

Biblioteki dziecięce i czytelnictwo dla dzieci i młodzieży

- zestawienie bibliograficzne w wyborze

Biblioteki dziecięce i czytelnictwo dla dzieci i młodzieży są ósmym adnotowanym zestawieniem bibliograficznym na temat bibliotek dziecięcych oraz czytelnictwa dla dzieci i młodzieży. Przeznaczone są głównie dla osób pracujących w bibliotekach publicznych z dziećmi i młodzieżą.

Zasięg chronologiczny zestawienia obejmuje wybrane piśmiennictwo bibliotekarskie za 2019 rok. Zawiera druki zwarte, artykuły z czasopism specjalistycznych, takich jak: *Biblioteka Publiczna*, *Biblioteka w Szkole*, *Bibliotekarz*, *Guliwer*, *Nowe Książki*, *Polonistyka*, *Poradnik Bibliotekarza*, *Ryms*, *Życie Szkoły* oraz dokumenty elektroniczne zamieszczone na portalu bibliotekarzy i pracowników informacji „Elektroniczna Biblioteka EBIB”.

Zestawienie składa się z czterech części. Pierwsza część zawiera wydawnictwa dotyczące funkcjonowania publicznych bibliotek dziecięcych w kraju i za granicą oraz organizowanych przez nie wydarzeń kulturalno-edukacyjnych adresowanych do młodych użytkowników, część druga – zagadnienia i analizy dotyczące literatury oraz czytelnictwa dzieci i młodzieży, trzecia część – scenariusze różnych form pracy z młodym czytelnikiem, mające na celu popularyzację biblioteki i książki dziecięcej (konkursy, lekcje biblioteczne, wystawy, przedstawienia i inscenizacje teatralne), czwarta – przedstawia sylwetki twórców literatury dziecięcej i młodzieżowej (pisarzy, ilustratorów, badaczy), którzy wywarli duży wpływ na rozwój i kształtowanie się współczesnej książki dla młodego użytkownika. Opracowanie może stanowić dużą pomoc dla bibliotekarzy w przyswojeniu i poszerzeniu wiedzy na temat bibliotek dziecięcych, czytelnictwa dzieci i młodzieży oraz czołowych twórców książki dziecięcej i młodzieżowej, która w istotny sposób przyczyni się do większego zainteresowania biblioteką i książką adresowaną do młodych odbiorców.

I. BIBLIOTEKI DZIECIĘCE

A. DRUKI ZWARTE

B. ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. BRZEŹNIAK OLIWIA: Książki ukryte w pudełku – prosty pomysł na akcję promującą czytanie // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 2, s. 17-18

Akcja „Biblioteka w Pudełku” MBP Galeria Książki w Oświęcimiu.

2. CIESIELSKA-KRUCZEK RENATA: Estońskie Centrum Literatury dla Dzieci // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 9, s. 10-14

Historia i działalność biblioteki, muzeum, galerii Centrum i strefy zabaw dla dzieci.

3. CZAJKOWSKA AGNIESZKA, MARTYNIAK MONIKA: Mała Akademia Sztuki. Warsztaty dla dzieci w Bibliotece na Meksykańskiej // *Bibliotekarz*. – 2019, nr 7/8, s. 23-24

Cykl warsztatów o sztuce w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 45 w Warszawie.

4. DOLIBA KAROLINA: Dzieci na tropie Neli – wakacje w bibliotece rybnickiej // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 10, s. 27

Relacja z zajęć literacko-plastyczno-ruchowych w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży PiMBP w Rybniku.
5. DUDEK MAGDALENA, PAWLIK PAWEŁ: Mediateka? Czemu nie! // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 7/8, s. 16-18

Działalność Mediateki w MiGBP Nysa.
6. GOLIASZ AGNIESZKA: Co się robi w bibliotece? O planach, sprawozdaniach i liczbach // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 13-15

Planowanie, sprawozdania, GUS-y.
7. GROMOW NATALIA: Biblioteka zgodnie zaplanowana // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 7/8, s. 57-61

Między innymi Biblioteka z Pasją dla młodzieży.
8. GRUSZCZYŃSKA ZUZANNA: Kącik Malucha w kluczborskiej bibliotece // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 3, s. 41

Miejsce dla dzieci najmłodszych w MiGBP w Kluczborku.
9. JANISZ MARCELINA: Zabierz książkę na spacer // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 7

Akcje promujące czytanie w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP w Rzeszowie.
10. KARMELITA ALEKSANDRA: Link do literatury – Młodzieżowa Dywersja Literacka // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 1, s. 27-29

Autorka omawia projekt adresowany do młodzieży MBP w Sanoku.
11. KARMELITA ALEKSANDRA, PUCHAŁA LESZEK: O księżnicy sanockiej – jej tradycja, nowe potrzeby i wyzwania // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 1, s. 25-28

Między innymi bogata oferta dla dzieci i młodzieży.
12. KARPICKA MAŁGORZATA: Projekty edukacyjne w MultiCentrum we Wrocławiu // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 7/8, s. 26-28

O projekcie „3D – drukuj, dotknij, doświadczaj” z udziałem dzieci niewidomych i niedowidzących.
13. KIEŁTYKA MARIUSZ: Urodziny kolorowego słonia w kratkę! // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 9, s. 28

Urodziny Elmera w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży BP w Gryfinie.

14. KOŁODZIEJSKA MARIA: Suwalska Biblioteka Publiczna 2018. Wybór zdarzeń // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 5, s. 16-23

Między innymi działalność Oddziału dla Dzieci.

15. KRAWCZYK ANNA: Rodzina na Planszy, czyli rodzinne potyczki w Mediatece // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 40-41

O projekcie dla rodzin.

16. KRAWCZYK ANNA: Z myślą o najmłodszych... Przez plac zabaw do biblioteki // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 10, s. 6-8

Plac zabaw dla dzieci MBP w Tychach przy Mediatece.

17. KUBSKA DOROTA: Stacja Fantastyki w Bibliotece Miejskiej w Inowrocławiu // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 7/8, s. 31-32

Działalność klubu dla młodzieży.

18. KUSIOR JADWIGA: Nowe wydarzenia w MBP w Dąbrowie Tarnowskiej // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 9, s. 27

Między innymi relacja z warsztatów profilaktycznych dla młodzieży pt. „Zagrożenia współczesnego świata, hejt – mowa nienawiści”.

19. NOWAKOWSKA MARTA, KOPERA AGNIESZKA: W świecie bajki i baśni – warsztaty biblioterapeutyczne w mieleckiej bibliotece // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 6, s. 20-23

Zajęcia biblioterapeutyczne w MBP w Mielcu.

20. RACHUT ANNA: Włocławskie biblioteki zmieniają swoje oblicze // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 7/8, s. 46-47

Między innymi remont Filii Dziecięcej nr 1 MBP we Włocławku.

21. ROZMIAREK BEATA, KAJDANIAK AGNIESZKA: Walizeczki z goślińskiej biblioteczki // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 4, s. 4-6

Projekt adresowany do dzieci w wieku od 2-5 lat.

22. SKRZYPCZAK-WALKOWIAK BOGNA: Teatralna Mediateka, czyli jak wykorzystać nowoczesne przestrzenie do klasycznych form // *Poradnik Bibliotekarza*. 2019, nr 12, s. 30-31

Warsztaty teatralne dla dzieci w Mediatece Przystanek Kultury w Ostrowie Wielkopolskim.

23. STACHURA JUSTYNA: 10 lat Kleksomanii, czyli Brzechwomania 2018 w Bibliotece Pana Kleksa // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 3, s. 31-33

Relacja z konkursu czytelniczego w Centrum Bibliotecznym dla Dzieci i Młodzieży WiMBP w Zielonej Górze.

24. STRYCHARZ JOLANTA: Zmodernizowana siedziba Miejskiej Biblioteki Publicznej samorządowego Centrum Kultury w Mielcu już otwarta // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 12, s. 34-36

Między innymi Wypożyczalnia dla Dzieci i Wypożyczalnia dla Młodzieży.

25. TWOREK AGNIESZKA, PAŹ AGNIESZKA, MIĘKINA EWA: XVI Ogólnopolski Tydzień Bibliotek w Tarnobrzegu // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 6, s. 7-8

Cykl spotkań, zabaw i gier literackich z wykorzystaniem nowoczesnych technologii w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży MBP w Tarnobrzegu.

26. ZALEWSKA-ZEMŁA MAŁGORZATA, DOBRZELECKI PAWEŁ: „Mamy pociąg do książek” – Tydzień Bibliotek 2019 w Zabrze // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 7/8, s. 44-45

Między innymi plenerowa akcja „Pociąg do książek” zainspirowana serią książeczek dla dzieci o przygodach Kici Koci.

C. DOKUMENTY ELEKTRONICZNE

II. LITERATURA I CZYTELNICTWO

A. DRUKI ZWARTE

1. HRYNIEWICKA KATARZYNA: Baśń w życiu dziecka : cechy, funkcje, rola baśni w życiu dziecka, baśnioterapia : poradnik. – Warszawa : Wydaw. Naukowe i Edukacyjne SBP, 2019. – (Biblioteczka Poradnika Bibliotekarza ; nr 33)

Znaczenie i wykorzystanie baśni na zajęciach promujących czytelnictwo.

