

WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W RZESZOWIE

# Dzieło Oskara Kolberga

w zbiorach Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie.

Bibliografia podmiotowo-przedmiotowa w wyborze.



RZESZÓW 2014

Opracowała:

**Ewa Lelek**

Dział Instrukcyjno-Metodyczny

Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie

## WSTĘP

W grudniu 2013 roku Sejm Rzeczypospolitej Polskiej przyjął uchwałę uznającą rok 2014 Rokiem Oskara Kolberga. W uzasadnieniu decyzji znalazły się następujące słowa: „Dorobek naukowo-badawczy Oskara Kolberga dokumentujący kulturę ludową XIX wieku jest imponujący ze względu na wszechstronny zakres jego zainteresowań kulturą ludu oraz geografię badań, obejmującą Polskę przedrozbiorową i obszary ludowych kultur Ukrainy, Białorusi, Litwy, Śląska, Słowian Południowych, Łużyczan, Czechów i Słowaków. Oskar Kolberg wydał 33 tomy monografii regionalnych i tematycznych, opublikował około 200 artykułów z zakresu etnografii, folklorystyki, językoznawstwa, muzykologii. Spuścizna Oskara Kolberga stanowi nadal niezbędną materiałową podstawę, do której odwołują się obecnie realizowane projekty twórców i badaczy kultury”.

Obchodom jubileuszu 200. rocznicy urodzin tego etnografa, folklorysty i muzyka towarzyszą nowe wydania książkowe, wystawy oraz konferencje. Rok Oskara Kolberga to znakomita okazja do tego aby przypomnieć sylwetkę tego pracowitego i skromnego człowieka oraz lepiej poznać jego olbrzymi dorobek naukowy.

Niniejsze wydawnictwo, obejmujące zarys życia i twórczości Oskara Kolberga a także bibliografię podmiotowo-przedmiotową wydawnictw książkowych i artykułów z czasopism dostępnych w zbiorach Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie, opracowano przede wszystkim jako pomoc metodyczną dla bibliotekarzy podkarpackich, ale także dla wszystkich osób zainteresowanych tą tematyką.

Pracy nad publikacją przyświecała myśl o przygotowaniu materiału, który będzie inspiracją i pomocą w przygotowaniu spotkań, imprez bibliotecznych i wystaw, towarzyszących obchodom 200. rocznicy urodzin tego wielkiego folklorysty. Opisy bibliograficzne zarówno publikacji zwartych, jak też czasopism zostały uzupełnione o sygnatury i informacje, wskazujące w którym dziale lub filii biblioteki można je wypożyczyć lub skorzystać z nich na miejscu.

W ostatniej części wydawnictwa zamieszczono, będące wizualnym uzupełnieniem treści, wybrane fotografie cyfrowe rysunków z dzieł Oskara Kolberga, dotyczące kultury ludowej naszego regionu.

## NOTA BIOGRAFICZNA

Henryk Oskar Kolberg urodził się 22 lutego 1814 w miejscowości Przysucha, w powiecie opoczyńskim. Był synem przybyłego do Polski z Prus w 1798 roku inżyniera kartografa, Juliusza Kolberga, i urodzonej pod Warszawą Karoliny Mercoeur, pochodzącej z rodziny francuskiej. Kształcił się w Liceum Warszawskim i Akademii Handlowej w Berlinie, zdobył także wykształcenie muzyczne, m.in. pod kierunkiem Józefa Elsnera. Pracował jako prywatny nauczyciel muzyki, księgowy, urzędnik bankowy i w dyrekcji Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej. Początkowo wiązał swoją przyszłość z karierą kompozytorską. Oprócz liryki wokально-instrumentalnej, w centrum jego zainteresowań pozostawała muzyka fortepianowa. Szczególne znaczenie mają jego mazurki i kujawiaki, nawiązujące do motywów ludowych, ujęte we wczesnoromantycznym stylu „brillant”. Jeszcze w latach 50. pracował jako kompozytor, w roku 1853 odbyła się premiera jego opery *Król pasterzy*. Z czasem zarzucił twórczość kompozytorską i skierował swoje zainteresowania wyłącznie w stronę dokumentowania folkloru.

Już pod koniec lat 30. zaczął zapisywać pieśni i melodie ludowe. Pierwsze wyprawy w okolice Warszawy odbywał w gronie literatów, malarzy, muzyków, m.in. J. Konopki, E. Jenikego, T. Lenartowicza, L. Norwida, W. Gersona, A. Kolberga. Do roku 1840 zgromadził kilkaset zapisów pieśni. W latach 40. wydał też pierwsze zbiory pieśni ludowych przeznaczonych do śpiewu.

W roku 1857 wydał *Pieśni ludu polskiego*, zawierające ponad 400 ballad i tyleż melodii tanecznych. Zbiór ten, w którym muzyka ludowa podana była w formie autentycznej, bez opracowania harmonicznego, został już ówczesnie bardzo wysoko oceniony. Kolberg planował wydawanie dalszych tomów pieśni, ostatecznie jednak zmienił plany wydawnicze i w roku 1865 ukazała się pierwsza część jego dzieła *Lud. Jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce. Seria I. Sandomierskie*. Odtąd konsekwentnie realizował tę nową koncepcję poprzez serie monografii regionalnych, tworzących obraz XIX-wiecznej kultury ludowej. W latach 1867-1869 wydał *Kujawy* jako serię III i IV *Ludu*, traktując tym samym *Pieśni ludu polskiego* z roku 1857 jako serię I i *Sandomierskie* jako serię II swego dzieła.

W 1871 roku Kolberg zamieszkał pod Krakowem, najpierw w Mogilanach a następnie w Modlnicy. Bliskość Krakowa, związek z jego środowiskiem naukowym, ówczesne warunki polityczne w Galicji stwarzały znacznie lepsze możliwości pracy, niż te, na które pozwalała sytuacja w zaborze rosyjskim.

W roku 1873 Kolberg został członkiem korespondentem Akademii Umiejętności, a następnie przewodniczącym sekcji etnologicznej Komisji Antropologicznej Akademii.

Był to okres intensywnych badań terenowych (nie mógł jednak przekroczyć granic Królestwa Polskiego) oraz pracy naukowej i edytorskiej. Podczas jego pobytu w Modlnicy ukazały się kolejne tomy *Ludu*, m.in. *Krakowskie* (seria V-VIII) i *Wielkie Księstwo Poznańskie* (seria IX-XV), współfinansowane przez Akademię Umiejętności. W Modlnicy Kolberg mieszkał do jesieni 1884 roku, następnie przeniósł się do Krakowa, gdzie żył i pracował w warunkach niezwykle skromnych. Świadomy

upływu czasu, wydawał pośpiesznie kolejne tomy swego dzieła. Ostatnią podróż badawczą odbył w roku 1885 w Sanockie i Przemyskie.

31 maja 1889 roku Oskar Kolberg obchodził jubileusz 50-lecia pracy, zorganizowany przez krakowskie środowisko naukowe i artystyczne w sali Towarzystwa Strzeleckiego, z udziałem przedstawicieli władz, świata nauki i środowiska literackiego oraz chłopów z okolicznych wsi. W 1880 roku był współorganizatorem wystawy etnograficznej w Kołomyi, która rozślawiła Karpaty Wschodnie w Europie. Zmarł 3 czerwca 1890 roku, został pochowany na Cmentarzu Rakowickim w Krakowie.

