

Biblioteki dziecięce i czytelnictwo dla dzieci i młodzieży

- zestawienie bibliograficzne w wyborze

Biblioteki dziecięce i czytelnictwo dla dzieci i młodzieży są trzecim adnotowanym zestawieniem bibliograficznym na temat bibliotek dziecięcych oraz czytelnictwa dla dzieci i młodzieży. Przeznaczone są głównie dla osób pracujących w bibliotekach publicznych z dziećmi i młodzieżą.

Zasięg chronologiczny zestawienia obejmuje wybrane piśmiennictwo bibliotekarskie za 2013 rok. Zawiera druki zwarte, artykuły z czasopism specjalistycznych, takich jak: *Biblioteka w Szkole*, *Bibliotekarz*, *Guliwer*, *Notes Wydawniczy*, *Nowe Książki*, *Polonistyka*, *Poradnik Bibliotekarza*, *Ryms*, *Życie Szkoły* oraz dokumenty elektroniczne zamieszczone na nowym portalu bibliotekarzy i pracowników informacji „Elektroniczna Biblioteka EBIB”.

Zestawienie składa się z czterech części. Pierwsza część zawiera wydawnictwa dotyczące funkcjonowania publicznych bibliotek dziecięcych w kraju i za granicą oraz organizowanych przez nie wydarzeń kulturalno-edukacyjnych adresowanych do młodych użytkowników, część druga – zagadnienia i analizy dotyczące literatury oraz czytelnictwa dzieci i młodzieży, trzecia część – scenariusze różnych form pracy z młodym czytelnikiem, mające na celu popularyzację biblioteki i książki dziecięcej (konkursy, lekcje biblioteczne, wystawy, przedstawienia i inscenizacje teatralne), czwarta – przedstawia sylwetki twórców literatury dziecięcej i młodzieżowej (pisarzy, ilustratorów, badaczy), którzy wywarli duży wpływ na rozwój i kształtowanie się współczesnej książki dla młodego użytkownika. Opracowanie może stanowić dużą pomoc dla bibliotekarzy w przyswojeniu i poszerzeniu wiedzy na temat bibliotek dziecięcych, czytelnictwa dzieci i młodzieży oraz czołowych twórców książki dziecięcej i młodzieżowej, która w istotny sposób przyczyni się do większego zainteresowania biblioteką i książką adresowaną do młodych odbiorców.

I. BIBLIOTEKI DZIECIĘCE

A. DRUKI ZWARTE

1. BATOROWSKA HANNA: *Od alfabetyzacji informacyjnej do kultury informacyjnej. Rozważania o dojrzałości informacyjnej.* – Warszawa : Wydaw. SBP, 2013. – (Nauka, Dydaktyka, Praktyka ; 142)

Kompetencje informacyjne młodego człowieka w dobie rozwoju nowych technologii.

2. BIBLIOTEKI. TOŻSAMOŚĆ. KULTURA. Praca zbiorowa / pod red. Iwony H. Pugacewicz i Elżbiety Barbary Zybort. – Warszawa : Wydaw. SBP, 2013. – (Prace Zakładu Bibliotekoznawstwa ; t. 8)

Publikacja zawiera między innymi rozdziały: „Zmiany w publicznych bibliotekach dziecięcych w Polsce pod wpływem wybranych nurtów we współczesnej kulturze”, „Niecóż inny wysiłek. Czyli przyjazna biblioteka dla młodzieży?”, „Kultura teatralna – tożsamość między tradycją a współczesnością”.

3. FIZYCZNA PRZESTRZEŃ BIBLIOTEKI / pod red. Mai Wojciechowskiej. – Gdańsk : Oficyna Wydawnicza Edward Mitek, 2013

Publikacja zawiera między innymi rozdział „Strefa dla młodego czytelnika – fizyczna przestrzeń dziecięcych instytucji bibliotecznych”.

B. ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. BURY EWA: Nasz gogoliński Karlik przewodnikiem po śląskiej tradycji // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 2, s. 38-39

Działalność GBP w Gogolinie zachęcająca dzieci i rodziców do poznawania wiedzy o regionie.

2. CZARNOTA-BAJOREK AGATA: Nowoczesne centrum życia, wiedzy i kultury tworzone z pasją // *Bibliotekarz*. – 2013, nr 5, s. 13-17

Między innymi oferta PiMBP w Wieliczce adresowana do dzieci i młodzieży.

3. DZIKI TOMASZ: Nowy budynek MBP w Myślenicach // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 10, s. 34-35

Atrakcyjna przestrzeń kulturalna dla wszystkich grup użytkowników.

4. FERDYN GABRIELA: Adwentowe Czytanie w Filii nr 7 dla Dzieci i Młodzieży MBP w Tychach // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 2, s. 33-34

Czytanie książek o tematyce religijnej przez osoby duchowne.

5. GRABCZAK JOANNA: Mysi Domek // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej)*. – 2013, nr 12, s. 8-9

Nietypowa wystawa w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży Książnicy Zamojskiej.

6. GRUDA EWA: „Słowa są tą siłą, która uruchamia wyobraźnię...” // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej)*. – 2013, nr 6, s. 11-12

Noc Muzeów dla Dzieci organizowana w Bibliotece Publicznej m.st. Warszawy na Koszykowej.

7. GRUPA ANDRZEJ: „Czytanie to wiedza, która uszlachetnia człowieka”. Co młodzież chce wiedzieć o bibliotece? / rozm. Matylda Nowicki // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 9, s. 29-30

Wywiad z Andrzejem Grupą, dyrektorem MBP w Świebodzinie na temat roli i znaczenia książki w życiu.

8. HAK KATARZYNA: Promocja we współczesnej bibliotece. Ogólne zagadnienia promocji bibliotek, prezentacja wybranych form promocji biblioteki // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 7-8, s. 4-11

Autorka omawia niektóre formy promocji stosowane w bibliotece.

9. HERÓD KATARZYNA: Biblioteka przyjazna rodzicom... // *Poradnik Bibliotekarza*. 2013, nr 3, s. 25-26

Oferta MBP Galeria Książki w Oświęcimiu dla rodziców.

10. JANKOWSKI PIOTR: „Teatr to dziwny, teatr jedyny a drugi taki nie wiem gdzie”, czyli historia teatrzyku Biblioteki Publicznej Dzielnicy Ursus w Warszawie // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 12, s. 26-27

Zajęcia teatralno-literackie prowadzone w bibliotece.

11. KRUSZYNA RENATA: „W krainie poezji Juliana Tuwima” – konkurs recytatorski dla dzieci w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Bielsku-Białej // *Guliwer*. – 2013, nr 4, s. 43-46

Relacja z międzyszkolnego konkursu zorganizowanego z okazji obchodów Roku Tuwima.

12. KUBICA BEATA: Biblioteka Kocha Smyka. Doświadczenia Książnicy Beskidzkiej // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 4, s. 29-30

Zajęcia integracyjne dla dzieci w wieku przedszkolnym i ich opiekunów.

13. KUBICA BEATA, SUCHOŃ EWELINA: Od biblioteki osiedlowej do „Bibliosfery” // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 7-8, s. 47-48

Nowa filia Książnicy Beskidzkiej na Złoty Łanach.

14. KUKIOŁA LIDIA: Obchody Międzynarodowego Dnia Książki dla Dzieci w Książnicy Beskidzkiej // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej)*. – 2013, nr 6, s. 10-11

Relacja z uroczystej imprezy bibliotecznej.

15. KUSIOR JADWIGA: Ferie z uśmiechem w bibliotece // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 3, s. 31

Zajęcia literacko-czytelnicze dla najmłodszych w Oddziale dla Dzieci MBP w Dąbrowie Tarnowskiej.

16. KUSIOR JADWIGA: Kolorowe wakacje w dąbrowskiej bibliotece // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 10, s. 32-33

Jadwiga Kusior, dyrektor MBP w Dąbrowie Tarnowskiej prezentuje zajęcia dla dzieci w wieku 6-12 lat.

17. NOWICKA OLGA: Biblioteka rządzi – nieoczytanie błądzi! Akcje promocyjne w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Chrzanowie // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 5, s. 23-25

Imprezy czytelnicze promujące literaturę: Przygoda z Juliuszem Verne, Czytam w podróży... Herberta, Kryminalista bez wyroku – czyli Maciej Słomczyński vel Joe Alex, Czytanie na ekranie – czyli książka w Internecie.

18. NOWICKA OLGA: Warto było... warto będzie... // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 1, s. 30-33

Działalność MBP w Chrzanowie w nowym obiekcie adresowana między innymi do dzieci.

19. PIETRZAK MAŁGORZATA: Dlaczego warto prowadzić zajęcia teatralne w bibliotece? // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 11, s. 4-7

Dr Małgorzata Pietrzak, pracownik IINiSB Uniwersytetu Warszawskiego omawia zajęcia teatralne i formy widowiskowe.

20. RADZISZEWSKA MARIA: Poznać dzieje ilustracji – ekspozycja muzealna przy Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej im. C. Norwida w Zielonej Górze // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 61-66

Autorka prezentuje wystawę Muzeum Ilustracji Książkowej.

21. RZEPKA DOROTA: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna w Bochni – przestrzeń dla każdego // *Bibliotekarz*. – 2013, nr 7-8, s. 35-38

Oferta kulturalna adresowana między innymi do dzieci.

22. SMÓŁKA JACEK: Kopernik w kosmicznej bibliotece // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 5, s. 25-26

Imprezy organizowane w Bibliotece Multimedialnej Planeta 11 w Olsztynie.

23. TALEWICZ MARIOLA: Bajkowy piknik rodzinny „Mama, Tata i Ja” w „Galerii Książki” w Oświęcimiu // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 10, s. 29

Relacja z pikniku rodzinnego.

24. WEIDEMANN AGNIESZKA: Gry planszowe – to jest to! // *Poradnik Bibliotekarza*. 2013, nr 5, s. 36-37

Zajęcia z wykorzystaniem gier planszowych w MBP w Chrzanowie.

25. WOŹNIAK GRZEGORZ: Biblioteka Multimedialna „Biblio” w Lublinie // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 3, s. 28-29

Autor prezentuje nowoczesną filię MBP im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie.

26. WRUSZCZAK BOŻENA: Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy w Polanowie – nową przestrzenią dla czytelników // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 11, s. 30-31

Bożena Wruszczak, dyrektor BPMiG w Polanowie przedstawia nowoczesne centrum kulturalno-oświatowe.

C. DOKUMENTY ELEKTRONICZNE

1. KOSAK RENATA: Biblioteka publiczna w szkole. Czy to dobry pomysł? // W: Biuletyn EBIB [online] 2013, nr 7 (143), Biblioteki szkolne [Dostęp: 15.10.2013]. Dostępny w World Wide Web: <http://open.ebib.pl/ojs/index.php/ebib/article/view/105>.