2. O CZYM MÓWIĄ RZECZY? : świat przedmiotów w literaturze dziecięcej i młodzieżowej / pod red. Anny Mik, Marty Niewieczerał, Eweliny Rąbkowskiej i Grzegorza Leszczyńskiego. – Warszawa : Wydaw. Naukowe i Edukacyjne SBP, 2019. – (Literatura dla Dzieci i Młodzieży : Studia ; 14)

Rozważania o przedmiotach występujących w tekstach literackich dla młodych czytelników.

3. WALCZAK-NIEWIADOMSKA AGATA: Wczesna alfabetyzacja i jej miejsce w działalności bibliotek publicznych. – Łódź : Wydaw. Uniwersytetu Łódzkiego, 2019

Publikacja omawia zagadnienia związane z wczesną alfabetyzacją.

4. WANDEL AGNIESZKA: Przemiany współczesnej książki popularnonaukowej dla dzieci i młodzieży na przykładzie francuskiej oferty wydawniczej. – Kraków : Universitas, 2019

Historia i współczesność francuskiej książki popularnonaukowej dla dzieci i młodzieży.

B. ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. ADAMCZYKOWA ZOFIA: Zapomniany zbiorzek wierszy dla dzieci Czesławy Niemyskiej-Rączaszkowej // *Guliwer*. – 2019, nr 1, s. 7-13

Zbiór wierszy dla dzieci „Anka-Opolanka”.

2. AMBROZIAK EWA: Historia drzewem opowiedziana // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 86-87

Recenzja książki Cezarego Harasimowicza „Mirabelka”.

3. AMROZY BEATA: Wpływ baśni braci Grimm na współczesną kulturę masową // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 12, s. 5-8

Wykorzystanie motywów z baśni w filmach, serialach i reklamach.

4. ANTKOWIAK KAROLINA: Bezpieczny komputer w bibliotece // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 10, s. 14-16

Autorka prezentuje programy kontrolujące dostęp do Internetu.

5. ANTONIK-KIEDOS EDYTA: Czy takie książki czytał w dzieciństwie Jo Nesbo? // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 83-84

Seria norweskich kryminałów dla przedszkolaków Wydawnictwa Dziwny Pomysł.

6. ANTONIAK-KIEDOS EDYTA: Nie czuję, że się uczę // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 78-79

Recenzja książki obrazkowej Kesa Gray’a „Ile mamy nóg?”.

7. ANTONIAK-KIEDOS EDYTA: Pora na książkę // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 56-57

Recenzja książki „Jesień Toli” Anny Włodarkiewicz.

8. ANTONIAK-KIEDOS EDYTA: Pożegnanie // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 87-88

Temat śmierci w książce „Cudowna wyspa dziadka” Benji Davises.

9. ANTONIAK-KIEDOS EDYTA: Przyjaciele z Trzebiatowa // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 85-87

Cykl dla młodzieży Niepełka Doroty Schrammek.

10. ANTONIAK-KIEDOS EDYTA: Stary problem, w nowej szacie // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 67-68

Temat rozvodu rodziców w książce „Złodzieje snów” Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby.

11. ANTONIAK-KIEDOS EDYTA: Ta książka działa! // *Guliwer.* – 2019, nr 3, s. 94-95

Seria „Jadzia Pętelka” dla dzieci od 1-3 lat.

12. ANTONIAK-KIEDOS EDYTA: Ukryta moc // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 80-81

Opowieść dla najmłodszych „Tappi i Kocyk Mocyk” Marcina Mortki.

13. ANTONIAK-KIEDOS EDYTA: Wymowny protest // *Guliwer.* – 2019, nr 2, s. 81-82

Temat ekologii w książkach obrazkowych francuskiego ilustratora Stephane Barrouxa.

14. AUDYCKA-SZATRAWSKA TATIANA: „Mama Gęś” Małgorzata Strzałkowska // *Ryms.* – 2019, nr 35, s. 41

Wierszowane rymowanki dla dzieci Wydawnictwa Bajka.

15. BABULA ANNA: „Jak dobrze mieć sąsiada...” // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej).* – 2019, nr 10, s. 2-3

Recenzja książki Agnieszki Taborskiej „Nie ma to jak sąsiedzi”.

16. BARANOWSKI KAROL, MOJSKA KATARZYNA: Młodzież 3.0 w świecie internetu // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum Informacji).* – 2019, nr 2, s. 10-11

Raport i refleksje na temat bezpiecznego korzystania z sieci.

17. BARTOL AGNIESZKA: Alternatywne sposoby na lekturę. Garść lekturowych wariacji, czyli kilka sposobów na odczarowanie szkolnych tekstów literackich // *Polonistyka.* – 2019, nr 4, s. 47-52

Nowoczesna technologia w służbie książki (kody QR, program Voki, platforma Storybird, e-komiks).

18. BONK GABRIELA: Planszowi gracze XXI wieku // *Biblioteka w Szkole.* – 2019, nr 3, s. 5-7

Przykłady gier karcianych i planszowych.

19. BORUCH EWA: Grać czy nie grać? Klub Gier Planszowych w bibliotece // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 21-22

Organizacja i promocja Klubu Gier Planszowych.

20. BORYCZKA BOŻENA: Czas na własne puzzle i audiobooki w bibliotece // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum Informacji)*. – 2019, nr 2, s. 12-14

Bezpłatne aplikacje Web 2.0.

21. BREWCZYŃSKA MAGDALENA: Zajęcia z myślenia ze Scottie Go! Jak wykorzystać programowanie w rozwijaniu kompetencji przyszłości // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum Informacji)*. – 2019, nr 11, s. 5-7

Wykorzystanie gry dydaktycznej do nauki programowania.

22. BRZOZOWSKA MAJA: Książki dla dzieci na rynku wydawniczym i w promowaniu czytania // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 4, s. 7-13

Problemy rynku wydawniczego książki dziecięcej oraz promocja czytelnictwa wśród najmłodszych dzieci.

23. BYSTRONÓ EDYTA: Jak prowadzić warsztaty komiksowe? – poradnik // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 11, s. 41-45

Uwagi i spostrzeżenia dotyczące prowadzenia warsztatów komiksowych.

24. CAŁA ANNA: Te dziwne są najlepsze, czyli o promocji czytelnictwa w przedszkolach // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 14-15

Praktyczne wskazówki na temat zajęć z książką w przedszkolu.

25. CHOLEWIŃSKA-SZKOLIK ANIELA: Magia książek // *Guliwer*. – 2019, nr 1, s. 36-41

Rozbudzanie u dzieci zainteresowania książkami.

26. CIRLIĆ-STRASZYŃSKA DANUTA: Kosmohikanie w nowszych czasach // *Nowe Książki*. – 2019, nr 7/8, s. 116-117

Powieść dla młodzieży „Witaj, jutro cię porzucę” Ewy Lach.

27. CWYNAR JOANNA: Gang prawdziwych przyjaciół // *Nowe Książki*. – 2019, nr 1, s. 96-97

Książka Davida Walliamsa „Gang Godziny Duchów”.

28. CYPROWSKA ROMA: Wypożycz i zagraj // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 18-20

Wskazówki dotyczące wypożyczalni gier planszowych.

29. CZEKIERDA AGNIESZKA: Małe cuda w teatrze. „Baśń o stalowym jeżu” w Teatrze Małego Widza // *Ryms.* – 2019, nr 34, s. 18-19

Adaptacja teatralna utworu Jana Brzechwy.

30. DELI ARKADIUSZ: Jak zorganizować festiwal komiksowy? – zarys zagadnienia na przykładzie GDAK-a // *Biblioteka Publiczna.* – 2019, nr 11, s. 20-23

Porady na temat organizacji festiwalu komiksowego.

31. DĘBOWSKI KONRAD: Komiks zagraniczny – które tytuły warto mieć na bibliotecznych półkach? // *Biblioteka Publiczna.* – 2019, nr 11, s. 39-40

Autor prezentuje komiks amerykański i europejski.

32. DĘBOWSKI KONRAD: Komiksowe top 10 – 2018/2019 // *Biblioteka Publiczna.* – 2019, nr 11, s. 46-47

Najciekawsze komiksy wydane w 2018 i 2019 roku w Polsce.

33. DIDUSZKO HANNA: „Feralne Biuro Śledcze” – seria skandynawska (prawie...) // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej).* – 2019, nr 7/8, s. 1-2

Autorka prezentuje serię kryminałów dla dzieci Wydawnictwa Bajka.

34. DIDUSZKO HANNA: Od zachwyty do wiedzy // *Nowe Książki.* – 2019, nr 3, s. 93

Recenzja „Małego atlasu motyli” Ewy i Pawła Pawlaków.

35. DIDUSZKO HANNA: Piękno i groza cierpienia // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej).* – 2019, nr 10, s. 1-2

Recenzja książki dla nastolatków „Lilana” Małgorzaty Strękowskiej-Zaremby.