Po śmierci Kolberga z pozostawionych przez niego materiałów jego przyjaciel, Izidor Kopernicki wydał drugą część *Chełmskiego* oraz *Przemyskie*. Następnie ukazały się *Wołyń, Górny Śląsk* (1906) i *Tarnów. Rzeszów* (1910). Reszta materiałów pozostała w rękopisach.

*Dzieła Wszystkie* Oskara Kolberga obejmują tysiące zapisów muzycznych: pieśni, tańce, melodie bez tekstu oraz opracowania fortepianowe melodii ludowych. Zapisy te dokumentują przede wszystkim kulturę muzyczną wsi z terenów Polski przedrozbiorowej. Część muzykaliów obrazuje także repertuar pieśniowy i taneczny dworów szlacheckich oraz miejski folklor muzyczny. Zarówno opublikowane przez Kolberga tomy jego dzieła, jak i pozostawione w manuskryptach materiały stanowią bezcenne źródło do dziejów kultury narodowej.

Notę biograficzną opracowano na podstawie:

1. Biografia. [Dokument elektroniczny]. [Online]. [dostęp: 09.07.2014] Dostępny w World Wide Web: <http://www.oskarkolberg.pl/page.php/1/show/16/>
2. Oskar Kolberg : zarys życia i działalności / Ryszard Górski. - Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1970. – 278 s.

## I. TWÓRCZOŚĆ OSKARA KOLBERGA

1. Baśnie, opowieści, gadki / przez Oskara Kolberga zebrane ; wybór i oprac. tekstu Katarzyna Leżeńska ; [il. Anna Sędziwy]. – Warszawa : Prószyński i S-ka, 1998. - 103, [5] s., [24] s. tabl. kolor : il. ; 29 cm.  
Filia 1: F.1-III/B  
Filia 8: F.8-baśnie  
Filia 9: F.9-III/B  
Oddział dla dzieci: Wyp-II/B  
Wypożyczalnia Muzyczna: F.11-III/B
2. Białoruś - Polesie / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Stanisław Kasperczak, Aleksander Pawlak ; red. Agata Skrukwa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1968. - XLIII, 571 s., [18] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 52)  
Czytelnia: A-14179/t.52
3. Chełmskie : suplement do tomów 33-34 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrała i oprac. Elżbieta Millerowa ; oprac. muzykologiczne Bogusław Linette]. - Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2004. - LXXXVI, 409, [1] s., [4] s. tabl. : faks., il., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 82)  
Czytelnia: A-14179/t.82
4. Chełmskie. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. - XI, [1], 370, [1] s., [11] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 33)  
Czytelnia: A-14179/t.33.cz.1
5. Chełmskie. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. - X, [1], 265, [2] s., [12] k. tabl. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 34)  
Czytelnia: A-14179/t.34.cz.2
6. Góry i Podgórze. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Zbigniew Jasiewicz, Danuta Pawlak ; red. Elżbieta Miller] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1968. - XL, 436 s., [3] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 44)  
Czytelnia: A-14179/t.44.cz.1
7. Góry i Podgórze. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Zbigniew Jasiewicz, Danuta Pawlak ; red. Elżbieta Miller] ; Kraków : Polskie

Wydawnictwo Muzyczne] ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1968. – [4], 654, [2] s., [5] k. tabl. : il., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 45)  
Czytelnia: A-14179/t.45.cz.2

8. Kaliskie / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. – [4], V, [1], 271, [1] s., [1] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 23)  
Czytelnia: A-14179/t.23
9. Kaliskie i Sieradzkie / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Jarosław Lisakowski, Walerian Sobisiak ; red. Danuta Pawlak, Agata Skrukwa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1967. - XIX, 586, [2] s. : il., nuty, err. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 46)  
Czytelnia: A-14179/t.46
10. Kieleckie. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - [6], 242, [2] s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 18)  
Czytelnia: A-14179/t.18.cz.1
11. Kieleckie. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - [6], IV, 265, [1] s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 19)  
Czytelnia: A-14179/t.19.cz.2
12. Kompozycje fortepianowe / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrała i oprac. Danuta Idaszak ; red. Danuta Pawlakowa] ; Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Redakcja Dzieł Wszystkich Oskara Kolberga - 1995. - XXX, [24], 732 s. : faks., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 69)  
Czytelnia: A-14179/t.69
13. Kompozycje wokalnie-instrumentalne / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrała i oprac. Danuta Idaszak ; red. Hanna Pawlak] ; Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Redakcja Dzieł Wszystkich Oskara Kolberga, 1990. - XXIX, [1], 680 s., [8] s. tabl. : faks., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 68)  
Czytelnia: A-14179/t.68
14. Korespondencja Oskara Kolberga. Cz. 2, 1877-1882 / Oskar Kolberg ; [zebr. i oprac. Maria Turczynowiczowa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ;

- [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1966. - [8], 737, [2] s., [8] k. tabl. : il., err. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 65)  
Czytelnia: A-14179/t.65.cz.2
15. Korespondencja Oskara Kolberga. Cz. 3, 1883-1890 / Oskar Kolberg ; [zebr. i oprac. Maria Turczynowiczowa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1969. - VI, [2], 893, [3] s., [8] k. tabl. : il., err. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 66)  
Czytelnia: A-14179/t.66.cz.3
16. Korespondencja Oskara Kolberga. Cz. 1, 1837-1876 / Oskar Kolberg ; [zebr. i oprac. Maria Turczynowiczowa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1965. - XXIX, [2], 693, [3] s., [6] k. tabl. : il., err. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 64)  
Czytelnia: A-14179/t.64.cz.1
17. Krakowskie : suplement do tomów 5-8 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrały i oprac. Elżbieta Millerowa, Danuta Pawlakowa, Agata Skrukwa]. - Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2005. - CXV, 585, [2] s., : faks., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 73/3)  
Czytelnia: A-14179/t.73.cz.3
18. Krakowskie : suplement do tomów 5-8 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrały i oprac. Elżbieta Millerowa, Danuta Pawlakowa, Agata Skrukwa]. - Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2005. - CXV, [1], 521, [2] s., 4 s. tabl. : faks., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 73/1)  
Czytelnia: A-14179/t.73.cz.1
19. Krakowskie : suplement do tomów 5-8 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrały i oprac. Elżbieta Millerowa, Danuta Pawlakowa, Agata Skrukwa]. - Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2005. - 542 s., [4] s. tabl. : faks., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 73/2)  
Czytelnia: A-14179/t.73.cz.2
20. Krakowskie. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - [12], VIII, 380 s., [2] k. tabl.: il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 5)



Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.