Autorka omawia zasady funkcjonowania filii MBP we Wrocławiu, które znajdują się na terenie szkół.

2. LEWANDOWICZ-NOSAL GRAŻYNA: Organizacja i funkcjonowanie bibliotek publiczno-szkolnych w badaniach Instytutu Książki i Czytelnictwa Biblioteki Narodowej // W: Biuletyn EBIB [online] 2013, nr 7 (143), Biblioteki szkolne [Dostęp: 15.10.2013]. Dostępny: <http://open.ebib.pl/ojs/index.php/ebib/article/view/109>.

Wyniki badań dotyczące organizacji i funkcjonowania bibliotek publiczno-szkolnych (słabo dostępne, niski wskaźnik zakupu nowości, mała liczba czytelników).

3. MARCINIAK ALEKSANDRA: Jak skutecznie pozbyć się użytkowników? O „siedmiu grzechach głównych” // W: Biuletyn EBIB [online] 2013, nr 9 (145), Wykluczenie informacyjne [Dostęp: 20.12.2013]. Dostępny w World Wide Web: <http://open.ebib.pl/ojs/index.php/ebib/article/view/133>.

Autorka omawia trudności związane z dostępem użytkowników do informacji w bibliotece.

II. LITERATURA I CZYTELNICTWO

A. DRUKI ZWARTE

1. BINIO JUSTYNA: Miś – zabawka, bohater literacki, wzór wychowawczy. – Warszawa : Wydaw. SBP, 2013. – (Biblioteczka Poradnika Bibliotekarza ; 19)

Motyw misia w utworach dla dzieci oraz scenariusz wystawy i warsztatów inspirowanych zabawką.

2. BROSCH ANNA: Kształtowanie kompetencji społecznych wśród młodzieży w procesie komunikacji wirtualnej. – Katowice : Wydaw. Uniwersytetu Śląskiego, 2013. – (Pedagogika)

Publikacja omawia aktualne problemy komunikacji społecznej młodzieży wobec ekspansji mediów elektronicznych.

3. KOŁODZIEJSKA JADWIGA: Elitarne i popularne wzory czytania. – Warszawa : Wydaw. SBP, 2013

Publikacja przybliży zmiany zachodzące w społecznym odbiorze książki oraz działania upowszechniające czytelnictwo.

4. KONOPNICKA IWONA: Edukacja czytelnicza dzieci w młodszy wieku szkolnym. Opole : Wydaw. Uniwersytetu Opolskiego, 2013

Publikacja omawia zagadnienia związane z pojawieniem się potrzeb i zainteresowań czytelniczych u dzieci.

5. KULTURA CZYTELNICZA DZIECI I MŁODZIEŻY POCZĄTKU XXI WIEKU. Szkice bibliologiczne / pod red. Marioli Antczak, Aliny Brzuski-Kępy, Agaty Walczak-Niewiadomskiej. – Łódź : Wydaw. Uniwersytetu Łódzkiego, 2013

Refleksje na temat zachowań czytelniczych, procesów recepcji i funkcji czytania dzieci i młodzieży.

6. LESZCZYŃSKI GRZEGORZ, ZAJĄC MICHAŁ: Książka i młody czytelnik : zbliżenia, oddalenia, dialogi. Studia i szkice. – Warszawa : Wydaw. SBP, 2013

Rozważania nad tekstem, książką i kulturą literacką młodego pokolenia.

7. MEDIA A CZYTELNICZY. Studia o popularyzacji czytelnictwa i uczestnictwie kulturowym młodego pokolenia / pod red. Marioli Antczak, Aliny Brzuski-Kępy, Agaty Walczak-Niewiadomskiej. – Łódź : Wydaw. Uniwersytetu Łódzkiego, 2013

Rola mediów i książki w życiu dzieci i młodzieży.

8. NIESPOREK-SZAMBURSKA BERNADETA: Stereotyp czarownicy i jego modyfikowanie. Na przykładzie tekstów dla dzieci i wypowiedzi dziecięcych. – Katowice : Wydaw. Uniwersytetu Śląskiego, 2013

Rozprawa o stereotypach i wyobrażeniach mitologicznych w utworach i przekazach medialnych adresowanych do dzieci.

9. NOWE OPISANIE ŚWIATA. Literatura i sztuka dla dzieci i młodzieży w kręgach oddziaływań / red. nauk. Bernadeta Niesporek-Szamburska, Małgorzata Wójcik-Dudek. – Katowice : Wydaw. Uniwersytetu Śląskiego, 2013. – (Prace Naukowe UŚ ; nr 3004)

Refleksja nad kierunkami rozwoju współczesnej literatury i sztuki dla młodych.

10. PAPUZIŃSKA JOANNA: Derliczek, czyli wędrówki literackie. – Warszawa : Wydaw. SBP, 2013. – (Biblioteki, Dzieci, Młodzież ; 6)

Zbiór szkiców literackich poświęconych inicjacji czytelniczej dzieci i młodzieży.

11. WAWRYK JOANNA: Wokół Leśmianowskich baśni dla dzieci. – Wrocław : Oficyna Wydawnicza Atut-Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, 2013.

Znaczenie utworów „Klechdy sezamowe” i „Podróże Sindbada Żeglarza” w twórczości Bolesława Leśmiana.

12. ZABAWA KRYSTYNA: *Rozpoczęta opowieść. Polska literatura dziecięca po 1989 roku wobec kultury współczesnej.* – Kraków : Akademia Ignatianum ; Wydaw. WAM, 2013

Obraz współczesnej literatury dla dzieci ostatnich dwudziestu lat.

B. ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. AUGUSTYNIAK MARTYNA: *Miś Uszatek wciąż popularny* // *Guliwer.* – 2014, nr 1, s. 55-59

Bohater książek Czesława Janczarskiego ulubioną postacią dzieci i dorosłych.

2. BAJOREK ANGELA: „Skąd się biorą dzieci?”, małe studium edukacji seksualnej we współczesnej literaturze dla najmłodszych // *Guliwer.* – 2013, nr 1, s. 27-34

Przykłady książek dla dzieci poruszających temat poczęcia i edukacji seksualnej.

3. BARANOWSKA LIDIA: *Moja przyjaciółka książka – o edukacji czytelniczej dzieci* // *Życie Szkoły.* – 2013, nr 8, s. 4-7

Rozwój zainteresowań czytelniczych i potrzeba stałego kontaktu z książką.

4. BILSKA GRAŻYNA: *Zarządzam skontrum zbiorów...* // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2013, nr 10, s. 37-39

Przepisy prawne i sposób poprawnego przeprowadzenia kontroli zbiorów.

5. BOGUSZEWSKA ANNA: *Co czytali prapradziadkowie?* // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej).* – 2013, nr 9, s. 1-3

Wykazy lektur obowiązkowych wykorzystywane w nauczaniu oraz wychowaniu dzieci i młodzieży.

6. BOGUSZEWSKA ANNA: *Nurt pięknej książki w Polsce. Konteksty historyczne* // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej).* – 2013, nr 3, s. 4-6

Historia i twórcy polskiej ilustracji dziecięcej.

7. BORYCZKA BOŻENA: *Czy dzieci i młodzież są bezpieczne w sieci?* // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum informacji).* – 2013, nr 5, s. 3-5

Najnowsze badania dotyczące umiejętności bezpiecznego korzystania z Internetu.

8. BORYCZKA BOŻENA: *Z myślą o najmłodszych internautach* // *Biblioteka w szkole (Biblioteka – Centrum informacji).* – 2013, nr 5, s. 11-12

Autorka omawia przeglądarki i serwisy, zapewniające dzieciom bezpieczne oraz samodzielne korzystanie z Internetu.

9. BRZESKA-SMEREK TERESA: „Proces lektury to proces dialogu” // *Nowe Książki*. 2013, nr 1, s. 86-87

Recenzja publikacji prof. Grzegorza Leszczyńskiego „Książki pierwsze. Książki ostatnie? Literatura dla dzieci i młodzieży wobec wyzwań nowoczesności.”

10. BUDZYŃSKA KAMILA: Bajki terapeutyczne i ich rola // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 11, s. 8-9

Rodzaje i znaczenie bajek terapeutycznych w wieku przedszkolnym oraz wczesnoszkolnym dziecka.

11. BULA DANUTA, JAWOR-BARANOWSKA JADWIGA: Literatura „rodzinna” w czasach mediów i konsumpcji // *Guliwer*. – 2013, nr 3, s. 63-67

Przykłady wartościowych książek dla dzieci i młodzieży.

12. CACKOWSKA MAŁGORZATA: Co ma książka obrazkowa do interaktywnej aplikacji książkowej? // *Ryms*. – 2013, nr 20, s. 2-4

Interaktywne aplikacje książkowe na 50. Targach Książki dla Dzieci i Młodzieży w Bolonii.

13. CHAPSKA JOANNA: XIX edycja Nagrody im. Anny Platto // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 11, s. 26-29

Relacja z przyznania nagrody pracownikom bibliotek publicznych Lublina i Lubelszczyzny za całokształt działań kulturalno-oświatowych na rzecz rozwijania czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży.

14. CHOWANIEC MARIOLA: Opowiadanie jako środek wzbogacający język dziecka // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 1, s. 4-6

Autorka omawia elementy pisemnej wypowiedzi dziecka.

15. CHROBAK KATARZYNA: O lingwistycznym sposobie postrzegania świata na podstawie twórczości Wandy Chotomskiej oraz Mirona Białoszewskiego // *Guliwer*. 2013, nr 3, s. 20-32

Wspólne cechy poezji Wandy Chotomskiej i Mirona Białoszewskiego (dziecięcy sposób postrzegania świata i codzienności, bohater liryczny, eksperymenty językowe).

16. CHROBAK KATARZYNA: W kręgu słów. O tematyczno-lingwistycznych analogiach w twórczości Juliana Tuwima, Jana Brzechwy oraz Wandy Chotomskiej // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 12-20

Podobieństwa w twórczości znanych pisarzy dla dzieci (zabawa słowem, dowcip sytuacyjny, postaci i językowy, zaskakująca puenta, bezpośredni zwrot do czytelnika).

17. CIERKOSZ IWONA: Atramentowy dar Meggie drogą ku (nie)szczęściu // *Guliwer.* – 2013, nr 2, s. 26-32

Główna bohaterka Atramentowej trylogii Cornellii Funke i jej niezwykły dar.

18. CZYŻAK AGNIESZKA: Wirtualna śmierć młodego czarodzieja // *Polonistyka.* – 2013, nr 6, s. 40-42

Wpływ nowych mediów na świadomość literacką dzieci i młodzieży.

19. DIDUSZKO HANNA: „Może kryje się przed nami, może cierpi skrycie?” // *Guliwer.* 2013, nr 2, s. 9-16

Temat cierpienia w książkach do dzieci („Podróż Błękitnej Strzały”, „Mój dziadek był drzewem czereśniowym”, „Wyspa milczenia”, „Kjersti”, „Ogród”, „Złodzieje snów”, „Najwyższa góra świata”).