36. DIDUSZKO HANNA: Świąteczko w tunelu trudności // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej).* – 2019, nr 5, s. 1-2

Recenzja powieści irlandzkiej pisarki Sary Crossan „My dwie, my trzy, my cztery”.

37. DIDUSZKO HANNA: Złoty trybik dobroci // *Nowe Książki.* – 2019, nr 4, s. 95

Recenzja powieści dla młodzieży „Leo i czerwony automat” Marcina Szczygielskiego.

38. DOBRZELECKI PAWEŁ: Twoja kolej! // *Biblioteka Publiczna.* – 2019, nr 12, s. 30-32

Praktyczne porady na temat wypożyczalni gier planszowych w bibliotece.

39. DOBRZYCKI JAROSŁAW: Obietnica a kształtowanie podmiotowości i tożsamości głównego bohatera powieści „Szkolny lud, Okulla i ja” // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 48-59

Główny bohater przykładem człowieka wiernego wyznawanym zasadom.

40. DOMAŃSKA KATARZYNA, CHOJECKA MAŁGORZATA, CZERNOW ANNA: Kamikadze kultury, poszukiwacze skarbów, animatorzy kultury – wnioski z II Forum Polskiej Sekcji IBBY // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 10-11

Relacja z II Forum Polskiej Sekcji IBBY zorganizowanego 30 listopada 2018 r.

41. DUBANIEWSKA ANNA: Kresy żywe w umysłach najmłodszych // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 79-80

Recenzja książki Doroty Combrzyńskiej-Nogali „Wysiedleni”.

42. DWORAKOWSKI MICHAŁ: Leo kontra nienawiść // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej)*. – 2019, nr 7/8, s. 3-4

O książce Marcina Szczygielskiego „Leo i czerwony automat”.

43. DWORAKOWSKI MICHAŁ: Baśniowy spacer z psem // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej)*. – 2019, nr 5, s. 2-3

Recenzja książki obrazkowej Svena Nordqvista „Spacer z psem”.

44. FELBERG KAROLINA: Adaptacja jako list nie z tego świata // *Ryms*. – 2019, nr 34, s. 2-3

Telewizyjna adaptacja powieści młodzieżowej Kornela Makuszyńskiego.

45. FELBERG KAROLINA: Powstawać, odradzać się, ginąć. Anarch bibliotek, katedr i lasów // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 2-4

Rozważania na temat czytania książek.

46. FESTIWAL LITERATURY DLA DZIECI – 6. EDYCJA! // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 33

O Festiwalu Literatury dla Dzieci pod hasłem „Do źródła”.

47. GAŁKOWSKI JULIUSZ: Kreska nie taka sama (ale całkiem niezła) // *Nowe Książki*. 2019, nr 12, s. 88

Kontynuacja komiksu Janusza Christy o przygodach Kajka i Kokosza.

48. GIL JOANNA: Wybornik literacki – pomocnik w doborze książek dla dzieci i młodzieży // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 1, s. 21-23

Narzędzie ułatwiające wyszukiwanie książek dla młodych czytelników.

49. GNIECIAK MONIKA: Zrozumieć Adelę w dobie Internetu. Refleksja z zakresu socjologii literatury // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 12-31

Ocena twórczości Edmunda Niziurskiego na portalach czytelniczych.

50. GRABOWSKA DOROTA: Mała Książka – Wielki Człowiek”. Bookstart po polsku // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 3, s. 13-15

Kampania społeczna wspierająca rodziców w pracy z dziećmi na rzecz czytelnictwa.

51. GRABOWSKA DOROTA: „Poradnik Bibliotekarza”. 70 lat wśród bibliotekarzy // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 10, s. 12-14

Rozważania na temat czasopisma.

52. GRALEWICZ-WOLNY IWONA: Dziwne słowo „razem” // *Nowe Książki*. – 2019, nr 2, s. 93

Powieść dla młodszych nastolatków „Bańka” norweskiej pisarki Siri Pettersen.

53. GRALEWICZ-WOLNY: I kudłate, i łaciate... // *Nowe Książki*. – 2019, nr 4, s. 90

Opowieści o zwierzętach w albumie Wydawnictwa Dwie Siostry „Zwierzyniec”.

54. GRALEWICZ-WOLNY IWONA: Witamy w Nevermoorze // *Nowe Książki*. – 2019, nr 10, s. 92

Recenzja pierwszego tomu serii fantasy australijskiej pisarki Jessiki Townsend.

55. GRALEWICZ-WOLNY IWONA: Zrozumieć siebie // *Nowe Książki*. – 2019, nr 1, s. 94-95

Książki popularnonaukowe dla dzieci młodszych („Jak to działa? Ciało człowieka”, „Dlaczego tańczymy ze szczęścia i kpimy ze złości?”).

56. GRUDA EWA: Święto czytania // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej)*. 2019, nr 5, s. 4

Relacja z Targów Książki Dziecięcej „Przecinek i Kropka”.

57. GRUDA SZYMON: „Docere et delectare” // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej)*. – 2019, nr 5, s. 3-4

„Atlas mitów” Thiago de Moraes.

58. GRY W SŁUŻBIE EDUAKCJI // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 36-37

Rola i znaczenie gier planszowych w rozwoju dzieci.

59. GRZECZNOWSKA ANNA: Młody dorosły w bibliotece – wyzwania, szanse, inspiracje // *Bibliotekarz*. – 2019, nr 10, s. 25-27

Relacja z konferencji poświęconej obecności młodych czytelników w bibliotece.

60. GWARDYŚ WERONIKA: „My dwie, my trzy, my cztery” Sarah Crossan // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 22

Powieść dla młodzieży o tęsknocie, miłości i przebaczeniu.

61. HEFTOWICZ JOANNA: Jak tworzyć magiczne obrazki na lekcjach języka polskiego za pomocą technologii? // *Polonistyka*. – 2019, nr 4, s. 14-16

Przykłady stron internetowych do tworzenia cyfrowych komiksów.

62. HESKA-KWAŚNIEWICZ KRYSZYNA: O barwach opadających liści i innych ważnych sprawach // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 57-59

Recenzja książki „Miedziany listek” Emilii Kiereś.

63. HOLCMAN SZYMON: Trudna sztuka wprowadzania w ruch // *Ryms*. – 2019, nr 34, s. 20

O adaptacjach komiksów.

64. IŁCZYK ANNA: 23. Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie – coroczne święto literatury // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 89-91

Relacja z krakowskich targów książki.

65. JAK CZYTALIŚMY // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 9, s. 4-7

Relacja z IV edycji ogólnopolskiej akcji „Jak nie czytam, jak czytam”.

66. JANISZ MARCELINA: Biblioteczna manufaktura gier planszowych // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 27-29

Ogólnopolski konkurs „Zadaptuj książkę”.

67. JASTRZĘBOWSKA-JASIŃSKA ALEKSANDRA: Bajkoterapia jako metoda wzmacniania w dziecku poczucia własnej wartości oraz akceptacji samego siebie // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 7-13

Właściwości bajkoterapii, propozycje bajek oraz przykłady zajęć do wykorzystania na zajęciach z dziećmi.

68. JONAK MARIA, DRYGAS ANNA: Kącik gier w małej bibliotece // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 16

Utworzenie kącika gier planszowych.

69. KAJDANIAK AGNIESZKA, ROZMIAREK BEATA: Wielka Gra Planszowa // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 9-10

Gra planszowa w formacie XXL.

70. KARPIŃSKA MARIA: Wszędobylskie obrazy // *Nowe Książki*. – 2019, nr 2, s. 94

Recenzja książki „Historia obrazów dla dzieci” Davida Hockney’a i Martina Gayforda.

71. KASIŃSKA PAULINA: „Odnajdziemy się kiedyś, ale już nie wszyscy”. Pamięć wojny w książkach „Asiunia” oraz „Mój tato szczęściarz” Joanny Papuzińskiej // *Guliwer*. – 2019, nr 1, s. 28-35

Spojrzenie na wojnę oczami dziecka.

72. KASIŃSKA PAULINA: Podróże małe i duże // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 91-92

Recenzja książki „To MY, dzieci świata” Elizy Piotrowskiej.

73. KĄKIEL MAŁGORZATA: Amerykańskie marzenie Holenderki // *Nowe Książki*. – 2019, nr 4, s. 96

Recenzja powieści dla młodzieży „Sto godzin nocy” Anny Woltz.

74. KĄKIEL MAŁGORZATA: Bo jest Lilana, czy właśnie jej nie ma? // *Nowe Książki*. – 2019, nr 12, s. 86-87

Recenzja powieści dla młodzieży „Lilana” Małgorzaty Strękowski-Zaremby.

75. KĄKIEL MAŁGORZATA: Kroki do czytania // *Nowe Książki*. – 2019, nr 12, s. 93

Ogólnopolski projekt Instytutu Książki „Mała książka – wielki człowiek”.

76. KĄKIEL MAŁGORZATA: Manifest humanizmu // *Nowe Książki*. – 2019, nr 3, s. 94

Temat inności i tolerancji w książce „Drzewo życzeń” Katherine Applegate.