21. Krakowskie. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - [3], 535, [1] s., [2] k. tabl. : il. kolor., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 6)  
Czytelnia: A-14179/t.6.cz.2
22. Krakowskie. Cz. 3 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - XVIII, 350, [1] s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 7)  
Czytelnia: A-14179/t.7.cz.3
23. Krakowskie. Cz. 4 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - XII, [3], 365, [2] s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 8)  
Czytelnia: A-14179/t.8.cz.4
24. Kujawy. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - [4], 347, [5] s., [12] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 3)  
Czytelnia: A-14179/t.3
25. Kujawy. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - [4], 318, [3] s., [2] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 4)  
Czytelnia: A-14179/t.4
26. Litwa / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Czesław Kudzinowski, Danuta Pawlak ; red. Medard Tarko] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1966. - XXVI, 561, [2] s., [10] k. tabl. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 53)  
Czytelnia: A-14179/t.53
27. Lubelskie : suplement do tomów 16-17 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrali i oprac. Bogusław Linette, Agata Skrukwa ; red. Agata Skrukwa]. - Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 1998. - XLVIII, 367 s., [44] s. tabl. : faks., il., nuty, pl., portr. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 75)

Czytelnia: A-14179/t.75

28. Lubelskie. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - IV, 328 s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 16)  
Czytelnia: A-14179/t.16.cz.1
29. Lubelskie. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - V, 243 s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 17)  
Czytelnia: A-14179/t.17.cz.2
30. Lud : jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce. Ser. 16, Lubelskie. Cz. 1 / przedstawił Oskar Kolberg. - Kraków : Druk. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1883. - [2], IV, [2], 328 s. : nuty ; 24 cm.  
(Materiały do Etnografii Słowiańskiej)  
Czytelnia: AD-19276/seria 16.cz.1
31. Lud : jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce. Ser. 7, Krakowskie. Cz. 3 / przedstawił Oskar Kolberg. - Kraków : Druk. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1874. - [4], VI, [2], 354 s., [2] k. tabl. : il., nuty ; 24 cm.  
(Materiały do Etnografii Słowiańskiej)  
Czytelnia: AD-70172/seria7.cz.3, AD-19276/seria7.cz.3
32. Lud : jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce. Ser. 11, W. Ks. Poznańskie. Cz. 3 / przedstawił Oskar Kolberg. - Kraków : Druk. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1877. - [4], IV, 248 s., [1] k. tabl. : nuty ; 24 cm.  
(Materiały do Etnografii Słowiańskiej)  
Czytelnia: AD-19276/seria11/cz.3
33. Lud : jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce. Ser. 12, W. Ks. Poznańskie. Cz. 4 / przedstawił Oskar Kolberg. - Kraków : Druk. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1879. - VIII, 335 s., [1] k. tabl. : nuty ; 24 cm.  
(Materiały do Etnografii Słowiańskiej)  
Czytelnia: AD-19276/seria12.cz.4
34. Łęczyckie / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. - VI, [2], 278 s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 22)

Czytelnia: A-14179/t.22

35. Materiały do etnografii Słowian Zachodnich i Południowych. Cz. 1, Łużyce / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Bogusław Linette, Agata Skrukwa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1985. - LII, 347, [1] s., [24] s. tabl. : faks., nuty ; 21 cm. (Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 59/1)  
Czytelnia: A-14179/t.59.cz.1  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.
36. Materiały do etnografii Słowian Zachodnich i Południowych. Cz. 2, Czechy, Słowacja / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrała i oprac. Elżbieta Millerowa] ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2001. - LXXIII, 157, [1] s., [8] s. tabl. : il., nuty ; 21 cm. (Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 59/2)  
Czytelnia: A-14179/t.59.cz.2
37. Materiały do etnografii Słowian Zachodnich i Południowych. Cz. 3, Słowiańszczyzna Południowa / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrała i oprac. Elżbieta Millerowa] ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2001. - CIV, 325, [1] s., [8] s. tabl. : il., nuty ; 21 cm. (Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 59/3)  
Czytelnia: A-14179/t.59.cz.3
38. Mazowsze. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - 355 s. ; 21 cm. (Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 24)  
Czytelnia: A-14179/t.24.cz.1
39. Mazowsze. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - V, 301 s. ; 21 cm. (Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 25)  
Czytelnia: A-14179/t.25.cz.2
40. Mazowsze. Cz. 3 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - XIII, 368 s. ; 21 cm. (Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 26)  
Czytelnia: A-14179/t.26.cz.3
41. Mazowsze. Cz. 4 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. - XI, 399 s., tabl. ; 21 cm. (Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 27)  
Czytelnia: A-14179/t.27.cz.4

42. Mazowsze. Cz. 5 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. - X, 379 s., 6 tabl. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 28)  
Czytelnia: A-14179/t.28.cz.5
43. Mazowsze. Cz. 6 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Aleksander Pawlak [i in.] ; red. Medard Tarko] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1969. - LXVIII, 582 s., il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 41)  
Czytelnia: A-14179/t.41.cz.6
44. Mazowsze. Cz. 7 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Aleksander Pawlak [i in.] ; red. Medard Tarko] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1970. - [4], 863, [1] s., [12] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 42)  
Czytelnia: A-14179/t.42.cz.7  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.
45. Mazury Pruskie / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Władysław Ogrodziński, Danuta Pawlakowa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1966. - XLVIII, 676, [2] s., [8] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 40)  
Czytelnia: A-14179/t.40  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.
46. Pieśni i melodie ludowe w opracowaniu fortepianowym. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; [z druk. i rękopisów oprac. Aleksander Pawlak] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1986. - XVIII, [2], 700, [2] s., [4] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 67/1)  
Czytelnia: A-14179/t.67.cz.1
47. Pieśni i melodie ludowe w opracowaniu fortepianowym. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; [z druk. i rękopisów oprac. Aleksander Pawlak] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1989. -332, [4] s. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 67/2)  
Czytelnia: A-14179/t.67.cz.2
48. Pieśni ludu polskiego / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1961. - LVI, XI, [1], 448, [32] s., [12] k. tabl. : nuty, portr. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 1)

Czytelnia: A-14179/t.1

49. Pieśni ludu polskiego : suplement do tomu 1 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrała i oprac. Agata Skrukwa ; oprac. muzykologiczne Maciej Prochaska]. - Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2003. - LXII, 204, [2] s., [8] s. tabl. : il., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 70/1)  
Czytelnia: A-14179/t.70
50. Pisma muzyczne. Cz. 1 / Oskar Kolberg [z rękopisów i ze źródeł druk. wyd. i wstępem opatrzył Mieczysław Tomaszewski] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1975. - LIX, 403, [1] s., [1] k. tabl. : err. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 61)  
Czytelnia: A-14179/t.61.cz.1  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.
51. Pisma muzyczne. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebr. Mieczysław Tomaszewski ; tekst i przypisy oprac. Danuta Pawlak] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1981. - 809, [2] s., [3] k. tabl. : il., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 62)  
Czytelnia: A-14179/t.62.cz.2  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.  
Wypożyczalnia Główna: WG-39
52. Podole / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i dr. zebr. i oprac. Danuta Pawlakowa ; red. tekstów gwarowych Władysław Kuraszkiwicz] ; Poznań : Redakcja Dzieł Wszystkich Oskara Kolberga, 1994. - XL, 299, [1] s. : il., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 47)  
Czytelnia: A-14179/t.47
53. Pokucie : obraz etnograficzny. T. 1 / skreślił Oskar Kolberg. - Kraków : Druk. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1882. - IX, [1], 360 s., [6] k. tabl. : il., nuty ; 25 cm.  
Czytelnia: AD-19275/t.1
54. Pokucie : obraz etnograficzny. T. 2 / skreślił Oskar Kolberg. - Kraków : Druk. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1883. - [2], IV, 300 s. : il., nuty ; 25 cm.  
Czytelnia: AD-19275/t.2
55. Pokucie : obraz etnograficzny. T. 4 / skreślił Oskar Kolberg. - Kraków : Druk. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 1889. - VII, [1], 328 ; 25 cm.  
Czytelnia: AD-19275/t.4
56. Pokucie. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - XIII, [1], 358, [2]

s., [6] k. tabl. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 29)  
Czytelnia: A-14179/t.29.cz.1