20. DYMEL-TRZEBIATOWSKA HANNA: Ukojenie w fantazji. O cierpieniu w książkach Astrid Lindgren // *Guliwer.* – 2013, nr 2, s. 17-23

Sposób ukazania cierpienia w wybranych utworach Astrid Lindgren.

21. FINGAS-ŚNIEGOŃ BEATA: Patriotyzm – między frazesem a wartością – polemika z recenzją Pawła Jasnowskiego // *Ryms.* – 2013, nr 21, s. 20-21

Nowoczesna forma przekazu historycznego i patriotycznego w książce Joanny Olech i Edgara Bąka „Kto ty jesteś?”.

22. FRIEDRICH JACEK: Król Maciuś Pierwszy na pocztówkach Marii Uszackiej // *Ryms.* – 2013, nr 13, s. 16-20

Sposób przedstawienia Korczakowskiego bohatera na ilustracjach znanej graficzki (narracyjny dystans, brak więzi emocjonalnej z bohaterem, nagromadzenie szczegółów).

23. GALLOS SYLWIA: Biblioterapia – terapia i wychowanie przez czytanie // *Życie Szkoły.* – 2013, nr 2, s. 8-10

Autorka omawia zadania i funkcje biblioterapii w pracy z dziećmi.

24. GEPNER JULIA: Fantastyka baśniowa na przykładzie „Akademii Pana Kleksa” oraz „Harry Potter i kamień filozoficzny” // *Polonistyka.* – 2013, nr 8, s. 39-43

Cechy wspólne utworów: czas i miejsce akcji, sposób narracji i kreacji głównego bohatera (czas nieokreślony, magiczna szkoła, niezwykle przygody bohaterów, różne sposoby narracji).

25. GIL PIOTR: O typografii oraz innych aspektach powstawania książki // *Ryms.* – 2013, nr 21, s. 6-7

Sztuka projektowania książek.

26. GLINKA ANNA MAGDALENA: Magiczny świat teatru // *Życie Szkoły.* – 2013, nr 8, s. 10-12

Doświadczenia związane z prowadzeniem zajęć teatralnych w klasach I-III.

27. GRABAN-POMIRSKA MONIKA: Matki i córki w powieściach Ewy Nowackiej – portret potrójny // *Guliwer.* – 2013, nr 4, s. 16-22

Wzajemne relacje pomiędzy bohaterkami (rezygnacja z własnej tożsamości, więź pozbawiona przemocy i walki o władzę).

28. GRUDA EWA: Czterdziestolecie Polskiej Sekcji IBBY // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej).* – 2013, nr 12, s. 10-12

Historia i działalność PS IBBY na rzecz upowszechniania dobrej książki dla dzieci i młodzieży.

29. GRUDA EWA: Książka Roku 2012 // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej).* – 2013, nr 3, s. 11-12

Wyniki konkursu PS IBBY na najbardziej wartościową literacko i graficznie książkę dla młodych czytelników.

30. GRUDA EWA: Lista Skarbów Muzeum Książki Dziecięcej 2012 // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej).* – 2013, nr 9, s. 10-12

Laureaci V edycji Konkursu Literatury Dziecięcej im. Haliny Skrobiszewskiej.

31. HESKA-KWAŚNIEWICZ KRYSZYNA: Krwawy znak dążenia do niepodległości. Dziedzictwo powstania styczniowego w „Kamieniach na szaniec” Aleksandra Kamińskiego // *Guliwer.* – 2013, nr 3, s. 12-16

Znajomość narodowej przeszłości i kultury systemem wartości bohaterów powieści Aleksandra Kamińskiego.

32. JANCZAK DOROTA: Prawa (nie tylko autorskie) // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum informacji).* – 2013, nr 5, s. 6-8

Wyjątki prawa autorskiego: dozwolony użytek publiczny, prawo cytatu, domena publiczna, ochrona wizerunku, zdjęcia obiektów.

33. JASNOWSKI PAWEŁ: Przekłuć nadęty balon patriotyzmu // *Ryms.* – 2013, nr 20, s. 9

O patriotyzmie w książce Joanny Olech i Edgara Bąka „Kto ty jesteś?”.

34. JASNOWSKI PAWEŁ: Zagłada Żydów w najnowszej literaturze dziecięcej // *Ryms.* 2013, nr 13, s. 6-7

Temat holocaustu we współczesnych książkach dla dzieci.

35. JAWOR-BARANOWSKA JADWIGA: Książki podróżniczo-przygodowo-historyczne Łukasza Wierzbickiego jako nowatorska propozycja dla najmłodszych czytelników // *Guliwer.* – 2013, nr 3, s. 47-51

Popularyzacja historii i przygody w książkach: „Afryka Kazika”, „Dziadek i niedźwiadek” oraz „Wyprawa niesłychana Benedykta i Jana”.

36. JAZOWSKA-GUMULSKA MARIA: Dialog z tradycją w poezji nie tylko dla dzieci // *Guliwer.* – 2014, nr 1, s. 59-62

Recenzja monografii Marii Ostasz poświęconej badaniom intertekstualnym w wierszach dawnych i współczesnych poetów dla dzieci.

37. KACZMAREK MAŁGORZATA: O „Legendach rycerskich” Ewy Nowackiej // *Guliwer.* – 2013, nr 4, s. 9-16

Ideał rycerza w książce Ewy Nowackiej (Ryszard Lwie Serce, Joanna d’Arc, Zawisza Czarny).

38. KARZEWSKA BOŻENA: Dzieci zahamowane psychoruchowo // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2013, nr 3, s. 14-18

Dr Bożena Karzewska, pracownik IINiSB UW omawia problemy dzieci o zwolnionych reakcjach psychoruchowych.

39. KAŃKIEL MAŁGORZATA: Kruszenie skały // *Nowe Książki.* – 2013, nr 4, s. 96

Serie „Skrzynka Potworów” i „Kolekcja OQO” toruńskiego wydawnictwa Tako adresowane do młodych czytelników.

40. KAŃKIEL MAŁGORZATA: Baśń na opak i tradycyjnie // *Nowe Książki.* – 2013, nr 9, s. 94-95

Baśniowa oferta wydawnictwa Tako dla dzieci i młodzieży.

41. KLEJNOCKI JAROSŁAW: Czytanie powinno być przygodą // *Polonistyka.* – 2013, nr 6, s. 8-9

Wyrobienie u dzieci regularnego nawyku czytania.

42. KŁOSKA SZYMON: W obronie szkiełka i oka // *Ryms.* – 2013, nr 20, s. 5-6

Autor prezentuje interesujące książki popularnonaukowe dla dzieci.

43. KLUKOWSKI BOGDAN: Czytanie z Boną // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 11, s. 18-20

Oferta krakowskiego wydawnictwa Bona między innymi dla dzieci i młodzieży (Carroll L., Preussler O., Napp D., Majalouma M., Rodari G., Piumini R., Lewis J. P.).

44. KLUKOWSKI BOGDAN: Harmonijnie i różnorodnie // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 5, s. 20-21

Oferta gdańskiego wydawnictwa naukowego Harmonia adresowana do rodziców, nauczycieli i terapeutów dzieci dotkniętych różnymi zaburzeniami (choroba sieroca, zespół Downa i Aspergera, mózgowo porażenie dziecięce, dysleksja).

45. KLUKOWSKI BOGDAN: Pełno tajemnic w Zakamarkach // *Poradnik Bibliotekarza*. 2013, nr 1, s. 26-27

Oferta poznańskiego wydawnictwa Zakamarki adresowana do przedszkolaków i młodszych dzieci.

46. KLUKOWSKI BOGDAN: Poczytajcie, oto Bajka // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 6, s. 20-21

Oferta wydawnictwa Bajka adresowana do młodego czytelnika.

47. KOKOSIŃSKA MAGDALENA: Książka poza domem i biblioteką, czyli co, gdzie i dlaczego czytamy w przestrzeni publicznej // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 7-8, s. 23-26

Cele i znaczenie wybranych programów czytelniczych: Czytamy gdzie indziej, Czytanie na polanie, 5 minut dla książki, KsięgoZbiór.

48. KOMOREK SYLWIA: Moje pierwsze czasopismo. Jak wyrobić u najmłodszych nawyk czytania czasopism? // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 1, s. 13

Autorka podpowiada, jak zachęcić dzieci z klas III do czytania czasopism.

49. KONOPKA ALEKSANDRA M.: Ronja, córka zbójnika // *Polonistyka*. – 2013, nr 8, s. 35-38

Dziewczęca bohaterka powieści Astrid Lindgren przykładem dorastania i wyboru własnej drogi życiowej.

50. KOSTECKA WERONIKA: „Kopciuszek jako tekst kultury” – baśniowy kongres naukowy // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej)*. – 2013, nr 3, s. 10-11

Relacja z międzynarodowego kongresu zorganizowanego w 200. rocznicę ukazania się pierwszego wydania „Baśni” braci Grimm.

51. KOSTECKA WERONIKA: Niepokojąca odmienność. Trudne tematy we współczesnej polskiej prozie dla młodzieży na wybranych przykładach // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej)*. – 2013, nr 3, s. 1-4

Autorka przedstawia różne odmiany inności i obcości w książkach polskich pisarzy współczesnych adresowanych do młodych czytelników.

52. KOWALSKI MAREK ARPAD: Kto się boi braci Grimm? // *Notes Wydawniczy*. – 2013, nr 1, s. 22-24

Rozważania na temat „Baśni” braci Grimm z okazji 200. rocznicy ukazania się pierwszego wydania.

53. KOZŁOWSKI MARCIN: Kontrola rodzicielska, czyli jak zapobiegać dostępowi do treści niepożądanych // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum informacji)*. – 2013, nr 5, s. 9-10

Autor omawia programy zapewniające bezpieczne korzystanie z Internetu: Beniamin, Opiekun Dziecka w Internecie, Strażnik Ucznia, Bezpieczeństwo Rodzinne.

54. KRAJEWSKA ANNA MARIA: Musi być! Młodzieżowa książka Kazimierza Konarskiego o powstaniu styczniowym // *Guliwer*. – 2013, nr 3, s. 55-59

Międzywojenny zbiór opowiadań adresowany do młodych czytelników.

55. KRAJEWSKA ANNA MARIA: Niezłomni wracają. Pierwsza książka dla dzieci o żołnierzach wyklętych // *Guliwer*. – 2013, nr 3, s. 59-62

„Rycerze lasu” Joanny Gajewskiej i Weroniki Zaguły pierwszą książką o żołnierzach niezłomnych.

56. KRAJEWSKA ANNA MARIA: Partia ks. Brzóska. O „Kryjakach” Marii-Jehanne Wielopolskiej // *Guliwer*. – 2013, nr 3, s. 41-44

Losy oddziału powstańczego dowodzonego przez księdza Stanisława Brzóske.