77. KĄKIEL MAŁGORZATA: Półwieczny uśmiech // *Nowe Książki*. – 2019, nr 2, s. 90-91

Recenzja książki Anny Czerwińskiej-Rydel „Medal za uśmiech... czyli dzieci mają głos!”.

78. KOCHA SANDRA: Język legend i baśni ludowych w podręcznikach do języka polskiego dla klasy IV szkoły podstawowej // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 34-46

Autorka omawia wykorzystanie legend i baśni w edukacji szkolnej.

79. KOCHAŃCZYK IZABELA, RUDOWICZ SYLWIA: Zgrana biblioteka, czyli o grach planszowych słów kilka // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 23-26

Gry planszowe pomocą dydaktyczną i inspiracją do tworzenia gier literackich.

80. KOŁODZIEJCZYK LILLA: (Nie)bezpieczne media // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 1, s. 14-17

Relacja z konferencji poświęconej zagrożeniom ze strony Internetu.

81. KOŁSUT RAFAŁ: Od małpy w mundurze do dinozaura z kosmosu – polski komiks dziecięcy // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 11, s. 34-36

Rozważania na temat polskiego komiksu dla najmłodszych czytelników.

82. KOSSAKOWSKA JOLANTA: Nasi kochani bracia mniejsi // *Nowe Książki*. – 2019, nr 9, s. 89

Recenzja powieści dla młodzieży „Dzień wszystkiego” Ewy Nowak.

83. KOSSAKOWSKA JOLANTA: Świat według Bystrzaka // *Nowe Książki*. – 2019, nr 3, s. 95

Recenzja powieści dla młodzieży „Bystrzak” francuskiej pisarki Marie-Aude Murail.

84. KOSSAKOWSKA JOLANTA: Zrób sobie teatr // *Nowe Książki*. – 2019, nr 4, s. 91

Recenzja leksykonu dla dzieci „Teatr” Ricardo Henriquesa.

85. KOSTECKA MARTA: Czytelnictwo komiksów w polskich bibliotekach // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 11, s. 24-29

Wyniki ankiet dotyczących czytelnictwa komiksów.

86. KOSTRZEWA JOANNA: Nowoczesne metody wzbogacające słownictwo. Jak rozwijać bogactwo leksykalne dzięki wykorzystaniu narzędzi online? // *Polonistyka*. – 2019, nr 5, s. 28-30

Autorka prezentuje narzędzia online (www.pixsbay.com/pl/; www.storyjumper.com/; www.classtools.net).

87. KOŚCIELNY ROBERT: Nic nie zastąpi książki, zwłaszcza drukowanej // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 7/8, s. 6-8

Wyniki badań medycznych dotyczących wpływu czytania na aktywność mózgu.

88. KOTLIŃSKI ANDRZEJ: Awantura w Niekłaju. Edmund Niziurski jako batalista // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 59-73

Powieść przygodowa dla młodych czytelników.

89. KSIĄŻKI ROKU – 31. edycja Konkursu Polskiej Sekcji IBBY // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 1, s. 40

Laureaci Konkursu Książka Roku.

90. LICHTBLAU KRZYSZTOF: Komiks non-fiction – zarys zagadnienia // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 11, s. 37-38

Komiksy przedstawiające autentyczne postacie i wydarzenia.

91. LUBCZYŃSKA KATARZYNA: Wilk nie zawsze jest zły // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 85-86

Opowieść o przełamywaniu barier Marty Guśniowskiej „Smacznego, proszę wilka!”.

92. ŁASZCZYCH AGNIESZKA: Cyfrowi tubylcy lubią aplikacje // *Biblioteka w Szkole*. 2019, nr 12, s. 10-13

Dostępne aplikacje do wykorzystania na zajęciach w bibliotece.

93. ŁĘCKI KRZYSZTOF: Edmund Niziurski jako doświadczenie czytelnicze (przyszłego socjologa literatury) // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 40-47

O fascynacji powieściami Niziurskiego.

94. ŁĘCKI ŁUKASZ: Dziecko w wilczej skórze, czyli kim są dzikie stwory? // *Ryms*. – 2019, nr 34, s. 10-11

Adaptacja filmowa książki Maurice’a Sendaka „Tam, gdzie żyją dzikie stwory”.

95. ŁĘCKI ŁUKASZ: Gorzka czekolada. T. 2. Nowe opowiadania o ważnych sprawach // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 40

Zbiór opowiadań dla nastolatków.

96. MALEJ PAWEŁ: „Syn Wiedźmy” Kelly Barnhill // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 21

Klasyczna baśń z elementami fantasy o przyjaźni i sile ducha.

97. MAŁA KSIĄŻKA – WIELKI CZŁOWIEK // *Ryms*. – 2019, nr 34, s.41

Projekt Instytutu Książki skierowany do przedszkolaków i ich rodziców.

98. MAM PIĘĆ LAT! Relacja z jubileuszowej edycji Festiwalu Filmowego Kino Dzieci // *Ryms*. – 2019, nr 34, s. 21

Piąta edycja festiwalu dla dzieci w wieku od 4 do 12 lat.

100. MARCINIAK MONIKA: Wolontariat młodzieżowy w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Wołominie // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 2, s. 4-8

Wykorzystanie wolontariatu w celu wzbogacenia działalności edukacyjnej i kulturalnej biblioteki.

101. MARCINIAK MONIKA: Wolontariat w bibliotece // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 1, s. 4-9

Autorka omawia zagadnienia związane z wolontariatem.

102. MATRAS-MASTALERZ WANDA: Biblioterapia w procesie umacniania dobrostanu psychofizycznego dzieci i młodzieży // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. 2019, nr 10, s. 2-3

Biblioterapeutyczne wykorzystanie literatury.

103. MEISER ANNA: Wierszowana edukacja dla dzieci i rodziców // *Guliwer*. – 2019, nr 1, s. 63-64

Recenzja książki „Bajkowierszyki dla młodej publiki, czyli o(d)powiadania na ważne pytania” Katarzyny Moryc i Agaty Szargot.

104. MIKRUT IZABELA: Dla duszy // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 77-78

Dowcipna opowieść czeskiego autora i ilustratora Zdenka Svěráka „Tato, ta ci się udała”.

105. MIKRUT IZABELA: Niespodzianka // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 57-58

Recenzja książki „Basia i zegarek” Zofii Staneckiej.

106. MIKRUT IZABELA: Powroty // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 70-71

O książce Doroty Suwalskiej z cyklu *Wtajemniczeni* pt. „Czarna wołga. Tajemnica z przeszłości”.

107. MIKRUT IZABELA: Przygody dziewczynki // *Guliwer*. – 2019, nr 1, s. 65-66

Zbiór historyjek przygodowo-obyczajowych „Pralinka nie daje za wygraną” Fanny Joly dla najmłodszych.

108. MIKRUT IZABELA: Przypadki sensacyjne // *Guliwer*. – 2019, nr 1, s. 73-74

Recenzja książki Zbigniewa Dmitrocy „Baba Jaga w Ameryce”.

109. MIKRUT IZABELA: Rodzeństwo // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 64-65

Recenzja książki obrazkowej „Siostrzyczka” Ulfa Starka.

110. MIKRUT IZABELA: Rozmowy poza słuchem // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 89-91

Książka obrazkowa dla niesłyszących „Powiedz to w mig” Rosy Jančiauskaitė.

111. MIKRUT IZABELA: W świecie zimna // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 66-67
Recenzja powieści „Wilczyca” Katherine Rundell.
112. MIKRUT IZABELA: Zagadki // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 69-70
Recenzja książki „Wielki powrót detektywa Pozytywki” Grzegorza Kasdepke.
113. MIŁEK KAROLINA: Metamorfoza // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 71-72
Nietypowe spotkanie z orkiestrą w książce „Filharmonicy się stroją” Karla Kuskin.
114. MIŁEK KAROLINA: Piraci // *Guliwer.* – 2019, nr 2, s. 74-75
Recenzja książki „Okup” z serii Agend Chrise Bradforda.
115. MIŁEK KAROLINA: Strach // *Guliwer.* – 2019, nr 3, s. 96-98
Powieść dla młodzieży „Uciekinier” Ele Fountain.
116. MIŁEK KAROLINA: Środki lokomocji // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 78-80
O książce „Słoń w autobusie?” Patrici Cleveland-Peck.
117. MORAWIEC BARBARA MARIA: Dzień bezpiecznego Internetu – działajmy razem w bibliotece // *Biblioteka Publiczna.* – 2019, nr 1, s. 10-12
Aktywności i spotkania edukacyjne promujące bezpieczeństwo w sieci.
118. MORAWIEC BARBARA MARIA: Odrodzenie Mirabelki – podsumowanie ogólnopolskiej akcji Lustra Biblioteki // *Biblioteka Publiczna.* – 2019, nr 2, s. 4-10
Relacja z akcji „Mirabelka – kiełkująca historia w 100licy”.
119. MORAWSKA JUSTYNA: Dziewczęta mają głos // *Nowe Książki.* – 2019, nr 11, s. 89
Recenzja powieści fantasy dla młodzieży „Odwrócone” Hayley Chewins.
120. MORAWSKA JUSTYNA: W sto trzydzieści stron dookoła świata // *Nowe Książki.* – 2019, nr 10, s. 93-94
Recenzja książki Andrzeja Fedorowicza „Podróżnicy. Wielkie wyprawy Polaków”.
121. MORAWSKA JUSTYNA: Wes Anderson w Davos // *Nowe Książki.* – 2019, nr 5, s. 93-94
Recenzja thrillera dla młodzieży „Podniebny” Kerstin Gier, niemieckiej pisarki.
122. MOSOŃ PIOTR: Planszówki w „Retrotece” – jak gry mogą otworzyć drzwi do świata literatury // *Biblioteka Publiczna.* – 2019, nr 12, s. 38-39

Wykorzystanie gier planszowych w bibliotece.