57. Pokucie. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - X, 297, [3] s. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 30)  
Czytelnia: A-14179/t.30.cz.2

58. Pokucie. Cz. 3 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - XI, [2], 239, [4] s. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 31)  
Czytelnia: A-14179/t.31.cz.3

59. Pokucie. Cz. 4 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - XI, [1], 327, [1] s. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 32)  
Czytelnia: A-14179/t.32.cz.4

60. Pomorze oraz Aleksander Hilferding : ostatki Słowian na południowym brzegu Bałtyckiego Morza / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Jerzy Kądziołka, Danuta Pawlakowa] ; red. tekstów gwarowych Monika Gruchmanowa, Zygmunt Zagórski ; red. Józef Burszta ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1965. - XLII, 569, [1] s. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 39)  
Czytelnia: A-14179/t.39

61. Przemyskie / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. - [4], XX, 243, [1] s. : 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 35)  
Czytelnia: A-14179/t.35  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.Księg.

62. Przysłowia / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. oraz opatrzył wstępem, bibliografią, słowniczkiem i indeksami Stanisław Świrko]. - Wyd. 2. - Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1977. - 633 [3] s. ; 25 cm.  
Czytelnia: A-Inf.

63. Przysłowia / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Stanisław Świrko] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1967. - XXIX, [3], 623, [5] s., [12] s. tabl. : il. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 60)

Czytelnia: A-14179/t.60

64. Radomskie : suplement do tomów 20-21 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrały i oprac. Ewa Antyborzec, Aleksandra Sawicka]. - Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2005. - LXII, 392, [1] s., [4] s. tabl. : faks., nuty ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 77/1)

Czytelnia: A-14179/t.77.cz.1

65. Radomskie. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. - VIII, [2], 312, [2] s. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 20)

Czytelnia: A-14179/t.20.cz.1

66. Radomskie. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. - [4], VI, [2], 243, [1] s. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 21)

Czytelnia: A-14179/t.21.cz.2

67. Ruś Czerwona. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Władysław Kuraszkiwicz, Bogusław Linette, Medard Tarko ; red. Medard Tarko] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1976. - LXXXI, [3], 442, [5] s., [12] k. tabl. : il., nuty ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 56)

Czytelnia: A-14179/t.56.cz.1

Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.

68. Ruś Czerwona. Cz. 2. Z. 1 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Władysław Kuraszkiwicz, Bogusław Linette, Medard Tarko ; red. Medard Tarko] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1978. - 768, [4] s. : nuty ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 57)

Czytelnia: A-14179/t.57.cz.2.z.1

Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.

69. Ruś Czerwona. Cz. 2. Z. 2 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Władysław Kuraszkiwicz, Bogusław Linette, Medard Tarko ; red. Medard Tarko] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1979. - [4], 769-1435, [1] : err. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 57)

Czytelnia: A-14179/t.57.cz.2.z.2

70. Ruś Karpacka. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Adam Demartin, Bogusław Linette, Medard Tarko ; red. Medard Tarko] ; Kraków : Polskie

Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1970. - LXXII, [2], 335, [5] s., [10] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 54)  
Czytelnia: A-14179/t.54.cz.1  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.

71. Ruś Karpacka. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Adam Demartin, Bogusław Linette, Medard Tarko ; red. Medard Tarko] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1971. - [4], 565, [2], [8] k. tabl. : il., err.; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 55)  
Czytelnia: A-14179/t.55.cz.2  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg.Podr.
72. Sandomierskie / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. – [4], 283, [5] s., [2] k. tabl. : il. kolor., nuty : 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 2)  
Czytelnia: A-14179/t.2  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.Księg.
73. Sandomierskie : suplement do tomu 2 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrały i oprac. Ewa Antyborzec, Aleksandra Sawicka]. - Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2001. - XXXIV, 221, [1] s., [4] s. tabl. : faks., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 71/1)  
Czytelnia: A-14179/t.71
74. Sanockie – Krośnieńskie. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Bogusław Linette, Tadeusz Skulina ; red. Agata Skrukwa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1974. - LX, 552 s., [12] s. tabl. : il., nuty ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 49)  
Czytelnia: A-14179/t.49.cz.1 ,R-4850/t.49.cz.1  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.Księg.
75. Sanockie – Krośnieńskie. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Bogusław Linette, Tadeusz Skulina ; red. Agata Skrukwa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1972. - [4], 444, [3] s., [11] k. tabl. : il., nuty, err. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 50)  
Czytelnia: A-14179/t.50.cz.2, R-4850/t.50.cz.2  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.Księg.
76. Sanockie – Krośnieńskie. Cz. 3 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Tadeusz Skulina ; red. Agata Skrukwa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1973. - [4], 487, [1] s., [7]



k. tabl. : il. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 51)

Czytelnia: A-14179/t.51.cz.3 ,R-4850/t.51.cz.3

Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.

77. Studia, rozprawy i artykuły / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. oprac. Elżbieta Miller, Agata Skrukwa] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1971. - XLVIII, 671, [1] s. : il., err. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 63)

Czytelnia: A-14179/t.63

Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.

78. Śląsk / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Jan Szajbel, Bogusław Linette ; red. tekstów gwarowych Monika Gruchmanowa ; red. Agata Skrukwa, Elżbieta Krzyżaniak] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1965. - XXXIV, 178 s., [1] k. tabl. : il., err. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 43)

Czytelnia: A-14179/t.43

79. Tarnowskie-Rzeszowskie / Oskar Kolberg ; [z rękopisów oprac. Józef Burszta, Bogusław Linette ; red. Józef Burszta] ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1967. - XXVII, [1], 361, [2] s., [5] k. tabl. : il. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 48)

Czytelnia: A-14179/t.48 , R-4850/t.48

Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg. Podr.

Wypożyczalnia Główna: WG-39

Filia 2: F.2-39

Filia 7: F.7-39

Filia 10: F.10-39

80. Trzy staropolskie pieśni towarzyskie : chór mieszany a capp. / Stanisław Prószyński ; [sł. Franciszek Bohomolec]. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1975]. - 19, [1] s. ; 24 cm.

(Polska Literatura Chóralna ; 281)

Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Nuty 786

Zawiera m.in.: *Pochwała wesolości* ; *Z wysokich parnasów : polonez staropolski* / wg Oskara Kolberga ; *Kurdesz* / wg Oskara Kolberga.