57. LEWANDOWICZ-NOSAL GRAŻYNA: Co nam zostało z tych lat? Literatura dla dzieci i młodzieży w PRL-u // *Guliwer*. – 2013, nr 4, s. 49-52

Recenzja trzeciego tomu studiów „Literatura dla dzieci i młodzieży (1945-1989)” pod red. prof. Krystyny Heskiej-Kwaśniewicz i prof. Katarzyny Tałuc.

58. LEWANDOWICZ-NOSAL GRAŻYNA: Patriotyzm w „Lecie leśnych ludzi” Marii Rodziewiczówny // *Guliwer*. – 2013, nr 3, s. 44-47

Opowieść o ludziach, którzy porzucili gwar miasta dla ciszy i obcowania z naturą.

59. LEWANDOWICZ-NOSAL GRAŻYNA: Tuwimowo // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 47-49

Autorka prezentuje książki, które przybliżają sylwetkę i twórczość Juliana Tuwima dla dzieci.

60. ŁAJCZAK KAMILA: Książka dla dziecka czy dorosłego, czyli uniwersalność przesłań zawartych w literaturze dziecięcej // *Guliwer*. – 2013, nr 2, s. 45-49

Przekłady książek o nieprzemijających wartościach: „Mały książę”, „Oskar i pani Róża”, „Opowieść wigilijna”, „Ania z Zielonego Wzgórza”, „Opowieści z Narnii”.

61. MALENTOWICZ BEATA: Recepta na skuteczny komunikat w prasie i internecie // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum informacji)*. – 2013, nr 5, s. 13-15

Zasady pisania dobrej informacji prasowej i internetowej.

62. MALINOWSKA WIESŁAWA: Czytanie książek elementem procesu wychowawczego // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 7-8, s. 22-23

Rozwijanie zainteresowań czytelniczych skuteczną metodą rozwiązywania problemów wychowawczych dzieci i młodzieży.

63. MARCINIAK TOMASZ: Uniwersyteckie psotniki i edukacja dziecka, czyli toruńska książka autorska // *Guliwer*. – 2013, nr 2, s. 50-53

Unikalna książka interaktywna „Psotopolis. Gigawędrowka” wydana przez Program Absolwent UMK w Toruniu.

64. MICHALSKA BEATA: O hipertekście i komunikacji w Internecie // *Polonistyka*. – 2013, nr 9, s. 15-18

Wpływ Internetu i hipertekstu na możliwości komunikacyjne oraz sposób myślenia współczesnego człowieka.

65. MOKRANOWSKA ZDZISŁAWA: Ciekawość pierwszy stopień do... wiedzy. O kilku wczesnych powieściach Ewy Nowackiej // *Guliwer*. – 2013, nr 4, s. 22-32

Sposoby wzbudzania czytelniczej ciekawości w powieściach historycznych dla młodego czytelnika.

66. NOWAKOWSKI ARTUR: Polskie serie fantastyczne i fantastycznaukowe w Polsce powojennej // *Bibliotekarz*. – 2013, nr 10, s. 19-21

Między innymi serie adresowane do młodzieży: Stało się Jutro, Z UFO, Klub Siedmiu Przygód, Biblioteka Młodych.

67. OLECH JOANNA: Dla obdarzonych dobrym gustem // *Nowe Książki*. – 2013, nr 1, s. 94-95

Piękna książka artystyczna dla dzieci znakiem rozpoznawczym wydawnictwa Format.

68. OLECH JOANNA: Świetny wybór! // *Nowe Książki*. – 2013, nr 9, s. 92-93
- Ciekawa oferta zagraniczna wydawnictwa Dwie Siostry adresowana do młodych czytelników.
69. OLECH JOANNA: Wydawcy w natarciu // *Nowe Książki*. – 2013, nr 2, s. 94-96
- Autorka prezentuje współczesny rynek książki dziecięcej.
70. OLECH JOANNA: Z edukacyjną pestką // *Nowe Książki*. – 2013, nr 10, s. 91-93
- Przykłady książek, które zachęcają dzieci do dyskusji.
71. PAWLAK JANUSZ: Nie obwoluta zdoobi... // *Ryms*. – 2013, nr 21, s. 24
- O książce Wandy Chotomskiej „Wiersze pod psem” wydanej przez Naszą Księgarnię.
72. PIECIUL-KARMIŃSKA ELIZA: Baśnie braci Grimm a język przekładu // *Polonistyka*. – 2013, nr 5, s. 47-50
- Cechy baśni ludowej (schematyczność, abstrakcyjność, uniwersalność) oraz oryginalnego przekładu (prosty język i fabuła, czarno-biały obraz świata).
73. PILCZUK BOŻENA, PILCZUK ALEKSANDRA: O języku młodzieżowym – także dla bibliotekarza // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 7-8, s. 12-18
- Rozważania na temat współczesnego języka młodzieżowego.
74. POPIK MARIA: Chytry plan „Egmontu” // *Nowe Książki*. – 2013, nr 1, s. 96
- Nowa seria wydawnictwa Egmont „Czytam sobie” dla dzieci w wieku 5-7 lat.
75. PUSTUŁA MARTA: Uczeń jako aktor kulturowy. Polonistyka szkolna w warunkach płynnej nowoczesności Marka Pieniążka // *Guliwer*. – 2013, nr 4, s. 46-48
- Zagadnienie czytania tekstów kultury w szkole.
76. RASZEWSKA-KLIMAS AGNIESZKA: Nazwy własne jako wyznaczniki przestrzeni i czasu w powieści Ewy Nowackiej „Małgosia contra Małgosia” // *Guliwer*. – 2013, nr 4, s. 32-38
- Autorka omawia nazwy własne stosowane w celu przybliżenia miejsca i czasu akcji powieści.
77. RUSZKOWSKI PIOTR: Bóg w poezji Juliana Tuwima // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 34-38
- Stosunek do wiary i wyznania.

78. RUSZKOWSKI PIOTR: Dickens i cierpienie dziecka // *Guliwer*. – 2013, nr 2, s. 23-26

Dziecięcy bohaterowie w utworach angielskiego powieściopisarza.

79. RYBICKA KRYSZYNA: Jak kanonik van der Paele zasmakował w naszych czasach. Kilka spostrzeżeń dotyczących książek Iwony Chmielewskiej // *Ryms*. – 2013, nr 21, s. 12-14

Autorskie książki Iwony Chmielewskiej przykładem picturebooków.

80. SADOWSKA KATARZYNA: Arteterapia w edukacji wczesnoszkolnej // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 6, s. 4-7

Rola i znaczenie arteterapii w prawidłowym rozwoju dziecka.

81. SKIBIŃSKA EWA: Wiedza to potęgi klucz! // *Ryms*. – 2013, nr 20, s. 10-13

Autorka prezentuje książki popularnonaukowe adresowane do dzieci ciekawych świata.

82. SLANY KATARZYNA: O tragicznym chłopcu: Piotrusiu Panie, jego (terror)landzie: dziecięcym pandemonium i perwersyjnym antagoniście: kapitanie Haku // *Guliwer*. – 2013, nr 2, s. 32-43

Główni bohaterowie opowieści Jamesa Matthew Barrie'go.

83. SPYRA PAWEŁ: Trudne tematy w twórczości Ewy Przybylskiej // *Guliwer*. – 2013, nr 3, s. 17-20

Powieści dla młodych czytelników podejmujące trudne tematy: smutne dzieciństwo, dorastanie, problemy w rodzinie, alkohol, narkotyki, bolesna inicjacja seksualna, nieszczęśliwa miłość.

84. STANDTMÜLLER EWA: Niewidzialne dzieci // *Guliwer*. – 2013, nr 2, s. 43-45

Temat choroby i niepełnosprawności w książkach adresowanych do dzieci.

85. STAWIŃSKA JOANNA: Pierwsze lektury i fascynacje książkami Juliana Tuwima // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 5, s. 19-20

Spojrzenie na poetę poprzez pryzmat inicjacji czytelniczej, pierwszych lektur i wspomnień rodzinnego księgozbioru.

86. SUBERLAK PAULINA: Sługa uniżony – teatr // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 9, s. 8-9

Aktywizacja rozwoju dziecka poprzez edukację teatralną.

87. SUSKA AGNIESZKA: Muminki, czyli zabawa z literaturą // *Guliwer*. – 2014, nr 1, s. 45-52

Interpretacja opowiadania Tove Jansson podczas zajęć z dziećmi w bibliotece.

88. SZARGOT BARBARA: Prawdziwy kopciuszek. O „Asie w rękawie” // *Guliwer.* – 2013, nr 4, s. 38-43

Bohaterka powieści Ewy Nowackiej zaprzeczeniem baśniowego mitu o Kopciuszku.

89. SZARGOT MACIEJ: Szabad żąda literatury. Jak należy pisać powieści historyczne dla młodzieży? // *Guliwer.* – 2013, nr 4, s. 5-9

Książka Ewy Nowackiej przykładem atrakcyjnej powieści historycznej także dla współczesnej młodzieży.

90. SZARY ADRIAN: Nosorożec, królik i dudek, czyli cierpienie w bajkach Leszka Kołakowskiego // *Guliwer.* – 2013, nr 2, s. 5-9

Dwa oblicza cierpienia oraz jego przyczyny w bajkach „Debata Królika z Dudkiem o Sprawiedliwości” i „Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca”.

91. SZARY ADRIAN: Szkoła pana Tuwima, czyli aksjologia w bajkach Skamandryty // *Guliwer.* – 2013, nr 1, s. 8-12

Rozważania na temat wartości w utworach dla dzieci Juliana Tuwima (tolerancja, poszanowanie pracy, zdrowie, mądrość, patriotyzm, rodzina).

92. SZEFLER ELŻBIETA: Innych przybywa... Rzecz o biblioterapeutycznej funkcji nowych książek dla dzieci // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2013, nr 7-8, s. 51-56

Problem inności w książkach dla dzieci: „Kolory ludzi”, „Lenka”, „Żółte kółka”, „Samotny Jędrus”.

93. SZWAJKOWSKI WITOLD: Gry planszowe – edukacja i rozwój kompetencji // *Życie Szkoły.* – 2013, nr 6, s. 8-9

Wykorzystanie gier planszowych w rozwijaniu podstawowych umiejętności i kompetencji dziecka.

94. TAŁUĆ KATARZYNA: Artura Grottgera historia w obrazach // *Guliwer.* – 2013, nr 3, s. 5-12

Autorka prezentuje rysunki inspirowane powstaniem styczniowym.

95. TROJANOWSKA MARIA WIKTORIA: Puc, który chciał być potrzebny, o niezwykłej książeczce z zapomnianej serii... // *Guliwer.* – 2013, nr 3, s. 51-54

Książka Ewy Chróścielewskiej wydana przez KAW przypowieścią o akceptacji i bezwarunkowej miłości.