123. MYTYCH-FORAJTER BEATA: Antypedagogika Niziurskiego (na przykładzie „Księgi urwisów”) // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 73-81

Powieść Edmunda Niziurskiego przykładem odchodzenia od wychowawczej roli literatury.

124. NAGRODY W KONKURSIE PS IBBY KSIĄŻKA ROKU 2018 // *Ryms*. – 2019, nr 34, s. 34-35

Prezentacja książek nagrodzonych i wyróżnionych.

125. NAWARECKI ALEKSANDER: Mój „Sposób na Alcybiadesa” // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 31-40

Wspomnienia o młodszej lekturze powieści Niziurskiego.

126. NIŚCIÓR ZOFIA: Polski świat nauki w pigułce // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 63-64

Recenzja książki Wydawnictwa Zielona Sowa „Największe odkrycia i wynalazki” z serii „Oto Polska”.

127. OKRASKO KATARZYNA: Labirynt, z którego nie chce się wychodzić // *Nowe Książki*. – 2019, nr 4, s. 94

Świat mitów i kultury starożytnej Grecji w albumie Jana Bajtlika „Nić Ariadny”.

128. OLESIŃSKA DAGMARA: „Hej, zagrajcie siarczyście! Opowieść o Stanisławie Moniuszce” Izabella Klebańska // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 36

Opowieść o życiu i twórczości polskiego kompozytora, twórcy opery narodowej.

129. OLESIŃSKA DAGMARA: „Historia kobiet” Katarzyna Radziwiłł // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 35

Życie kobiet w różnych epokach w książce Wydawnictwa Muchomor.

130. PACZEŚNIAK JAKUB: Seminarium Biblioteka Nowa Instytutu Książki: wizyty studyjne, wykłady i spotkania warsztatowe // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 33-34

Relacja i podsumowanie projektu Instytutu Książki.

131. PASTERAK ANNA: Czas spędzony przy planszy nie jest stracony // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 17-18

Zalety gier planszowych.

132. PAWLAK JANUSZ: Kłopoty z Zosią // *Ryms*. – 2019, nr 34, s. 25

- „Zosia Samosia i inne wierszyki” Juliana Tuwima.
133. PAWLAK JANUSZ: O piosence // *Ryms.* – 2019, nr 35, s. 20
- „Piosenka o Nowej Hucie” Hanny Mortkowicz-Olczakowej.
134. PIOTROWSKA ELIZA: Oddać Jadzię w dobre ręce – Ciocia Jadzia w teatrze Fuzja // *Ryms.* – 2019, nr 34, s. 16-17
- O adaptacji teatralnej książki Elizy Piotrowskiej.
135. PODEMSKA-KAŁUŻA ANNA: II wojna światowa w komiksach. Polonistyczne rozterki i wybory // *Polonistyka.* – 2019, nr 4, s. 8-13
- Przykłady komiksów podejmujących problematykę II wojny światowej.
136. PODEMSKA-KAŁUŻA ANNA: Edukacja zorientowana na bogactwo form i znaczeń // *Polonistyka.* – 2019, nr 1, s. 10-15
- Przygotowanie dzieci i młodzieży do odbioru różnych tekstów kultury.
137. POKORA PATRYCJA: Bohater nie wraca do domu // *Nowe Książki.* – 2019, nr 6, s. 90
- Powieść fantastyczna „Trzmielowy jeździec” Vereny Reinhardt, niemieckiej pisarki.
138. POKORA PATRYCJA: Czarna dystopia // *Nowe Książki.* – 2019, nr 5, s. 92-93
- Recenzja powieści dla młodzieży „Nienawiść, którą dajesz” Angie Thomas.
139. POKORA PATRYCJA: Odczarowany las // *Nowe Książki.* – 2019, nr 12, s. 87
- Recenzja powieści Melissy Albert „Hazel Wood”.
140. POKORA PATRYCJA: Zdrada // *Nowe Książki.* – 2019, nr 11, s. 87-88
- Recenzja powieści Markusa Zusaka „Gliniany most”.
141. RATAJCZAK KAMILA: Biblioteczny klub mangi, komiksu i anime // *Biblioteka Publiczna.* – 2019, nr 6, s. 18-19
- Manga jako specyficzny rodzaj komiksu.
142. RITUK MONIKA: Dla nieuważnych // *Guliwer.* – 2019, nr 3, s. 101-102
- „Rękawiczka” - tradycyjna ukraińska bajka ludowa o tym, że jeśli się chce to miejsca starcza dla wszystkich.
143. RITUK MONIKA: Dom dziecka // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 68-69

Trudne dzieciństwo w powieści „Nazywam się Cukinia” Gilles’a Paris.

144. RITUK MONIKA: Ewolucja // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 65-67

Recenzja książki Agnieszki Mielech „Emi i Tajny Klub Superdziewczyn”.

145. RITUK MONIKA: Wybór // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 67-68

Powrót Emi w tomie „Psy i koty” Agnieszki Mielech.

146. ROGOWICZ KAMILA: Wszyscy jesteśmy osiołkami – czyli co robić z komiksem w bibliotece // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 11, s. 8-9

Wybrane formy popularyzowania komiksu.

147. ROWIŃSKA MONIKA: Sportowcy czytają dzieciom // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 6-7

Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom.

148. RUSZAŁA JADWIGA: Notatki z lektury zbeletryzowanych biografii // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 27-38

Rozważania na temat zbeletryzowanych biografii czołowych pisarzy polskich.

149. RYBICKA KRYSZYNA: Sztuka współczesna. Czy można o niej z dzieckiem rozmawiać? // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej)*. – 2019, nr 7/8, s. 2-3

Recenzja książki Ewy Solarz „Wszystko widzę jako sztukę”.

150. SIEMOŃSKA KINGA: Czytanie na dywanie // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 8

Rozważania na temat czytania i ilustracji w książkach dla dzieci.

151. SIENKIEWICZ-KOSIK KATARZYNA: Empatia w szkole // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 32-33

Cykl powieściowy Rafała Kosika „Amelia i Kuba” i „Kuba i Amelia”.

152. SIMONJETZ MONIKA: Czasopisma branżowe to atut dla środowiska // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 10, s. 5-11

Przegląd czasopism adresowanych do bibliotekarzy, opinie na temat lekturowych doświadczeń, potrzeb i oczekiwań.

153. SIMONJETZ MONIKA: Od bezpieczeństwa w sieci do aktywnego klubu w bibliotece // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 10, s. 37-40

- O projekcie Fundacji ABCXXI Cała Polska czyta dzieciom „Mądrzy Cyfrowi” adresowanym do nastolatków.
154. SMÓŁKA JACEK: Bezpiecznie i na luzie // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 10, s. 32-33
- Organizacja imprezy bibliotecznej w przestrzeni publicznej.
155. SMYCZEK MAGDALENA: Coś się kończy, coś się zaczyna // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 50-54
- Recenzja „Ciotki Zgryzotki” Małgorzaty Musierowicz, 22 tomu Jeźycjady.
156. SMYCZEK MAGDALENA: Magia świąt // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 54-57
- Uniwersalne wartości w książce Emilii Kiereś „Złota gwiazdka”.
157. SOBAŃSKA ALEKSANDRA: Brak środków na zakup gier planszowych... 5 sposobów na zasilenie zasobów kącika gier // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 11-12
- Sposoby na pozyskanie gier planszowych.
158. SOBAŃSKA ALEKSANDRA: Mapa bibliotecznych inicjatyw // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 16-17
- Przegląd inicjatyw bibliotecznych.
159. SOBIERALSKI JAKUB: Gamifikacja w bibliotece // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 6, s. 24-26
- Pojęcia i cele gamifikacji, przykłady gier mobilnych.
160. SOKOŁOWSKA MARIA: O małych, dzielnych i głodnych // *Nowe Książki*. – 2019, nr 7/8, s. 116-117
- Nowości dla najmłodszych Wydawnictwa Tako („Dzielna małpka”, „O bardzo głodnym misiu”).
161. STOKŁOSA PIOTR: Sport lekarstwem na spadające wyniki czytelnictwa // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 2, s. 22-27
- Przykłady książek o sportowych idolach dla młodych czytelników.
162. STREKOWSKA-ZAREMBA MAŁGORZATA: Godne życie // *Nowe Książki*. – 2019, nr 10, s. 92-93
- Książka francuskiej filozofki i pisarki Sophie Boizard „Mędrzy do dzieci”.
163. SZACH ERYKA: W drogę! // *Nowe Książki*. – 2019, nr 3, s. 92

Recenzja książki „Wielkie podróże. Przygody śmiałków od Marca Polo do wyprawy na Księżyc” Debory Patterson.