81. Wielkie Księstwo Poznańskie. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - [8], IV, [2], 319, [2] s., [1] k. tabl. ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 9)

Czytelnia: A-14179/t.9.cz.1

82. Wielkie Księstwo Poznańskie. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - [8], II, 386, [2] s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 10)  
Czytelnia: A-14179/t.10.cz.2
83. Wielkie Księstwo Poznańskie. Cz. 3 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - XII, 246, [1] s., [1] k. tabl. : il. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 11)  
Czytelnia: A-14179/t.11.cz.3
84. Wielkie Księstwo Poznańskie. Cz. 4 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - [4], VIII, 331, [3] s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 12)  
Czytelnia: A-14179/t.12.cz.4
85. Wielkie Księstwo Poznańskie. Cz. 5 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - [4], XV, 208, [2] s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 13)  
Czytelnia: A-14179/t.13.cz.5
86. Wielkie Księstwo Poznańskie. Cz. 6 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1963. - [8], 389, [2] s. ; 21 cm  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 14)  
Czytelnia: A-14179/t.14.cz.6
87. Wielkie Księstwo Poznańskie. Cz. 7 / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1962. - X, 323, [1] s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 15)  
Czytelnia: A-14179/t.15.cz.7
88. Wołyń / Oskar Kolberg ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; [Warszawa] : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964. - [4], XI, [1], 450, [2] s. ; 21 cm.  
(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 36)  
Czytelnia: A-14179/t.36
89. Wołyń : suplement do tomu 36 / Oskar Kolberg ; [z rękopisów i ze źródeł druk. zebrała i oprac. Agata Skrukwa ; oprac. muzykologiczne Anna Ruda. - Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze ; Poznań : Instytut im. Oskara Kolberga, 2002. - LIV, 505, [1] s., [8] s. tabl. : il., nuty ; 21 cm.

(Dzieła wszystkie / Oskar Kolberg ; t. 84)  
Czytelnia: A-14179/t.84

## II. PUBLIKACJE O OSKARZE KOLBERGU

1. Dwa obrazy miłości mężczyzny na podstawie pieśni zebranych przez Oskara Kolberga W: Miłość mężczyzny : społeczno-kulturowe mechanizmy kreowania emocji / pod red. Bożeny Płonki-Syroki i Justyny Stacherzak. – Wrocław : Oficyna Wydawnicza „Arboretum”, 2008. – 521, [1] s. ; 24 cm.  
Czytelnia: A-92274
2. Kolberg Oskar Henryk (1814-1890) W: Biografie sławnych ludzi. T. 1 / [red. Anna S. Artin]. – Bochnia ; Kraków : Wydawnictwo SMS, 2005. - 350, [2] s. : il. (w tym kolor.) ; 25 cm.  
(Historia Literatury – Wydawnictwo SMS)  
Czytelnia: A-Inf./t.1
3. Kolberg, Oskar (1814-1890) W: Tradycja i przemiana : studia nad dziejami i współczesną kulturą ludową / red. nauk. Zbigniew Jasiewicz, Bogusław Linette, Zofia Staszczak ; Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. - Poznań : Wydawnictwo Naukowe UAM, 1978. - 284 s., [12] s. tabl. : il. ; 24 cm.  
(Etnografia ; nr 9)  
Czytelnia: A-51731
4. Muzyka polska w okresie niewoli W: Muzyka w Polsce / Ludwik Erhardt. – Warszawa : Wydaw. Interpress, 1974. - 172, [3] s., [8] k. tabl. : il., portr. ; 20 cm.  
Czytelnia: A-36820
5. Odbiorcy dzieł Oskara Kolberga / Danuta Pawlak W: Z zagadnień twórczości ludowej / red. Ryszard Górski, Julian Krzyżanowski. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydaw. PAN, 1972. - 394, [1] s., [2] k. tabl. : il., nuty ; 23 cm.  
Czytelnia: A-47691
6. Oskar Henryk Kolberg / Stanisław Dziedzic W: Romantyzm / [aut. tekstów Józef Bachórz [i in.] ; red. Anna Skoczek]. – Bochnia : Prowincjonalna Oficyna Wydawnicza ; Kraków : Wydawnictwo SMS, [2003]. – 378, [3] s. : il. (w tym kolor.), faks. ; 25 cm.  
(Historia literatury polskiej w dziesięciu tomach ; t. 5 cz. 2)  
Czytelnia: A-Inf./t.5.cz.2  
Wypożyczalnia Główna: WG-821.162.1(091)-Romantyzm
7. Oskar Kolberg – twórca podstaw ludoznawstwa polskiego ; Oskar Kolberg a Słowiańszczyzna W: Kultura ludowa - kultura narodowa : szkice i rozprawy / Józef Burszta. – Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, 1974. - [2], 372, [3] : il., portr. ; 25 cm.  
Czytelnia: A-35895

8. Oskar Kolberg : zarys życia i działalności / Ryszard Górski. – Wyd. 2. – Warszawa : LSW, 1974. – 286, [2] s., 20 s. tabl. : il., portr. ; 24 cm.  
Czytelnia: A-40139  
Wypożyczalnia Główna: sygn. WG-39  
Wypożyczalnia Muzyczna: Wyp.Muz.-Księg.78.071
9. Oskar Kolberg jako kompozytor i folklorysta muzyczny ; Wartość zbiorów Oskara Kolberga dla polskiej kultury muzycznej / M. Sobieski W: Polska muzyka ludowa i jej problemy / Jadwiga i Marian Sobiescy ; wybór prac pod red. Ludwika Bielawskiego. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1973. - 635, [1] s., [44] s. tabl. : il., mapka, nuty, portr., rys., tab. ; 21 cm.  
Czytelnia: A-32951
10. Oskar Kolberg : 1814-1890 : materiały z sesji naukowej Kraków, 26 XI 1994 r. - Kraków : Polska Akademia Umiejętności, 1998. - 69 s., [1] k. portr., [10] s. tabl. : faks., fot., il. ; 24 cm.  
(W Służbie Nauki ; nr 1)  
Czytelnia: A-79622
11. Oskar Kolberg : zarys życia i działalności / Ryszard Górski. - Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1970. - 278, [2] s., [4] k. tabl. : il. ; 18 cm.  
Czytelnia: A-15833
12. Oskary Kolberga : katalog Laureatów nagrody imienia Oskara Kolberga w uznaniu Zasług dla Kultury Ludowej 1974-1996 : praca zbiorowa / pod red. Mariana Pokropka ; [aut. tekstów biogramów Jan Adamowski i in.]. - Warszawa : Mazowieckie Towarzystwo Kultury, 1997. - 289 s. : il. kolor., fot. ; 25 cm.  
Czytelnia: A-Inf.
13. Pieśni ludu krakowskiego / Józef Konopka ; red. Helena Kapełuś ; posł. i oprac. Elżbieta Jaworska. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1974. - [10], V, 165, LII, [3] s., 3 s. tabl. : il., nuty ; 20 cm.  
Czytelnia: A-41140  
*Zawiera m.in. informacje biograficzne o Oskarze Kolbergu w Posłowiu.*
14. Prace i materiały Oskara Kolberga dotyczące kultury ludowej Słowian wschodnich i zachodnich oraz Litwy ; Południowoślōwiańskie prace i materiały Oskara Kolberga W: Ludowość dawniej i dziś / red. Ryszard Górski, Julian Krzyżanowski ; Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydaw. PAN, 1973. - 291, [1] s. : il., mapy ; 24 cm.  
(Studia Folklorystyczne)  
Czytelnia: A-32765  
Wypożyczalnia Główna: sygn. WG-929-052