96. TROJANOWSKA MARTA WIKTORIA: Trzy królicze historie, albo ...
O poszukiwaniu Swojego Miejsca // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej)*. – 2013, nr 6, s. 1-3
- Motyw ożywionej zabawki w wybranych utworach dla dzieci.
97. ULFIK-JAWORSKA IWONA: Zabójcze klikanie – o wpływie gier komputerowych na dzieci / rozm. Tomasz Wosk // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 7, s. 8-11
- Rozmowa z Iwoną Ulfik-Jaworską, psychologiem, autorką artykułów i książek o oddziaływaniu gier komputerowych na psychikę dzieci.
98. WDOWIAK PATRYCJA: Kontynuacja sowizdrzalskiego humoru Juliana Tuwima w utworach Michała Rusinka // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 49-54
- Analogie w twórczości dla dzieci Michała Rusinka i Juliana Tuwima.
100. WEIDEMANN AGNIESZKA: Jak dbać o gry planszowe? // *Poradnik Bibliotekarza*. 2013, nr 10, s. 40
- Autorka, prowadząca blog <http://scheherazade.znadplansz.pl> radzi, jak przechowywać i użytkować gry planszowe w bibliotece.
101. WINCENCJUSZ-PATYNA ANITA: Maciusie, Kajtusie, czyli o ilustracjach do powojennych wydań Korczaka // *Ryms*. – 2013, nr 19, s. 8-10
- Bohaterowie książek Janusza Korczaka w opracowaniu graficznym znanych polskich ilustratorów (Srokowski J., Andrzejewski W., Oklejak M., Rechowicz G., Borowski T., Majchrzak W., Janecka L.).
102. WNĘK JAN: Problemy pedagogiczne w polskiej literaturze dziecięcej pierwszej połowy XIX wieku // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 21-27
- Autorzy, tematyka i cechy polskiej literatury dla dzieci pierwszej połowy XIX wieku (tradycja, wiara, patriotyzm, życie codzienne, przyroda, geografia).
103. WOJCIECHOWSKI JACEK: Kompetencje informacyjne najmłodszych // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 6, s. 4-8
- Analiza rynku książki dla dzieci, stanu czytelnictwa, użytkowania Internetu oraz umiejętności informacyjnych dzieci i młodzieży.
104. WOLANIN ANITA: Wędrowki w głąb jaźni w polskiej literaturze inicjacyjnej // *Guliwer*. – 2013, nr 3, s. 32-41
- Przykłady współczesnej powieści inicjacyjnej adresowanej do młodych odbiorców.
105. WOŹNIAK OLGA: Książka – dzieło handlarzy // *Ryms*. – 2013, nr 21, s. 4
- Historia papieru, pisma i książki w skrócie.

106. WÓJCIK-DUDEK MAŁGORZATA: Wola mocy Króla Korczaka Pierwszego // *Polonistyka*. – 2013, nr 2, s. 25-27

Zainteresowanie twórczością Janusza Korczaka współczesnych młodych czytelników.

107. ZABAWA KRYSTYNA: Dwaj mistrzowie – jedno dzieło. Wiersze dla dzieci Juliana Tuwima w interpretacji muzycznej Witolda Lutosławskiego // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 39-46

Utwory dla dzieci Tuwima w interpretacji muzycznej Lutosławskiego.

108. ZABAWA KRYSTYNA: Jak uczyć dziecko – według młodego korepetytora, czyli „najmądrzejsze rzeczy są łatwe, jak się umie” // *Ryms*. – 2013, nr 13, s. 4-5

Zasady skutecznego nauczania według Janusza Korczaka (kontakt, emocje, doświadczenie, wyobraźnia, metafora, porównanie, powtórzenie).

109. ZAJĄC MICHAŁ: Książki edukacyjne dla młodzieży // *Notes Wydawniczy*. – 2013, nr 9, s. 7-10

Rynek książki edukacyjnej dla młodych czytelników.

110. ZAJĄC MICHAŁ: Przeszarały jak e-book? Elektronika na rynku książki młodzieżowej // *Notes Wydawniczy*. – 2013, nr 6, s. 12-15

Przyszłość rynku książki dla dzieci i młodzieży w kontekście wykorzystania nowych technologii.

111. ZAJĄC MICHAŁ: Zastrzyk energii poszukiwany! // *Notes Wydawniczy*. – 2013, nr 4, s. 20-22

Relacja z udziału w 50. Międzynarodowych Targach Książki Dziecięcej w Bolonii (25-28 marca).

112. ZIELIŃSKA ALINA: Kim jest Isabella Swan z powieści Stephenie Meyer „Zmierzch”? // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 56-61

Główna bohaterka sagi „Zmierzch” przykładem dziewczyny, która łączy świat baśni z życiem codziennym.

113. ZIELIŃSKA STEFANIA: Tuwim tylko dla dzieci // *Nowe Książki*. – 2013, nr 12, s. 96-97

Propozycje wydawnictw adresowane do dzieci najmłodszych z okazji obchodów Roku Tuwima.

C. DOKUMENTY ELEKTRONICZNE

1. BIKOWSKA KATARZYNA: Manga w bibliotece // W: Biuletyn EBIB [online] 2013, nr 5 (141), Komiksy w bibliotekach [Dostęp: 30.07.2013]. Dostępny w World Wide Web: http://www.ebib.pl/images/stories/numery/141/141_bikowska.pdf.

Autorka przedstawia zjawisko japońskiego komiksu w Polsce i na świecie.

2. GARBACZ MIROSŁAW: Obraz biblioteki i bibliotekarzy w komiksie amerykańskim // W: Biuletyn EBIB [online] 2013, nr 5 (141), Komiksy w bibliotekach [Dostęp: 30.07.2013]. Dostępny w World Wide Web: http://www.ebib.pl/images/stories/numery/141/141_garbacz.pdf.

Sposób prezentacji biblioteki i bibliotekarzy w komiksie amerykańskim.

3. SIENKIEWICZ AGATA: Mangi – co każdy bibliotekarz wiedzieć powinien // W: Biuletyn EBIB [online] 2013, nr 5 (141), Komiksy w bibliotekach [Dostęp: 30.07.2013]. Dostępny w World Wide Web: http://www.ebib.pl/images/stories/numery/141/141_sienkiewicz.pdf.

Historia i współczesność japońskich komiksów, polski rynek komiksowy, charakterystyka wydawnictw.

4. TALEWICZ MARIOLA: Koziołki rozdane. 20. Ogólnopolska Nagroda Literacka im. Kornela Makuszyńskiego pod patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego już za nami // W: biuletyn EBIB [online] 2013, nr 9 (145), Wykluczenie informacyjne [Dostęp: 20.12.2013]. Dostępny w World Wide Web: <http://open.ebib.pl/ojs/index.php/ebib/article/view/140>.

Relacja z wręczenia nagród i wyróżnień 20. Ogólnopolskiej Nagrody Literackiej im. Kornela Makuszyńskiego.

5. WÓJCIK RAFAŁ: Parias bibliotecznych półek. O tym, jak komiks torował sobie drogę do księżnic na świecie i w Polsce // W: Biuletyn EBIB [online] 2013, nr 5 (141), Komiksy w bibliotekach [Dostęp: 30.07.2013]. Dostępny w World Wide Web: http://www.ebib.pl/images/stories/numery/141/141_wojcik.pdf.

Autor omawia zagadnienia związane z komiksem i powieścią graficzną w polskich bibliotekach oraz zainteresowanie komiksem bibliotekarzy amerykańskich i polskich.

III. SCENARIUSZE RÓŻNYCH FORM PRACY Z MŁODYM CZYTELNIKIEM: KONKURSY, LEKCJE BIBLIOTECZNE, WYSTAWY, PRZEDSTAWIENIA I INSCENIZACJE TEATRALNE

A. DRUKI ZWARTE

B. ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. AMBROŹ ELŻBIETA: Wierszynka. Program wychowawczo-edukacyjny szkolnego klubu literackiego // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 10, s. 14-17

Dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

2. AMBROŹ ELŻBIETA: Wierszynka. Przykładowe scenariusze zajęć // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 11, s. 10-13
3. ANTCZAK MARIOLA: Dzień Książki. Opis konkursu międzyklasowego // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 2, s. 14-15

Dla uczniów klasy V szkoły podstawowej.

4. BAJAK IZABELA: Witaj, Europo! Scenariusz uroczystości pasowania na czytelnika // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 9, s. 24

Dla uczniów klas I szkoły podstawowej.

5. BARTOSIK PAULINA: Biblioteka cyfrowa, czyli jaka? Scenariusz lekcji bibliotecznej dla klasy III gimnazjum // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 2, s. 45-46
6. BAŃK RENATA: Podkarpacki Konkurs Pięknego Czytania // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 12, s. 12-13
7. BIAŁONOĞA MAJA: Biega, krzyczy pan Hilary : gra interaktywna dla klas podstawowych IV-VI oraz gimnazjum – scenariusz // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 12, s. 41-44

Popularyzacja życia i twórczości Juliana Tuwima.

8. BŁAŹEJCZAK DOBROCHNA: Kocham cię, szkoło! Scenariusz turnieju o Adamie Mickiewiczu // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 12, s. 16-17
9. BONK GABRIELA: Igrce z Igrzyskami : turniej klas // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 12, s. 18-19
10. BONK GABRIELA: Jutro : krzyżówka // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 4, s. 22

Sprawdzająca znajomość serii książek Johna Marsdena.

11. BREGUŁA IZABELA: Klasowe rady na różne odpady – scenariusz zajęć dla klas I-III // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 8, s. 24-25
12. BRZOZOWIEC BARBARA: Chryzantema // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 10, s. 24
13. BUCHNER HANNA: Magiczna cukiernia – scenariusz zajęć // *Polonistyka*. – 2013, nr 5, s. 24-25

Dla dzieci w wieku 9-12 lat. Na podstawie książki Kathryn Littlewood.

14. BUCZEK MAGDALENA: Julian Tuwim dla dzieci : scenariusz turnieju // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 6, s. 26

15. BŹDZIUCH JUSTYNA: Letnia (lub wakacyjna) akademie czytania. Akcja promująca czytanie // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 6, s. 43-44

Dla dzieci w wieku 7-8 lat.

16. BŹDZIUCH JUSTYNA: Niezwykłe poznawanie świata z Olafem, Julką Kulką i Fioletką, czyli sposób na udane dzieciństwo // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 4, s. 40-41

Dla dzieci w wieku 6-8 lat.

17. BŹDZIUCH JUSTYNA: „Tuwimolandia zaprasza” : zajęcia biblioteczne // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 10, s. 41-42

Dla dzieci w wieku 4-6 lat.