164. SZARY ADRIAN: Jak dzieci zmieniają świat? // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 88-89

Recenzja książki popularnonaukowej Katarzyny Sowuli.

165. ŚLIZOWSKA MONIKA: Jak wytrzymać bez mamy? // *Guliwer*. – 2019, nr 4, s. 73-74

Recenzja książki Magdaleny Zarębskiej „Artek i bardzo długi tydzień”.

166. ŚWIERCZYŃSKA-JELONEK DANUTA: Młody dorosły w bibliotece – wyzwania, szanse, inspiracje // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 10, s. 22-25

Relacja z ogólnopolskiej konferencji poświęconej obecności w bibliotece młodych użytkowników w wieku 13-23 lat.

167. TROJANOWSKA MARTA WIKTORIA: Czarno-biały sen. O malowankach inspirowanych „Alicją w Krainie Czarów” Lewisa Carrolla // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 21-27

Autorka prezentuje kolorowanki inspirowane powieścią Carrolla.

168. WACH MONIKA: OMNIS dla czytelników, bibliotek, naukowców i wydawców // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 6, s. 5-7

E-projekt zwiększający dostęp do zasobów zgromadzonych w bibliotekach na terenie całego kraju.

169. WIECHOWSKI SŁAWEK: Biblioteka gier planszowych od podstaw // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 8-11

Przykłady dobrych gier planszowych.

170. WIECHOWSKI SŁAWEK: Klub gier planszowych w bibliotece krok po kroku // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 12-13

Organizacja klubu gier planszowych.

171. WILCZYŃSKA EWA: Z miłości do książek i dzieci // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 9

Czytaki, czyli kreatywne warsztaty z książką dla dzieci.

172. WILECZEK ANNA: Głębia symboliczna baśni. Rozważania na kanwie książki Agnieszki Miernik pt. „Domeny wyobraźni: Andersen i Jung” // *Guliwer*. – 2019, nr 1, s. 52-61

Spojrzenie na baśnie pod kątem historyczno-literackim.

174. WILMOWSKA JOANNA: Ilustracje // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 68-69

- Kurs rysowania zwierząt w książce Magdy Wosik „Ale draka! Rysuję zwierzaka!”.
175. WILMOWSKA JOANNA: Ironia w komiksie // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 69-70
Recenzja książki Dany Simpson „Fibi i jednorożec”.
176. WILMOWSKA JOANNA: Kontrast // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 66-67
Powieść obyczajowa dla młodzieży „Para idealna” Jennifer Echols.
177. WILMOWSKA JOANNA: Obrazkowo dla najmłodszych // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 80-83
Komiksy dla dzieci Wydawnictwa Egmont (Lucky Luke, Yakari i grizli, Kubatu).
178. WILMOWSKA JOANNA: Sposób na stres // *Guliwer.* – 2019, nr 3, s. 92-93
Absurdalny humor w książce „Charlie zmienia się w kurczaka” Sama Copelanda.
179. WILMOWSKA JOANNA: Wyobrażenia i codzienność // *Guliwer.* – 2019, nr 2, s. 82-84
Seria siódma Poczytaj mi, mamo Wydawnictwa Nasza Księgarnia.
180. WIŚNIEWSKA-OLEJNIK MAŁGORZATA: Literatura w przestrzeni miejskiej // *Polonistyka.* – 2019, nr 4, s. 41-46
Przykłady pomników literatów, ławeczek i murali w miastach polskich.
181. WITEK SONIA: Prawie zwyczajne wakacje polskiej rodziny // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 76-77
Recenzja książki Agnieszki Stelmaszyk „Mazurscy w podróży”.
182. WOJCIECHOWSKI KRZYSZTOF R.: Kacze opowieści // *Ryms.* – 2019, nr 34, s. 26-27
Komiksy Carla Barksa, twórcy Disneya.
183. WOJCIECHOWSKI KRZYSZTOF R.: Dwieście lat, Tintinie! // *Ryms.* – 2019, nr 35, s. 18-19
Popularność komiksów „Przygody Tintina” belgijskiego artysty Georges’a Remi.
184. WÓJCIK-DUDEK MAŁGORZATA: Ucieczka z samotności. Wrażenia z lektury „Wierszyków Reni” Ewy Szelburg-Zarembiny // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 18-25
Zabawa i twórczość lekiem na samotność.

185. ZABAWA KRYSTYNA: 49 dyscyplin sportowych Pawła Beręsewicza // *Nowe Książki*. – 2019, nr 11, s. 90-91

O książce „Złota jedenastka. Wiersze dla kibica i jego rodzica”.

186. ZABAWA KRYSTYNA: Humpty Dumpty, mędrcy z Gotham i inni // *Nowe Książki*. – 2019, nr 7/8, s. 114-115

Wierszowane rymowanki dla dzieci w książce „Mama Geś” Małgorzaty Strzałkowskiej.

187. ZABAWA KRYSTYNA: Kalendarz obrzędowy w obrazach // *Nowe Książki*. – 2019, nr 4, s. 92-93

Książka dla najmłodszych o polskim folklorze „Etnogadki. Opowiadki o dawnych obrzędach i zwyczajach”.

188. ZAJĄC DOROTA: Czytasz? Wygrywasz? W jaki sposób wzbudzić w uczniach zainteresowania czytelnicze? // *Polonistyka*. – 2019, nr 1, s. 54-56

Sposoby rozwijania pasji czytania u dzieci i młodzieży.

189. ZAJĄC MICHAŁ: Książki edukacyjne w natarciu? Twórcza kontynuacja trendów znanych z roku poprzedniego // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 9, s. 5-9

Analiza działalności wydawniczej dla dzieci i młodzieży, działania wspierające czytelnictwo.

190. ZAJĄC MICHAŁ: Książki edukacyjne w natarciu. Cz. 2. Co słyhać u wydawców? // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 12, s. 9-15

Analiza działalności wydawniczej dla dzieci i młodzieży.

191. ZAŁĘSKA-OLSZEWSKA INES: O życiu Mikołaja Kopernika słów kilka // *Guliwer*. 2019, nr 3, s. 95-96

Recenzja książki Katarzyny i Pawła Ziemińskich „Droga do gwiazd”.

192. ZAŁĘSKA-OLSZEWSKA INES: Wiosenna pogoda // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 59-60

Obraz przyrody w książce „Pogoda dla puchaczy. Wiosna” Marcina Koziola.

193. ZASACKA ZOFIA: Przenikanie dwóch obiegów czytelniczych – sieciowego i analogowego – wybrane wyniki badania czytelnictwa młodzieży // *Bibliotekarz*. – 2019, nr 9, s. 4-8

Procesy obiegu książki wśród młodzieży i ich przenikanie z mediami elektronicznymi.

194. ZIELIŃSKA ALINA: Marcelek, czyli kilka zdań na temat inności // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 72-73

Problem inności w książce „Marcelek” Jean-Jacques Sempégo.

195. ZIELIŃSKA ALINA: Przecież nikt nie zapraszał Pana Ajakiegośtam! // *Guliwer.* – 2019, nr 3, s. 86-87

Recenzja książki Anny Sakowicz „Listy do A. Mieszka z nami Alzheimer”.

196. ZIELIŃSKA ALINA: Siła magii // *Guliwer.* – 2019, nr 2, s. 60-61

O książce „Syn wiedźmy” Kelly Barnhill.

197. ZIELIŃSKA ALINA: Spójrz wokół siebie, Czarownice są wśród nas // *Guliwer.* – 2019, nr 2, s. 73

Zbiór 13 opowiadań polskich autorów Wydawnictwa Literatura.

198. ZIELIŃSKA ALINA: Szkoła może być fascynującym miejscem dla każdego ucznia // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 60-63

Obraz szkoły w wybranych utworach dla młodych czytelników („Akademia Dobra i Zła”, „Cherub”, „Nocna Szkoła”).

199. ZIELIŃSKA ALINA: Tylko odważnym spełniają się marzenia // *Guliwer.* – 2019, nr 2, s. 55-56

O książce „Mały pokój z książkami” Eleonor Farjeon.

200. ZIELIŃSKA ALINA: Wszystko w kratkę // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 62-63

Książki z „Serii w Kratkę” dla młodzieży Wydawnictwa Nasza Księgarnia.

201. ŻEREK MAGDALENA: Idziemy po kulturę! Jest miejsce w kulturze dla młodych // *Ryms.* – 2019, nr 35, s. 12-13

Projekty adresowane do młodzieży.

C. DOKUMENTY ELEKTRONICZNE

1. PARA JOANNA: Czytelnictwo dzieci i młodzieży szkolnej. Studium przypadku // *Biuletyn EBIB* [online]. 2019, nr 3 (186), Rozmowy o bibliotece z kraju i ze świata. [Dostęp 28.06.2019]. Dostępny w: Archiwum numerów http://ebib.pl/?page_id=63.