15. Sławika w materiałach etnograficznych Oskara Kolberga / Medard Tarko W: Literaturoznawstwo, folklorystyka, problematyka historyczna : prace na VIII Międzynarodowy Kongres Słowistów w Zagrzebiu 1978 / [kom. red. Ludwik Bazylow i in.] ; Komitet Słowianoznawstwa i Komitet Językoznawstwa Polskiej Akademii Nauk. - Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1978. - 424 s. : mapa ; 24 cm.  
(Z Polskich Studiów Słowistycznych ; Seria 5)  
Czytelnia: A-51845/cz.2

### III. ARTYKUŁY Z CZASOPISM DOTYCZĄCE ŻYCIA I TWÓRCZOŚCI OSKARA KOLBERGA

1. 2014 - Rok Oskara Kolberga / Katarzyna Dadak-Kozicka // *Niedziela* (A). - 2014, nr 7, s. 51.  
Czytelnia: sygn. 3 II/III Nie/2014
2. Baśnie, opowieści, gadki przez Oskara Kolberga zebrane / Katarzyna Leżeńska oprac. – Warszawa, 1998. – Rec.: Skarby z katakumb czasu / Barbara Tylicka // *Guliwer*. - 2000, nr 2, s. 12-14.  
Dz. Instrukcyjno-Metodyczny: sygn. A-Instr.
3. Czym zajmował się Oskar Kolberg? : scenariusz spotkania / Agnieszka Olejarz // *Biblioteka w Szkole*. - 2014, nr 5, s. 11-14.  
Czytelnia: sygn. A-Inf.
4. I ty zostaniesz metachłopem / Wojciech Jerzy Burszta ; rozm. przepr. Jędrzej Słodkowski // *Gazeta Wyborcza*. - 2014, nr 44, s. 19.  
Czytelnia sygn. 1 II Gaz/2014
5. Kolberg nowe zjawisko / Andrzej Bieńkowski ; rozm. przepr. Małgorzata Kąkiel // *Przegląd*. - 2014, nr 7, s. 36-39.  
Czytelnia: sygn. 3 II Prze/2014
6. Muzyka na żywo : na początku była muzyka / Piotr Dahlig // *Tygodnik Powszechny*. - 2014, nr 8, dod. Wariacje kolbergowskie, s. 12-13.  
Czytelnia: sygn. 1 I/II Tyg/2014
7. Nasze Macondo : ojciec założyciel / Zbigniew Benedyktowicz ; rozm. przepr. Dariusz Czaja // *Tygodnik Powszechny*. - 2014, nr 8, dod. Wariacje kolbergowskie, s. 6-8.  
Czytelnia: sygn. 1 I/II Tyg/2014
8. Piewca rodzimej kultury / Filip Rdesiński // *Gazeta Polska*. - 2014, nr 7, s. 30.  
Czytelnia: sygn. 3 II Gaz/2014
9. Portrety obcego : Część III: spotkania z obcością / Alina Cała // *Tygodnik Powszechny*. - 2014, nr 8, dod. Wariacje Kolbergowskie, s. 19-21.  
Czytelnia: sygn. 1 I/II Tyg/2014
10. Spotkanie z Oskarem Kolbergiem : scenariusz inscenizacji / Agnieszka Stawowska // *Biblioteka w Szkole*. - 2014, nr 5, s. 25-28.  
Czytelnia: sygn. A-Inf.
11. Tropiciel przyśpiewek / Manula Kalicka // *Polityka*. – 2014, nr 1, s. 69-71.  
Czytelnia: sygn. 1 I/III Pol/2014

12. Trzy życia Oskara Kolberga : ojciec założyciel / Wojciech Józef Burszta // *Tygodnik Powszechny*. - 2014, nr 8, dod. Wariacje kolbergowskie, s. 3-5.  
Czytelnia: sygn. 1 I/II Tyg/2014
  
13. Wielokropek Kolberga : Część IV: w stronę zmysłów / Zbigniew Libera ; rozm. przepr. Anna Goc. // *Tygodnik Powszechny*. - 2014, nr 8, dod. Wariacje Kolbergowskie, s. 29-30.  
Czytelnia: sygn. 1 I/II Tyg/2014
  
14. Z zagadnień warsztatu terenowego i edytorskiego Oskara Kolberga / Danuta Pawlak. – Streszcz. w jęz. ang. // *Muzyka*. R. 44. - 1999, nr 2, s. 53-67.  
Czytelnia: sygn. 2 III Muz/1999



#### IV. IKONOGRAFIA ZE ZBIORÓW OSKARA KOLBERGA



Rys. 1. Drużki z Iskani\_1891. [Pis. oryg., właśc.: z Iskania]

Iskań [pow. Przemyśl], autor nieznany/Oskar Kolberg.

Źródło: Oskar Kolberg: *Przemyskie*. Kraków-Warszawa, 1964. (Dzieła wszystkie ; t. 35)



Rys. 2. Ubiór P. Młodej z Wyszatyc [pow. Przemysł]\_1891, grafika, autor nieznany.  
Źródło: Oskar Kolberg: *Przemyskie*. Kraków-Warszawa, 1964. (Dzieła wszystkie ; t. 35)



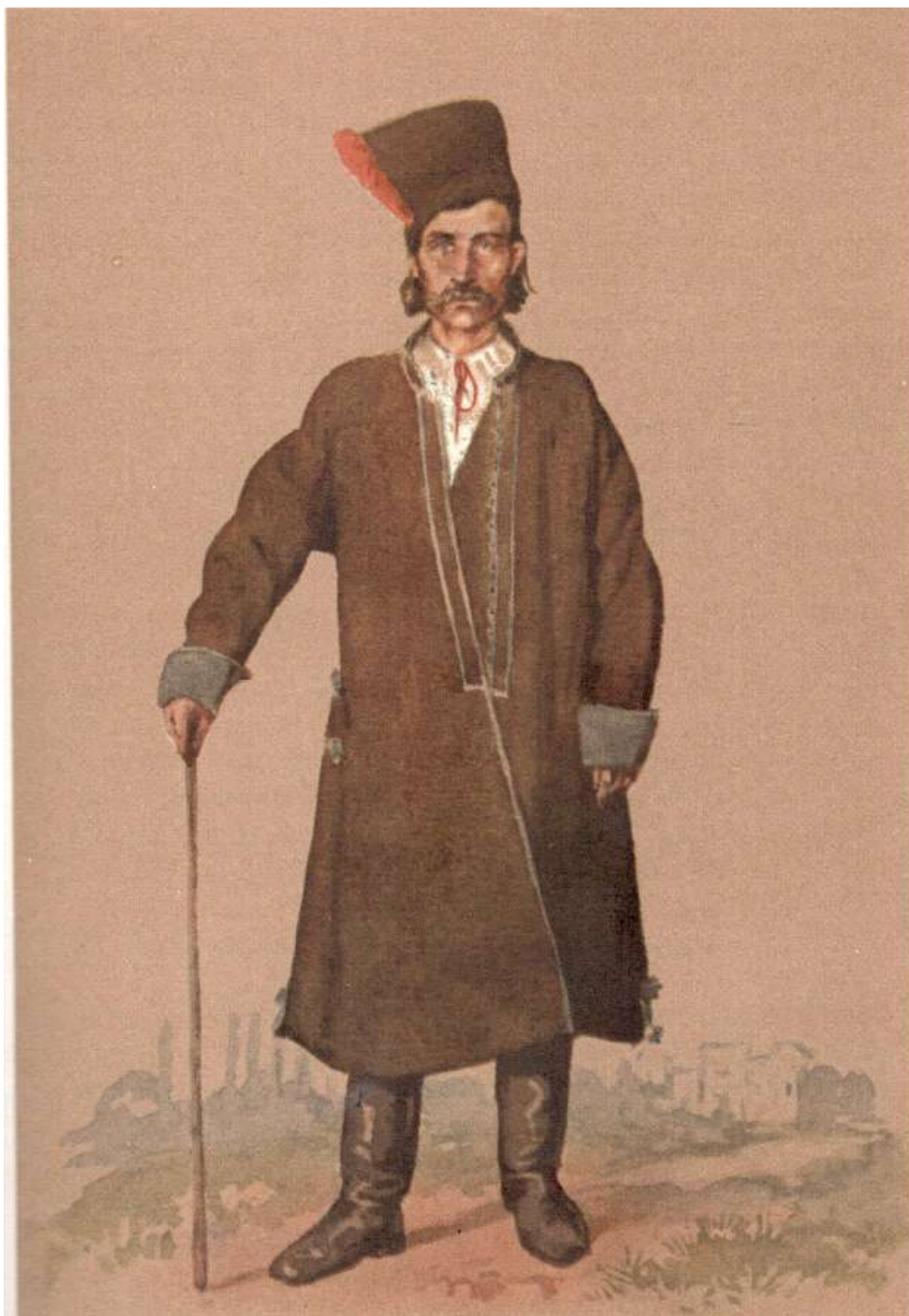
Rys. 3. Strój męski z okolic Rymanowa [daw. pow. Sanok] i strój żeński z okolic Dubiecka [pow. Przemysł]., akwarela, autor nieznan.