18. DOBEK EDYTA, LACHOWSKA EDYTA MAGDALENA, MICKIEWICZ IWONA: Historia i rozwój pisma. Scenariusz zajęć bibliotecznych // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 3, s. 42-43

19. DZIEWOŃSKA ELŻBIETA: Gimnazjalne święto poezji // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 5, s. 19-20

20. FALBORSKA JOANNA: Irena Sendlerowa : konkurs o życiu i działalności // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 10, s. 21-22

21. FERDYNUS URSZULA: Duchy szkoły. Przedstawienie // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 4, s. 28-29

Pożegnanie absolwentów.

22. FILIPEK DOROTA: Śladami Miłosza. Międzyszkolny konkurs biblioteczny // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 6, s. 20-21

Przeznaczony dla uczniów gimnazjum.

23. GADZIŃSKA DOROTA, SZEWCZUK ANNA: Noce z „Jeźycjadą” w bibliotece szkolnej // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 2, s. 16-17

Propozycje spotkań popularyzujących powieści Małgorzaty Musierowicz. Scenariusz pierwszy – dla uczniów klasy IV, drugi – dla uczniów klas V-VI szkoły podstawowej oraz I gimnazjum.

24. GAWLAK MAGDALENA: Tuwim byłby ze mnie dumny! Konkurs wiedzy o wierszach // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 9, s. 9

25. GAWLAK MAGDALENA: Tuwim w bibliotece : scenariusze zajęć // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 9, s. 7-8

Dla dzieci w wieku przedszkolnym i uczniów szkół podstawowych.

26. GILEWSKA KINGA, MALISZEWSKA HALINA, MISKA DOMINIKA: Co ty wiesz o PRL-u? Lekcja historii najnowszej // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 11, s. 18-19

Scenariusz zajęć dla uczniów klas V-VI szkoły podstawowej.

27. GNIADO AGNIESZKA: Pinokio. Bajka psychologiczna? // *Poradnik Bibliotekarza*. 2013, nr 12, s. 40

Na podstawie tekstu Iwony Krynickiej.

28. GNIADO AGNIESZKA: Zabawa z Basią i ... // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 12, s. 39-40

Dla dzieci w wieku 5-6 lat.

29. GROMELSKA AGNIESZKA: Jesienny bukiet // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 9, s. 17

30. GROMELSKA AGNIESZKA: Papierowa choinka // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 11, s. 16

31. GROMELSKA AGNIESZKA: Pobawmy się w teatrzyk! // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 6, s. 18

Kukielka z tektury.

32. GROMELSKA AGNIESZKA: Puchar dla Taty – niespodzianka na Dzień Ojca // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 6, s. 23

33. GROMELSKA AGNIESZKA: Walentynki na wesoło – scenariusz zajęć // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 2, s. 18

34. GROMELSKA AGNIESZKA: Walentynkowe upominki // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 1, s. 22

Serce na patyku, kartka.

35. GROMELSKA AGNIESZKA: Wazonik na Dzień Nauczyciela // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 8, s. 20

36. GROMELSKA AGNIESZKA: Wyprawa do Afryki – scenariusz zajęć świetlicowych // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 4, s. 20

37. GROMELSKA AGNIESZKA, ŻUKOWSKA RENATA: Bajkowe pasowanie na Świątlika – scenariusz zajęć świetlicowych // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 9, s. 30-31

38. GROMELSKA AGNIESZKA, ŻUKOWSKA RENATA: Bo to już wiosna! – scenariusz zajęć świetlicowych // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 3, s. 32-33

39. GRZYWACZ BEATA: Kolorowy zawrót głowy. Jeszcze o związkach frazeologicznych // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 11, s. 20-21
- Do wykorzystania na lekcji bibliotecznej. Dla uczniów klasy VI szkoły podstawowej i gimnazjum.
40. GYZIŃSKA ELŻBIETA: Bo fantazja jest od tego, żeby bawić się na całego... (klasy 0-2) // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 8, s. 8-9
- Scenariusz do książki Rafała Witka „Walizka pana Hanumana”.
41. HAŁADUS BEATA: Jaka to książka? // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 9, s. 23
- Minikonkurs z okazji Europejskiego Dnia Języków Obcych (26 września).
42. JABŁOŃSKA IWONA: Dzieci z różnych stron świata // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 10, s. 20-21
- Zajęcia rozbudzające poczucie tożsamości kulturowej, historycznej i narodowej.
43. JACHIMCZAK BARBARA WANDA: Ocalona z piekła : scenariusz poruszający problem narkomanii // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 5, s. 21-23
- Dla uczniów gimnazjum i szkoły ponadgimnazjalnej.
44. JACHIMCZAK BARBARA WANDA: Śmiech to zdrowie : scenariusz // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 11, s. 22-23
- Przeznaczony dla uczniów gimnazjum.
45. JAKUBOWSKA ALINA: Listopadowe kwiaty // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 10, s. 22
46. JANIK BEATA: Lew, czarownica i stara szafa. Popularyzacja powieści C. S. Lewisa : scenariusz zajęć // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 11, s. 15-16
47. JEZIORNA MAŁGORZATA: Konstancyzna : zabawa czytelnicza // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 1, s. 18-19
- Poświęcona K. I. Gałczyńskiemu. Dla uczniów szkoły podstawowej.
48. JOHN KATARZYNA: Doktor Dolittle i empatia : scenariusz konkursu // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 11, s. 14
- Dla uczniów klas III szkoły podstawowej. Na podstawie książki Hugh Loftinga „Doktor Dolittle i jego zwierzęta”.
49. JOHN KATARZYNA: Śladami Fileasa Fogga : scenariusz zajęć // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 2, s. 12

Dla uczniów klasy VI szkoły podstawowej. Na podstawie powieści Juliusza Verne'a „W 80 dni dookoła świata”.

50. KASZA TERESA: Młodzież czyta dzieciom // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 5, s. 10-11

Czytanie bajek małym dzieciom z podziałem na role przez gimnazjalistów i licealistów.

51. KŁOSOWSKA BEATA: Wróciliśmy do domu : scenariusz przedstawienia // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 9, s. 25-26

Na podstawie fragmentu książki „Wakacje Mikołajka”. Do wykorzystania podczas imprezy poświęconej książce.

52. KOSOBKO JOLANTA, WYSOCKA BARBARA: W kręgu bohaterów Juliana Tuwima – scenariusz lekcji bibliotecznej // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 8, s. 18

53. KOWNATKA-RUSZKOWSKA AGNIESZKA, MRUK EDYTA: Serfujemy z Sieciakami : scenariusz zajęć profilaktycznych // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum informacji)*. – 2013, nr 5, s. 19

Dla uczniów klas I-II szkoły podstawowej.

54. KULETA KATARZYNA: Moi ulubieni bohaterowie bajek – scenariusz zajęć dla klas I-III // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 1, s. 23-24

55. KWAPIŃSKA ELŻBIETA: Motyw anioła w literaturze i sztuce. Scenariusz spotkania mikołajkowego // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 10, s. 18-19

56. LACH MONIKA: Mieć czy być? Scenariusz zajęć biblioterapeutycznych // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 4, s. 16-17

Dla uczniów klasy IV szkoły podstawowej.

57. LEMAŃSKA DOROTA: Gdy ktoś jest inny... Trochę o tolerancji : scenariusz lekcji bibliotecznej // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 12, s. 38-39

Dla starszych grup przedszkolnych.

58. LENDZION EWA: Piraci na Książkolandii. Scenariusz pasowania na czytelnika // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 10, s. 26-27

59. LUBERDA MICHAŁ: Zagrożenia i korzyści w pracy z komputerem i internetem : scenariusz zajęć // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum informacji)*. – 2013, nr 5, s. 17-18

60. LUDWINIAK WIOLETTA: Afryka Kazika. Międzyszkolny konkurs czytelniczy // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 12, s. 14-15

Sprawdza znajomość książek Łukasza Wierzbickiego.

61. ŁYSZKIEWICZ IZABELA: Tydzień gier planszowych // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 2, s. 13

62. MACIEJEWSKA ALICJA: Noc z Indianami, czyli czytanie w szkole wieczorową porą // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 4, s. 10-12

Dla uczniów klas III szkoły podstawowej.

63. MACIEJEWSKA DOROTA: Zrozumieć dziecko. Projekt edukacyjny // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 3, s. 16-24

Scenariusz zajęć o prawach dziecka dla uczniów klasy VI szkoły podstawowej.

64. MAGNUSZEWSKA MAŁGORZATA: Wietrzne związki : konkurs frazeologiczny // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 10, s. 9

Dla uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej.

65. MICHNIUK ANNA: Kopciuszek na Wawelu – scenariusz dla klasy III // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 4, s. 16

Na podstawie książki „Kopciuszek” Janiny Porazińskiej.

66. MICHNIUK ANNA: Pantofelek pięknej Rodopis – poznajemy starożytny Egipt – scenariusz dla klasy III // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 4, s. 17

Na podstawie historii Kopciuszka według Hanny Zdzitowieckiej.

67. MŁYNIĘC TERESA: Kolędy niebiańskie piórem pisane... (gimnazjum i szkoła ponadgimnazjalna) // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 11, s. 40-44

68. NIEDZIELA STANISŁAWA: Scenariusz do kamishibai „Kotka Milusia” // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 5, s. 42-43

Sztuka opowiadania historii za pomocą dużych obrazków. Dla dzieci nauczania zintegrowanego.

69. OKROJ GRAŻYNA: Morderstwo w Orient Expressie. Odkrywamy prawdę o bohaterach // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 10, s. 11-12

Zajęcia dla uczniów gimnazjum ze znajomości utworu Agaty Christie.

70. OLEJARZ AGNIESZKA: Na tropie pomysłu. Propozycje ćwiczeń dla przyszłych noblistów // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 4, s. 19-21

Dla uczniów gimnazjum. Zajęcia rozwijające kreatywność i uzdolnienia pisarskie.

71. OLEJARZ AGNIESZKA: Rozmowy na nie całkiem łatwe tematy. Cykl zajęć dla młodzieży // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 6, s. 16-19

Na podstawie książki Beaty Pawlikowskiej „Teoria bezwzględności, czyli jak uniknąć końca świata”.

72. PACZKOWSKA MAGDALENA: Czy znasz wiersze Tuwima? Konkurs // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 4, s. 18

Dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim ze szkoły podstawowej specjalnej oraz uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym i znacznym.

73. PAWŁOWSKA BOŻENA, WOJCZUK GRAŻYNA: Zabawa w teatr. Program koła teatralnego // *Biblioteka w szkole*. – 2013, nr 6, s. 22-23

Przeznaczony dla uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej.

74. PEJKOWSKA AGNIESZKA: „Oswoić” słowniki – scenariusz lekcji bibliotecznej // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2013, nr 11, s. 36-40

Dla uczniów gimnazjum.

75. PELKA WITOLD: A to wszystko nie na darmo : scenariusz spektaklu o powstaniu styczniowym // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 2, s. 22-25

Przeznaczony dla uczniów gimnazjum i szkoły ponadgimnazjalnej.