Wyniki ankiety na temat czytelnictwa uczniów klas IV-VI z czterech szkół podstawowych gminy Kobierzyce.

III. SCENARIUSZE RÓŻNYCH FORM PRACY Z MŁODYM CZYTELNIKIEM: KONKURSY, LEKCJE BIBLIOTECZNE, WYSTAWY, PRZEDSTAWIENIA I INSCENIZACJE TEATRALNE

A. DRUKI ZWARTE

B. ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. ANDRUSIEWICZ MARTA: Niedokończone zakłęcie – scenariusz pasowania na czytelnika // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 32-34

Szkoła podstawowa.

2. BANAŚ BERNARDYNA: Wyrazić niewyrażalne – Józefa Mehoffera fascynacje symbolizmem. Scenariusz zajęć dla starszych klas szkoły średniej // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 6, s. 39-40

3. BARTNICKA AGNIESZKA: Mikołajek super kumpel. Scenariusz gry czytelnicznej // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 1, s. 51-53

Szkoła podstawowa, kl. IV-V.

4. BARTOL IZABELLA: Językowy „wygibajtus”, czyli oswajamy czasowniki. Scenariusz lekcji języka polskiego dla uczniów klas 5-8 szkoły podstawowej // *Polonistyka*. – 2019, nr 5, s. 51-54

5. BARTOL IZABELLA: Literackie symbole w praktyce, czyli uczymy się grzeczności przy stole. Scenariusz zajęć na podstawie fragmentu epepei Adama Mickiewicza „Pan Tadeusz” // *Polonistyka*. – 2019, nr 6, s. 27-29

Klasa V.

6. BĄK DOROTA: Co zrobić, by słownik przytył? Scenariusz lekcji języka polskiego // *Polonistyka*. – 2019, nr 5, s. 44-50

7. BĄK DOROTA: Symboliczny wymiar pewnej niezwyklej podróży – Antoine de Saint-Exupéry, „Mały Książę” // *Polonistyka*. – 2019, nr 6, s. 22-26

8. BIELASZKA ANETA: Zabawy z książką obrazkową. Scenariusz zajęć czytelniczych dla dzieci w wieku przedszkolnym // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 4, s. 26-27

Szkoła podstawowa, kl. 0.

9. BIELECKA-STERNIK ANNA: Pierzasta wiosna z papieru – wiosenno-święteczne inspiracje plastyczne // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 19-21

10. BIENIAS MAGDALENA: W świecie książek. Scenariusz uroczystości dla klas pierwszych szkół podstawowych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 11, s. 37-40

11. BŁACHUT AGNIESZKA: Żywe obrazy – pomysł na projekt edukacyjny // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 18-20

Klasa VII-VIII.

12. BŁASZCZAK-MODZELEWSKA KAROLINA: Tajemniczy świat Baśnioboru. Konkurs wiedzy o cyklu Brandona Mulla // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 1, s. 40-42

13. BONK GABRIELA: Przepis na międzyszkolny konkurs // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 2, s. 17-21

Szkoła ponadpodstawowa.

14. BUKOWIEC ELŻBIETA: Mogę być w waszej paczce? Czytelniczy konkurs przyjaźni // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 12-13

Szkoła podstawowa.

15. BURCZYŃSKA ANGELIKA: Bajkoterapia z psem – cykl warsztatów kynoterapeutycznych // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 7/8, s. 40-41

Wiek 6 lat.

16. BŹDZIUCH JUSTYNA: Brzechwa czy Tuwim? Gra planszowa utrwalająca wiedzę o wierszach Jana Brzechwy i Juliana Tuwima // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 44-46

Wiek 8-10 lat.

17. BŹDZIUCH JUSTYNA: „Książki budują wyobraźnię” – zajęcia dla najmłodszych dzieci // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 7/8, s. 51-52

Wiek 5-8 lat. Na podstawie książki Olivera Jeffersa i Sama Winstona „Jestem Dzieckiem Książek”.

18. BŹDZIUCH JUSTYNA: Młodzież zachęca rówieśników do czytania // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 3, s. 33-35

Propozycje działań zachęcających młodzież do sięgania po książki.

19. BŹDZIUCH JUSTYNA: Podróż do Książkolandii. Zajęcia dla młodszych dzieci // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 5, s. 35-37

Dzieci w wieku 6-8 lat. Na podstawie książki „O dzieciach, które kochają książki” Petera Carnavasa.

20. CHOJNACKA-MUSIAŁ KATARZYNA: Stragan z wierszykami – konkurs ze znajomości wybranych wierszy Jana Brzechwy // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – Centrum informacji)*. – 2019, nr 7/8, s. 23

Klasa I-II.

21. CHOROSZY ANETA, JĘDRA JOANNA: Projektowanie gier planszowych – ciekawe spotkanie z lekturą // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 19-20

Szkoła podstawowa.

22. CIEKALSKA ALINA: Wspólna zabawa to supersprawa. Gry i zabawy ruchowe z okazji Dnia Babci i Dziadka // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 12, s. 22-23

Szkoła podstawowa.

23. DIDUSZKO HANNA: Co mogą Wielkie Stopy Malutkiej? Scenariusz zajęć // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 12, s. 39-40

Dzieci w wieku 6-7 lat.

24. DIDUSZKO HANNA: Literacka kuchnia polowa. Tworzymy potrawę ze słów, których nie ma // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 9, s. 38-39

Scenariusz zajęć bibliotecznych.

25. DYLAĞ IWONA: Zdrowy styl życia – warsztaty dla dzieci i młodzieży // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, NR 2, S. 25-27

26. DZIAMSKA DOROTA: Zagadkowe zygzaki // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 2, s. 36-38

Szkoła podstawowa, kl. I.

27. ENGLERT ALINA: Uwierz w siebie! Scenariusz zajęć z elementami bibliografii // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 12, s. 18-19

Szkoła podstawowa, kl. I-III.

28. FREL ANETA: Ciemno wszędzie, głucho wszędzie... - gra literacka o „Dziadach” A. Mickiewicza // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 21

Szkoła ponadpodstawowa.

29. GAJNA PAULINA: Kreatywne lekcje i przerwy w bibliotece // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 16-17

Szkoła podstawowa.

30. GAWLAK MAGDALENA: Wejdźmy razem do świata Narnii. Turniej klasowy // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 11, s. 30-31

Szkoła podstawowa, kl. IV.

31. GAWRYLUK KRYSZYNA: Przedszkolak w bibliotece – 4 projekty edukacyjne (Kto mieszka w książkach?, O czym mówią książki?, Pies na mojej drodze, Bajkowe fantazjowanie) // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 4, s. 33-37
32. GRACZYK AGNIESZKA: Kicia Kocia w Afryce. Scenariusz zajęć bibliotecznych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 11, s. 20-22

Szkoła podstawowa.
33. GRACZYK AGNIESZKA: Prawdziwe wartości w życiu człowieka – scenariusz zajęć // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 2, s. 28-30

Szkoła podstawowa, kl. IV-VI.
34. GRATKA KAMILA: Obycie umiła życie, czyli rzecz o dobrych manierach // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 6, s. 24-25

Wiek 6-7 lat.
35. GRATKA KAMILA: Pierwsze kroki malucha w bibliotece – garść pomysłów na zajęcia // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 6, s. 11-12
36. GRATKA KAMILA, STAWICKA KATARZYNA: Strach ma wielkie oczy – zajęcia biblioterapeutyczne dla dzieci // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 6, s. 26-28

Wiek 6-9 lat. Na podstawie bajki Amandy Noll „Potrzebuję mojego potwora”.
37. GRĘBSKA AGNIESZKA: Spotkanie z Indianami – scenariusz lekcji bibliotecznej // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 5, s. 38-39

Wiek 6-7 lat.
38. GRZELAK ELŻBIETA: Apsik! Czy to już przeziębienie? Scenariusz zajęć dla najmłodszych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 11, s. 28-29

Wiek 6-7.
39. HEFTOWICZ JOANNA: Polonistyczny eduroom // *Polonistyka*. – 2019, nr 5, s. 20-23
40. HOCZYK URSZULA: Bibliosłówka, Pani Kropeczka oraz robótki zręczne – trzy pomysły na warsztaty // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 2, s. 13-14
41. IPPOLDT LIDIA: Odrzucenie w szkole z powodu biedy. Scenariusz zajęć z elementami biblioterapii // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 1, s. 26

Szkoła podstawowa, kl. V-VIII.

41. IPPOLDT LIDIA: Tolerancyjnie przez życie. Scenariusz zajęć biblioterapeutycznych o postawie tolerancji // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 26-27

Szkoła ponadpodstawowa.

42. IPPOLDT LIDIA: Z hejtem można wygrać. O sposobach reagowania na hejt i mowę nienawiści // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 20-21

Szkoła podstawowa, kl. VI-VIII.