Źródło: Oskar Kolberg: *Sanockie-Krośnieńskie*, cz. II. Wrocław-Poznań, 1972 (Dzieła wszystkie ; t.50)



Rys. 4. Młódka z drużką z Sanockiego 1828., akwarela, autor nieznany.

Źródło: Oskar Kolberg: *Sanockie-Krośnieńskie*, cz. I. Wrocław-Poznań, 1974 (Dzieła wszystkie ; t.49)



Rys. 5. Włościanin z Grębowa [pow. Tarnobrzeg]\_XIX w., rys. z natury Tadeusz Konopka.  
Źródło: Oskar Kolberg: Tarnowskie-Rzeszowskie. Kraków : Warszawa, 1967. (Dzieła wszystkie ; t. 48)



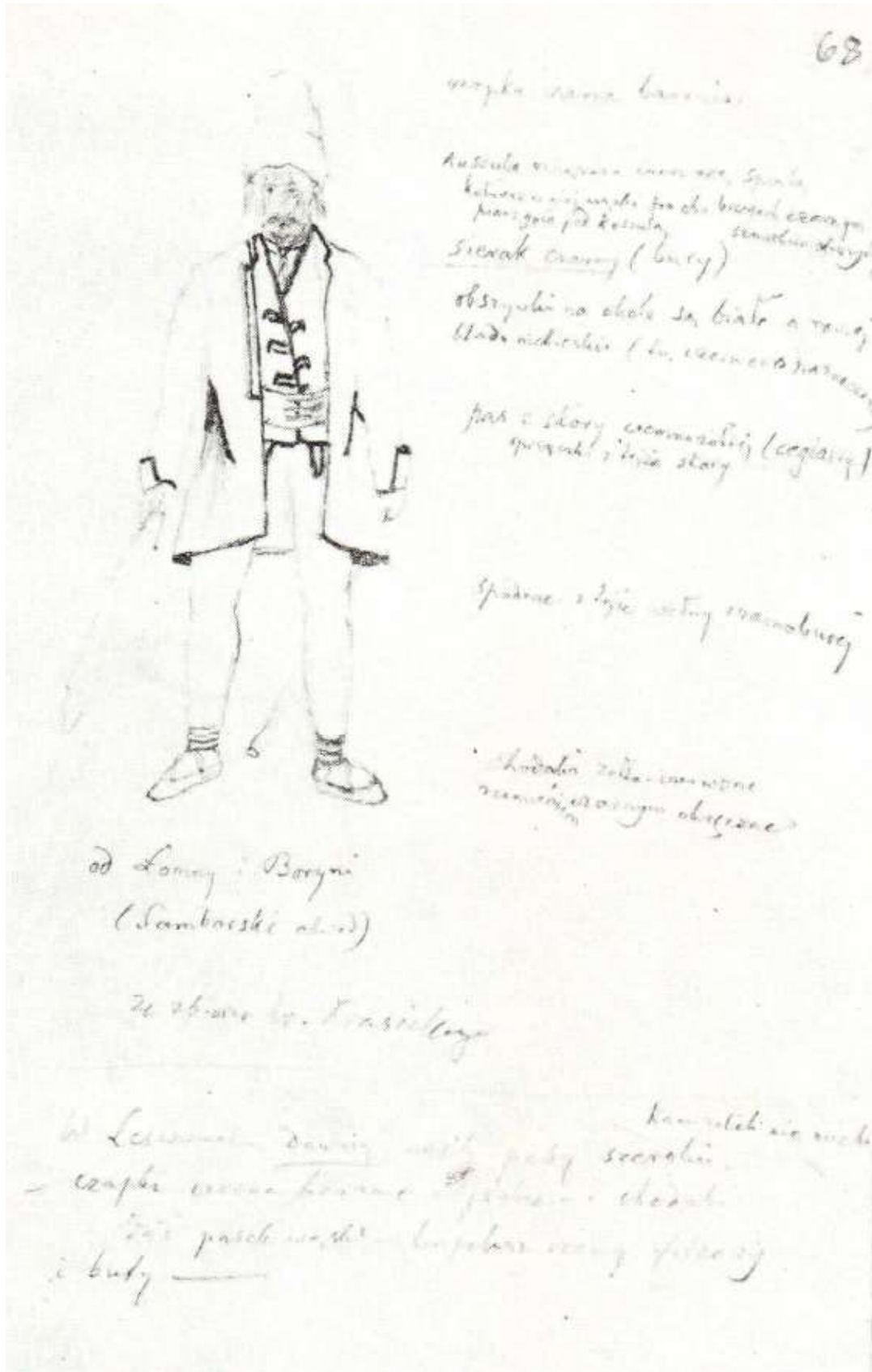
Rys. 6. Stroje weselne z Procinego [daw. pow. Ustrzyki Dolne], akwarela, autor nieznany.  
 Źródło: Oskar Kolberg: *Sanockie-Krośnieńskie*, cz. III. Wrocław-Poznań, 1973 (Dzieła wszystkie ; t.51)



Rys. 7. Sobótki duże\_ 1865., grafika, autor Oskar Kolberg.  
 Źródło: Oskar Kolberg: *Lud. Serya I. Sandomierskie*. Kraków, 1865.