76. PELKA WITOLD: I co pan na to? Scenariusz spektaklu o Julianie Tuwimie // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 4, s. 25-27

Dla uczniów gimnazjum i szkoły ponadgimnazjalnej.

77. PIECEWICZ ANNA: Julian Tuwim – czarodziej słów. Międzyszkolny konkurs czytelniczy / *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 9, s. 10-13

Dla uczniów klas III-IV szkoły podstawowej.

78. PIETRUSEWICZ ANNA: Płotka : scenariusz lekcji bibliotecznej // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 5, s. 9

Dla uczniów szkoły ponadgimnazjalnej. Na podstawie opowiadania Marka Hłaski „Pierwszy krok w chmurach”.

79. PIŃCZUK BOGUMIŁA: Alfabet Tuwima : scenariusz // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 6, s. 27-29

Dla gimnazjalistów i licealistów.

80. PIŃCZUK BOGUMIŁA: Lata 20., lata 30. Program artystyczny // *Biblioteka w Szkole.* – 2013, nr 3, s. 26-29

Dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych.

81. POLASZCZYK JOANNA: Co wiem o książce i bibliotece? Gry i zabawy dydaktyczne // *Biblioteka w Szkole.* – 2013, nr 6, s. 13-15

Scenariusz lekcji bibliotecznej dla uczniów klas IV-V szkoły podstawowej.

82. POLASZCZYK JOANNA: Dlaczego oni to zrobili? Scenariusz zajęć biblioterapeutycznych w oparciu o opowiadanie „Żółty balonik” Mariana Orłonia // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2013, nr 3, s. 40-42

Przeznaczony dla dzieci w wieku 7-10 lat, które przejawiają zachowania agresywne i mają problemy z funkcjonowaniem w grupie rówieśniczej.

83. POLASZCZYK JOANNA: „Poznajmy się bliżej”. Scenariusz zajęć biblioterapeutycznych w oparciu o opowiadanie „Potworek” Marty Tomaszewskiej // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2013, nr 2, s. 42-44

Przeznaczony dla dzieci w wieku od 7-10 lat, które mają trudności w zakresie porozumiewania się.

84. PYTLEWSKA KATARZYNA: Co ty wiesz o złości? – scenariusz dla dzieci w wieku 8-10 lat // *Życie Szkoły.* – 2013, nr 2, s. 15

85. PYTLEWSKA KATARZYNA: Przepis na przyjaźń – scenariusz zajęć dla klasy III // *Życie Szkoły.* – 2013, nr 7, s. 20-21

86. RACZYŃSKA EWELINA: Reklama prasowa i telewizyjna. Scenariusz lekcji bibliotecznej dla klas I-III szkół ponadgimnazjalnych // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2013, nr 9, s. 40-42

87. RACZYŃSKA EWELINA: Z klasą po regionie świętokrzyskim : region kielecki // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2013, nr 7-8, s. 56-58

Scenariusz lekcji bibliotecznej dla klasy IV szkoły podstawowej.

88. ROTTAU-BRACKA AGNIESZKA: Kościuszko : scenariusz części artystycznej // *Biblioteka w Szkole.* – 2013, nr 10, s. 23-25

89. SIEJKA MARTA: Przyroda naszym przyjacielem – scenariusz zajęć dla uczniów klasy II / *Życie Szkoły.* – 2013, nr 5, s. 23

90. SIEMASZKO MARTYNA: O Januszu Korczaku z dziećmi : zajęcia biblioteczne // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2013, nr 5, s. 37-39

Na podstawie książki Beaty Ostrowickiej „Jest taka historia – opowieść o Januszu Korczaku”.

91. SŁOMKA KATARZYNA, SOSNÓWKA EDYTA, WIŚNIEWSKA AGNIESZKA: Piosenka jest dobra na wszystko : scenariusz inscenizacji // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 1, s. 26-27

Na zakończenie roku szkolnego klas maturalnych lub z okazji ukończenia gimnazjum.

92. SOBAS IWONA, WIZNER PATRYCJA: Czytam, więc jestem. // *Biblioteka w Szkole*. 2013, nr 1, s. 15-17

Konkurs czytelniczy dla uczniów szkoły podstawowej i gimnazjum.

93. SOBOLEWSKA BEATA: Lalki przez wieki : scenariusz wystawy // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 10, s. 19-20

Wystawa z okazji 200. rocznicy wydania „Baśni” braci Grimm.

94. SOLECKA-KOPLIN MAŁGORZATA: Zarządzanie karierą. Wyznaczanie celów życiowych // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 12, s. 10-11

Scenariusz zajęć bibliotecznych z doradztwa zawodowego dla uczniów gimnazjum i szkoły ponadgimnazjalnej.

95. STAWOWSKA AGNIESZKA: Diabeł w komputerze : scenariusz przedstawienia teatralnego // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 12, s. 22-26

Dla uczniów szkoły podstawowej. Porusza problem bezpiecznego korzystania z Internetu.

96. STAWOWSKA AGNIESZKA: Powstanie styczniowe : scenariusz przedstawienia // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 2, s. 19-21

Dla uczniów szkoły podstawowej i gimnazjum. Z elementami teatru cieni.

97. STAWOWSKA AGNIESZKA: Tuwim – znany i lubiany : scenariusz inscenizacji // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 4, s. 23-24

Przeznaczony dla uczniów szkoły podstawowej.

98. SZWAJKOWSKI WITOLD: Kwiaty dla Mamy : inscenizacja // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 4, s. 30-31

99. ŚNIEŻKOWSKA-BIELAK ELŻBIETA: Kto zimą pamięta o zwierzętach? – inscenizacja // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 1, s. 32-33

100. ŚWIATOWY DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA : 25 listopada // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 9, s. 20-22

Pomysły na świętowanie.

101. TOŁŁOCZKO JOANNA: Bransoletki dla Mamy // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 4, s. 21

102. TOŁŁOCZKO JOANNA: Brokatowe muszelki // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 7, s. 17
103. TOŁŁOCZKO JOANNA: Lampion z masy solnej // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 2, s. 19
104. TOŁŁOCZKO JOANNA: Maski z papier mâché // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 8, s. 22
105. TOŁŁOCZKO JOANNA: Osłonka z klamerek // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 6, s. 19
- Osłonka na doniczkę.
106. TOŁŁOCZKO JOANNA: Poidło dla ptaków // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 5, s. 15
107. TOŁŁOCZKO JOANNA: Ramki dla Babci i Dziadka // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 1, s. 19
108. TOŁŁOCZKO JOANNA: Zwierzaki z makaronu // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 3, s. 23
109. WALERJAŃCZYK ANNA: Kuzynki : krzyżówka // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 2, s. 9
- Sprawdza znajomość książek Andrzeja Filipiuka: „Kuzynki”, „Księżniczka”, „Dziedziczki”.
110. WIECZOREK BARBARA: Turniej ekologiczny // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 5, s. 16-19
111. WIECZOREK BARBARA: Wiosenne przebudzenie w lesie – inscenizacja // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 3, s. 36-37
112. WINCZEWSKA ANETA: Nie tylko pędzlem malowane – poznajemy nowe techniki malarskie // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 6, s. 20-21
- Pomysły na zabawy plastyczne dla najmłodszych dzieci.
113. WITEK JANINA: Co pamiętasz ze swoich lektur? Konkurs literacki // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 4, s. 13
- Przeznaczony dla uczniów gimnazjum.
114. WITEK JANINA: Dziwne poczucie humoru dorosłych : konkurs // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 3, s. 24
- Dla uczniów klasy III szkoły podstawowej. Na podstawie lektury „Piątka z Zakątka” Krystyny Drzewieckiej.
115. WITEK JANINA: Grosz do grosza : konkurs frazeologiczny // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 2, s. 11
- Dla uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej.

116. WITEK JANINA: Mowgli kontra tygrys : konkurs // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 12, s. 19
- Dla uczniów klasy IV szkoły podstawowej. Na podstawie powieści „Księga dżungli” Rudyarda Kiplinga.
117. WITEK JANINA: Odkrywanie sensu życia : krzyżówka // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 1, s. 17
- Dla uczniów gimnazjum. Na podstawie „Alchemika” Paula Coelho.
118. WITEK JANINA: Podróż do Australii : konkurs // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 5, s. 18
- Dla uczniów klas V szkoły podstawowej. Na podstawie powieści „Tomek w krainie kangurów” Alfreda Szklarskiego.
119. WITEK JANINA: Taki jeden : konkurs frazeologiczny // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 6, s. 23
- Dla uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej.
120. WITEK JANINA: Wyrażenia z kłopotem : konkurs frazeologiczny // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 1, s. 25
- Dla uczniów klas IV-VI szkoły podstawowej.
121. WITWER AGNIESZKA: Niezapomniana książka : konkurs czytelniczy // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 10, s. 13
- Dla uczniów klas IV-V szkoły podstawowej. Sprawdza znajomość książki Hanny Ożogowskiej „Chłopak na opak”.
122. WITWER AGNIESZKA: Przedszkolaki w bibliotece szkolnej : scenariusz spotkania // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 11, s. 17
- Dla dzieci w wieku 5-6 lat.
123. WITWER AGNIESZKA: Z Brzechwą jest wesoło : scenariusz konkursu czytelniczego // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 5, s. 16
- Dla uczniów klasy III szkoły podstawowej. Na podstawie książki „Brzechwa dzieciom”.
124. WRÓBEL EDYTA JOANNA: Poznajemy Kraków – scenariusz zajęć świetlicowych w pracowni komputerowej // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 10, s. 16-18
125. WYPYSZYŃSKA JAGODA: Drugie życie butelki – pomysły na dzień Babci // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 1, s. 12

126. ZAJĄCZKOWSKA ALICJA KATARZYNA: Bajka o smutnej Petroneli : spotkanie czytelnicze // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 9, s. 26-27

Dla uczniów klas 0 szkoły podstawowej.

127. ZALEWSKA BARBARA: Booktalking w bibliotece szkolnej // *Biblioteka w Szkole*. 2013, nr 2, s. 10-11

Konkurs czytelniczy dla gimnazjum.

128. ZIELIŃSKA KRYSTYNA: Błyskawiczne konkursy walentynkowe // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 12, s. 21

Przeznaczone dla uczniów gimnazjum.

129. ZIELIŃSKA KRYSTYNA: Błyskawiczny konkurs na Boże Narodzenie // *Biblioteka w Szkole*. – 2013, nr 11, s. 21

Dla uczniów gimnazjum lub starszych klas szkoły podstawowej.

130. ŻUKOWSKA RENATA: Podróż do dżungli – scenariusz zajęć świetlicowych // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 7, s. 1920

131. ŻUKOWSKA RENATA: Tęczowe motyle // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 5, s. 20

132. ŻUKOWSKA RENATA: Wesola podkładka pod kubek z płyty CD // *Życie Szkoły*. – 2013, nr 10, s. 14

IV. TWÓRCY KSIĄŻKI – PISARZE, ILUSTRATORZY, BADACZE

A. DRUKI ZWARTE

1. JANUSZ KORCZAK. PISARZ / pod red. Anny Marii Czernow. – Warszawa : Wydaw. SBP, 2013. – (Literatura dla Dzieci i Młodzieży. Studia ; t. 1).

Zbiór studiów na temat życia i twórczości Janusza Korczaka, pisarza, lekarza, wychowawcy i myśliciela.

2. URBANEK MARIUSZ: Brzechwa nie tylko dla dzieci. – Warszawa : Iskry, 2013

Sylwetka i twórczość Jana Brzechwy, autora między innymi wielu znanych bajek, wierszy i książek dla najmłodszych.

B. ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. BATOG ALEKSANDRA, SIKORSKA MAGDALENA: Iwona Chmielewska – uzdrawianie sztuką // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej)*. – 2013, nr 6, s. 3-5

Sylwetka i cechy twórczości Iwony Chmielewskiej, graficzki, autorki książek obrazkowych (krótki tekst, obraz pełen metafor i niedopowiedzeń).

3. CHEŃCIŃSKA URSZULA: Pisane dzieciństwo. Przyczynek do autobiografii Joanny Kulmowej // *Polonistyka*. – 2013, nr 2, s. 12-15

Życie i twórczość Joanny Kulmowej, poetki, prozaika, autorki utworów scenicznych oraz książek dla dzieci i młodzieży.

4. CZERWIŃSKA-RYDEL ANNA: Po drugiej stronie okna widział człowieka / rozm. Ewa Skibińska // *Ryms*. – 2013, nr 13, s. 14-15

Wywiad z Anną Czerwińską-Rydel, autorką książki i audiobooka o Januszu Korczaku.

5. GRUDA EWA: Jubileusz Krystyny Siesickiej // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej)*. – 2013, nr 12, s. 9-10

Jubileusz 85. urodzin Krystyny Siesickiej, znanej autorki książek dla młodzieży o problemach wieku dojrzewania (rodzina, szkoła, grupa rówieśnicza).

6. HESKA-KWAŚNIEWICZ KRYSTYNA: O Julianie Tuwimie niekoniecznie jubileuszowo // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 5-8

Cechy twórczości Juliana Tuwima dla dzieci (humor, zabawa słowem, rym i rytm, powtórzenia i wyliczenia, przekomarzania, morał lub przesłanie).

7. KASDEPKE GRZEGORZ: Bajkopisarza włóżmy między bajki / rozm. Piotr Brysacz // *Notes Wydawniczy*. – 2013, nr 8, s. 4-7

Rozmowa z Grzegorzem Kasdepke, znanym i lubianym autorem książek dla dzieci i młodzieży, laureatem wielu nagród literackich.

8. KORNAS KRYSTYNA: Christine Nöstlinger. Zły wychowawca godny polecenia // *Ryms*. – 2013, nr 20, s. 22

Sylwetka i twórczość Christine Nöstlinger, cenionej i popularnej autorki książek dla dzieci i młodzieży niemieckiego obszaru językowego.

9. KORNAS KRYSTYNA: Szamani słów, mistrzowie niedopowiedzenia : Irmelin Sandman Lilius // *Poradnik Bibliotekarza (Świat książki dziecięcej)*. – 2013, nr 9, s. 3-4

Sylwetka i twórczość Irmelin Sandman Lilius, znanej autorki fińskiej piszącej po szwedzku, zaliczanej do klasyków skandynawskiej literatury dla dzieci i młodzieży.

10. KRUSZYŃSKA AGNIESZKA: Jedna tylko babcia wierzyła w jego gwiazdę: Janusz Korczak o swoim dzieciństwie // *Ryms*. – 2013, nr 19, s. 2-3

Dziecięce przeżycia Janusza Korczaka, pisarza, lekarza, publicysty i pedagoga, gorącego bojownika o prawo dziecka do szacunku, poważnego traktowania, wychowania w umiłowaniu dobra i wolności.

11. MATOSO MAGDALENA: Książki nie dla leniwych / rozm. Ewa Skibińska // *Ryms.* 2013, nr 21, s. 10-11

Rozmowa z Magdaleną Matoso, ilustratorką portugalską, redaktor wydawnictwa Planeta Tangerina.

12. MIKOŁUSZKO WOJCIECH: Pytać czy nie pytać? Oto jest pytanie / rozm. Ewa Skibińska // *Ryms.* – 2013, nr 20, s. 7-8

Rozmowa z Wojciechem Mikołuszko, dziennikarzem naukowym, autorem książek dla dzieci oraz blogów poświęconych nauce i przyrodzie.

13. NOWAK EWA: Co nie zmieściłoby się w powieści / rozm. Magdalena Walusiak // *Polonistyka.* – 2013, nr 9, s. 26-27

Ewa Nowak, autorka popularnych powieści psychologicznych dla dzieci i młodzieży, opowiada o swojej najnowszej książce „Mój Adam”.

14. PAŁKA MACIEJ: Komiks dla dzieci to wyjątkowo trudne wyzwanie / rozm. Krzysztof Ryszard Wojciechowski // *Ryms.* – 2013, nr 20, s. 14-15

Rozmowa z Maciejem Pałą, ilustratorem, twórcą gier i powieści graficznych, animatorem kultury komiksowej.

15. RYBICKA KRYSZYNA: Złota rybka a poszukiwania czwartego wymiaru. O twórczości Marii Ekier, Józefa Wilkonja i Piotra Fąfrowicza // *Ryms.* – 2013, nr 20, s. 16-18

Autorka przedstawia twórczość trzech wielkich mistrzów polskiej szkoły ilustracji.

16. SOKOŁOWSKA KATARZYNA: Wtajemniczyć w życie, wtajemniczyć w śmierć // *Polonistyka.* – 2013, nr 2, s. 28-29

Portret Janusza Korczaka, wychowawcy i pisarza, który dzielnie zmagają się z wojenną rzeczywistością na kartach „Pamiętnika” (afirmacja życia, zachwyty nad światem).

17. STAROSTA ILONA: Fantastyka w służbie kwestii fundamentalnych. Szkic o twórczości Joanny Rudniańskiej // *Polonistyka.* – 2013, nr 9, s. 39-42

Cechy twórczości Joanny Rudniańskiej, prozaik, autorki opowiadań fantastycznych oraz utworów dla dzieci i młodzieży (baśniowość, odmienność, inicjacja, język dostosowany do odbiorców, proste środki wyrazu, unikanie moralizowania, bohater dziewczęcy).

18. STAWIŃSKA JOANNA: Jan Marcin Szancer – opowieść o książkach, ilustracjach oraz przyjacielu Tuwimie // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2013, nr 9, s. 24-25

Sylwetka i twórczość Jana Marcina Szancera, wybitnego malarza i ilustratora książek dla dzieci.

19. SZCZEPANKOWSKI-CHEŁMOŃSKI PIOTR: Daj jak najwięcej dobra dzieciom. Nota o życiu, twórczości i duchowości Michaliny Chełmońskiej-Szczepankowskiej (1885-1953) apostołki miłości i oświaty, poetki Polskości, służebnicy dzieci // *Guliwer*. – 2013, nr 1, s. 73-79

Sylwetka i twórczość Michaliny Chełmońskiej-Szczepankowskiej, poetki, pedagog, walczącej o prawo do prawdy historycznej oraz obecność w świadomości społecznej i narodowej.

20. WOJCIECHOWSKI KRZYSZTOF RYSZARD: Życie i czasy Dona Rosy // *Ryms*. – 2013, nr 21, s. 18-19

Sylwetka i twórczość Dona Rosy, amerykańskiego grafika pochodzenia włoskiego, jednego z najsłynniejszych twórców komiksów z Kaczorem Donaldem i Sknerusem McKwaczem.

Oprac. Małgorzata Sierżęga
Dział Instrukcyjno-Metodyczny
WiMBP w Rzeszowie

**Strony internetowe, serwisy, portale i blogi
poświęcone literaturze oraz ilustracji dla dzieci i młodzieży**

<http://www.calapolskaczytadzieciom.pl>
<http://www.instytutksiazki.pl/dladzieci.html>
<http://www.ibby.pl>
<http://www.polskailustracjadladzieci.pl>
<http://www.ilustratorzy.art.pl>
<http://www.iczytam.pl>
<http://www.kiedybylammala.art.pl>
<http://www.biblionetka.pl>
<http://www.audioteka.pl>
<http://www.qlturka.pl/literatura.html>
<http://www.przecinekikropka.pl>
<http://www.ryms.pl>
<http://www.swierszczyk.pl>
<http://www.lubimyczytac.pl>
<http://www.mamaczyta.pl>
<http://www.kotpiotrek.pl>
<http://www.ksiazka.net.pl>
<http://www.junior.reporter.pl/ksiazki>
<http://www.kula.gov.pl>
<http://www.kulturalnyplaczabaw.pl>
<http://www.miastodzieci.pl>
<http://www.nakanapie.pl>
<http://www.papierowypies.pl>
<http://www.cudanakiju.pl>
<http://www.ksiazkozaur.pl>
<http://www.czytaniemieszkodzi.pl>
<http://www.pstrobazar.blogspot.com>
<http://www.jarmila09.wordpress.com>
<http://www.ja-czytam.blogspot.com>
<http://www.parkliteracki.pl>
<http://www.czytaniemieszkodzi.pl>
<http://czytanki-przytulanki.blogspot.com>
<http://poczytajmi.blox.pl/html>
<http://poleczkazksiazkamibeel2.blox.pl>
<http://brulionbeel.blox.pl/html>
<http://mala-biblioteczka.pl/html>
<http://tralaloskop.blogspot.com>
<http://stara-szafa.blogspot.com>
<http://kufferek.blogspot.com>
<http://trolleimisie.blogspot.com>
<http://ksiazkiobrazkowe.blogspot.com>
<http://czterystronybajek.blogspot.com>
<http://abrewiacje.wordpress.com>
<http://krytycznymokiem.blogspot.com>

<http://poczytajka.blogspot.com>
<http://ksiazkimlodziejowe.pl>
<http://zaczytani.blox.pl/html>
<http://kultur-alnie.blogspot.com>
<http://literacka-kanciapa.blogspot.com>
<http://wieczorzksiazka.blogspot.com>
<http://nasze-czytanie.blogspot.com>
<http://molksiazkowy.blogspot.com>
<http://miedzysklejonymikartkami.blogspot.com>
<http://wcienuksiazek.blogspot.com>
<http://papierowyzyl.blogspot.com>
<http://przygody-mola-ksiazkowego.blogspot.com>

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Rzeszowie
Rzeszów, ul. Sokoła 13