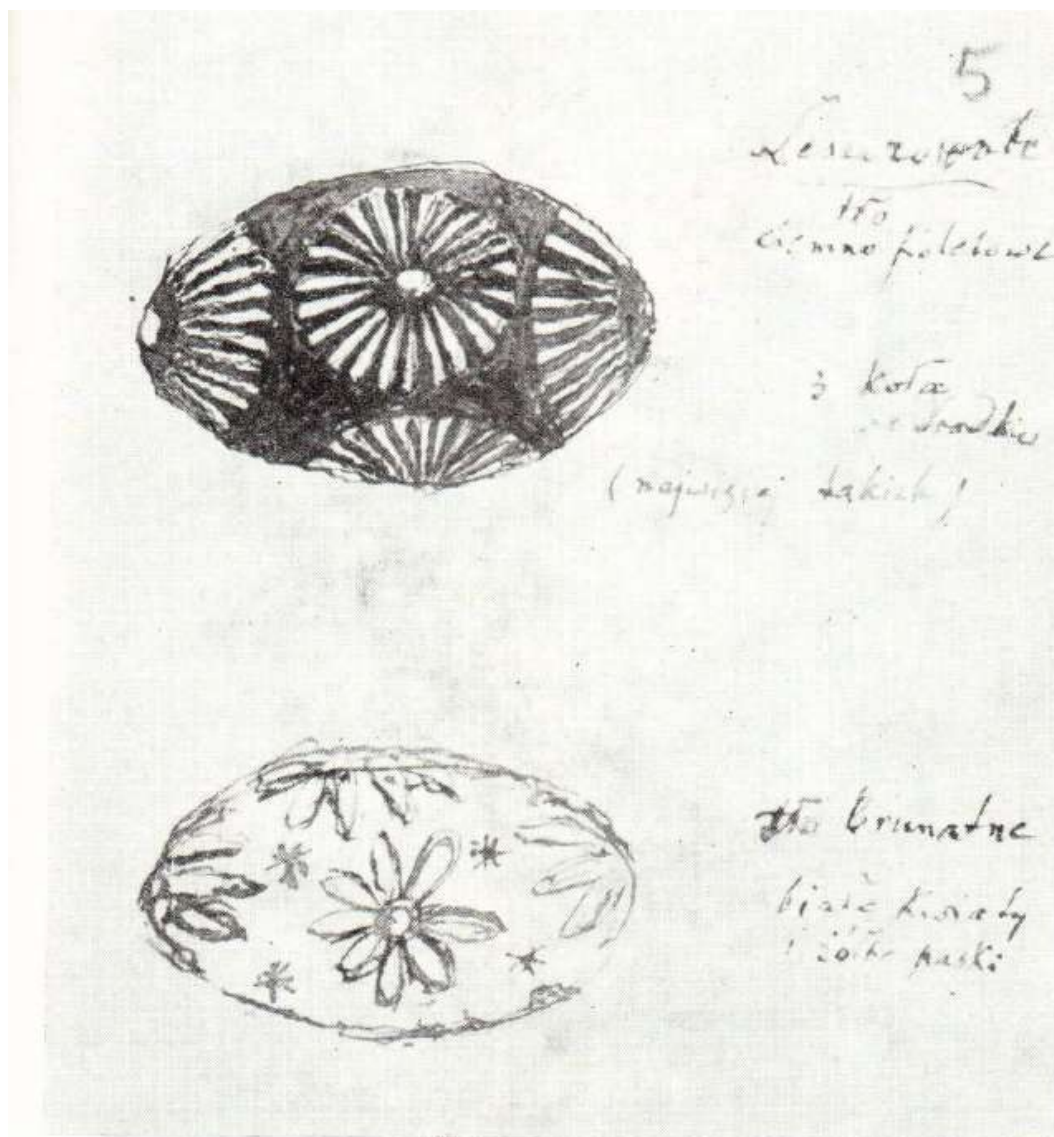
Rys. 8. Strój męski z okolic Łukawicy [daw. pow. Lesko], akwarela, autor nieznany.  
Źródło: Oskar Kolberg: *Sanockie-Krośnieńskie*, cz. I. Wrocław-Poznań, 1974 (Dzieła wszystkie ; t.49)



Rys. 9. Strój męski od Łomny [daw. pow. Przemyśl] i Boryni [daw. obwód lwowski], szkic ołówkiem, autor O. Kolberg.

Źródło: Oskar Kolberg: *Sanockie-Krośnieńskie*, cz. I. Wrocław-Poznań, 1974 (Dzieła wszystkie ; t.49)





Rys. 10. Pisanki z Leszczowatego [daw. pow. Ustrzyki Dolne] z opisem, obok górnej: „tło ciemnofioletowe, 3 koła we środku, najwięcej takich”, obok dolnej: „tło brązowe, białe kwiaty i żółte paski”, rysunek terenowy O. Kolberga.

Źródło: Oskar Kolberg: *Sanockie-Krośnieńskie*, cz. I. Wrocław-Poznań, 1974 (Dzieła wszystkie ; t.49)

\*Zamieszczone zdjęcia są reprodukcją fotograficzną rysunków znajdujących się w wybranych dziełach Oskara Kolberga i są własnością publiczną, wolne od znanych ograniczeń praw autorskich, włącznie z prawami zależnymi i pokrewnymi.

## **SPIS TREŚCI**

|  |    |
|--|----|
| WSTĘP.....   | 3  |
| NOTA BIOGRAFICZNA.....   | 4  |
| I.TWÓRCZOŚĆ OSKARA KOLBERGA.....   | 6  |
| II.PUBLIKACJE O OSKARZE KOLBERGU.....  | 20 |
| III.ARTYKUŁY Z CZASOPISM DOTYCZĄCE ŻYCIA I TWÓRCZOŚCI OSKARA<br>KOLBERGA ..... | 23 |
| IV.IKONOGRAFIA ZE ZBIORÓW OSKARA KOLBERGA.....                                 | 25 |
| SPIS TREŚCI.....   | 34 |
| SPIS ILUSTRACJI.....   | 35 |

## SPIS ILUSTRACJI

Rys. 1. *Drużki z Iskani\_1891.*, grafika, autor nieznany/Oskar Kolberg.

Rys. 2. *Ubiór P. Młodej z Wyszatyc [pow. Przemyśl]\_1891.*, grafika, autor nieznany.

Rys. 3. *Strój męski z okolic Rymanowa [daw. pow. Sanok] i strój żeński z okolic Dubiecka [pow. Przemyśl].*, akwarela, autor nieznany.

Rys. 4. *Młódka z drużką z Sanockiego\_1828.*, akwarela, autor nieznany.

Rys. 5. *Włościanin z Grębowa [pow. Tarnobrzeg]\_XIX w.*, rys. z natury Tadeusz Konopka.

Rys. 6. *Stroje weselne z Procisnego [daw. pow. Ustrzyki Dolne]*, akwarela, autor nieznany.

Rys. 7. *Sobótki duże\_1865.*, grafika, autor Oskar Kolberg.

Rys. 8. *Strój męski z okolic Łukawicy [daw. pow. Lesko]*, akwarela, autor nieznany.

Rys. 9. *Strój męski od Łomny [daw. pow. Przemyśl] i Boryni [daw. obwód lwowski]*, szkic ołówkiem, autor O. Kolberg.

Rys. 10. *Pisanki z Leszczowatego [daw. pow. Ustrzyki Dolne] z opisem [...]*, rysunek terenowy O. Kolberga.