43. JACHIMCZAK BARBARA WANDA: Żołnierze Września – scenariusz w 80. rocznicę wojny obronnej Polski // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 7/8, s. 45-47

44. JANIAK ALICJA: Wielkanocne rozmowy. Propozycja pracy z tekstem w czasie zajęcia zintegrowanego // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 2, s. 45-48

45. JANIK BEATA: Harry Potter i szkolna biblioteka – scenariusz literackiej gry terenowej // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 7/8, s. 37-40

Szkoła podstawowa.

46. JASZCZYK MILENA: Co teraz czuję? Co mnie irytuje, a co raduje? // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 10, s. 38-40

Dzieci w wieku 8-10 lat.

47. JASZCZYK MILENA: Konkurs „1 z 10” jako przykład popularyzacji czytelnictwa // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 4, s. 35-36

48. JASZCZYK MILENA: Kto zabrał mój ser?, czyli o tym, jak potrafimy radzić sobie ze zmianami w naszym życiu. Scenariusz zajęć z elementami biblioterapii // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 5, s. 38-40

Uczniowie I klasy liceum. Na podstawie J. Spencer „Kto zabrał mój ser? Opowieść dla młodzieży”.

49. JASZCZYK MILENA: Porozmawiajmy o złości – scenariusz zajęć z elementami biblioterapii // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 2, s. 30-31

Wiek 7-10 lat.

50. JASZCZYK MILENA: Powrót do krainy dzieciństwa – zajęcia biblioteczne z elementami biblioterapii i arteterapii // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 3, s. 40

51. JEZIEŃSKI PAWEŁ: Wolę wesołość, nie lubię się bać ani smucić. Scenariusz zajęć biblioterapeutycznych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 11, s. 32-33

Szkoła podstawowa, kl. IV.

52. JOHN KATARZYNA: Być jak Kazimierz Wierzyński – scenariusz lekcji bibliotecznej z elementami edukacji sportowej // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 12, s. 19-20

Szkoła podstawowa, kl. VIII.

53. JOHN KATARZYNA Lektury i mity na zastępstwie doraźnym w bibliotece // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 30

Szkoła podstawowa, kl. VI.

54. JÓZEFczyk MARTA: Picturebooki – trenujemy wyobraźnię // *Biblioteka Publiczna*. 2019, nr 5, s. 27-28

Wiek 7-10 lat. Na podstawie książki I. Chmielewskiej „Cztery zwykłe miski”.

55. KACZMARSKA KRYSZYNA: Książka – przyjaciółka godna szacunku – konkurs literacko-plastyczny // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 7/8, s. 43-44

Szkoła podstawowa, kl. 0-VIII.

56. KALBARCZYK ANNA: Alfabet arteterapii // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 2, s. 63-68

57. KAMIŃSKA-HOLC KATARZYNA: Wybaczenie – wyraz siły czy słabości człowieka? (Chłopcy z Placu Broni) // *Polonistyka*. – 2019, nr 1, s. 30-33

58. KANIA BEATA: W poszukiwaniu Ducha Święt Bożego Narodzenia // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 10, s. 41-44

Inscenizacja przedstawienia na temat najważniejszych wartości.

59. KASPRZYSZAK ELŻBIETA: Emocje po prostu są – scenariusz zajęć edukacyjnych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 11-15

Szkoła ponadpodstawowa.

60. KASPRZYSZAK ELŻBIETA: Jak osiągnąć radość życia? Scenariusz zajęć biblioterapeutycznych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 4, s. 28-29

Szkoła ponadpodstawowa.

61. KASPRZYSZAK ELŻBIETA: Nie warto się złościć. Przyjaźń jest ważniejsza. Scenariusz warsztatów biblioterapeutycznych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 11, s. 18-19

Klasa VII-VIII.

62. KASPRZYSZAK ELŻBIETA: Trening asertywności. Scenariusz warsztatów // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 7/8, s. 9-13

Szkoła ponadpodstawowa.

63. KOCIOŁEK ROKSANA: Dlaczego marzenia powinny do nas pasować? Scenariusz zajęć warsztatowych z elementami biblioterapii // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 6-7

Na podstawie książki „Gębolud” R. Jędrzejewskiej-Wróbel.

64. KOSTRZEWA JOANNA: Co zrobić, kiedy baba z wozu... wiosny nie czyni? Porozmawiajmy o przysłowia i związkach frazeologicznych // *Polonistyka*. 2019, nr 5, s. 40-43

65. KOSTRZEWA JOANNA: Dlaczego podróże kształcą? W podróży z Małym Księciem, bohaterem utworu Antoine’a de Saint-Exupéry’ego // *Polonistyka*. 2019, nr 4, s.24-27

66. KOWALSKA MARLENA: Baśniowe światy, czyli escape room w bibliotece // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 9, s. 15-17

Szkoła podstawowa, kl. IV-V.

67. KRAWCZONEK MAGDALENA: Teatr w nauczaniu początkowym // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 1, s. 23-25

Przedstawienie „Czerwony Kapturek” z wykorzystaniem pacynki. Klasa II.

68. KRZEŚNIAK MONIKA: Do czego przydaje się czytanie? – warsztaty rodzinne // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 1, s. 36-37

Rodzice z dziećmi w wieku 3-5 lat.

69. KUBIK MAGDALENA: Zaduszki Literackie // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 31

Zajęcia biblioteczne poświęcone zmarłym pisarzom.

70. LESZCZYŃSKA BARBARA: Kodujemy fragment historii Harry’ego Pottera. Zajęcia z elementami programowania // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 5, s. 14-15

Szkoła podstawowa, kl. IV-VI.

71. ŁASZCZYCH AGNIESZKA: Stop hejtowi // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 1, s. 36-39

Szkoła podstawowa, kl. IV-V.

72. MACIĄG BEATA: Asiunia Joanny Papuzińskiej – konkurs ze znajomości lektury dla klas młodszych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 6, s. 12

Szkoła podstawowa.

73. MALAK WALDEMAR: A gdyby... na grzyby? – literatura popularnonaukowa w bibliotece // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 7/8, s. 41-42

Szkoła podstawowa.

74. MAŁYSKA MAŁGORZATA: Cudaczek-Wyśmiewaczek – odkrywanie podobieństw i różnic w wyglądzie ludzi i w znaczeniu słów // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 3, s. 20-26

Szkoła podstawowa, kl. I.

75. MAŁYSKA MAŁGORZATA: Dobre maniery. Konspekt zajęć zintegrowanych // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 7, s. 38-41

76. MAŁYSKA MAŁGORZATA: Jak zostać podróżnikiem? Konspekty zajęć zintegrowanych w klasie 3 // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 5, s. s. 11-16

77. MAŁYSKA MAŁGORZATA: Jak smakują święta? // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 9, s. 25-28

78. MAŁYSKA MAŁGORZATA: O Julku Tuwimie. Odkrywanie własnych bzików i talentów czytelnich // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 8, s. 9-15

79. MAŁYSKA MAŁGORZATA: Trójkątna bajka // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 4, s. 12-16

80. MARCHLEWSKA JOANNA: Czy umiemy słuchać innych? Zajęcia z edukacji emocjonalnej dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 4-5

Na podstawie książek: Doerrfeldm C. „A królik słuchał”, Snel E. „Uważność i spokój żabki”.

81. MICHALAK BEATA: Tajne hasła ukryte w kodach QR – scenariusz gry bibliotecznej // *Biblioteka w Szkole (Biblioteka – centrum informacji)*. – 2019, nr 7/8, s. 26-28

82. MISZTAL TERESA: Nie rób drugiemu tego, co tobie niemiłe // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 14-15

Szkoła podstawowa, wiek 9-12 lat.

83. MOLENDAB-IENIECKA JOLANTA: Dziewczynki (i chłopcy) latają wysoko // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 21-23

Szkoła podstawowa, kl. VII-VIII. Samoakceptacja.

84. OKROJ GRAŻYNA: Magiczne drzewo. Olbrzym – propozycja konkursu // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 9, s. 24-25

Szkoła podstawowa, kl. IV-VI.

85. OKROJ GRAŻYNA: Skarb Troi. Konkurs na podstawie książki Olafa Fritschego // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 12, s. 32-33

Szkoła podstawowa.

86. OLEJARZ AGNIESZKA: Po prostu koci świat – wspólne czytanie z uczniami zerówek // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 24-25

Szkoła podstawowa.

87. OLEJNIK DOROTA: Tylko taki wiele znaczy, kto nie bierze dopalaczy. Scenariusz spektaklu profilaktycznego // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 6, s. 29-33

Szkoła podstawowa.

88. OLSZEWSKA GABRIELA: Czarodziejski ołówek // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 16-17

Szkoła podstawowa, wiek 8-10 lat.

89. OLSZEWSKA GABRIELA: Jaka jest twoja supermoc? // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 7/8, s. 45-46

Wiek 6 lat.

90. OLSZEWSKA GABRIELA: Skarpetkowe historie – scenariusz lekcji bibliotecznej // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 2, s. 35-36

Wiek 5-6 lat.

91. OLSZEWSKA GABRIELA: Wszyscy jesteśmy wyjątkowi – scenariusz lekcji bibliotecznej // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 5, s. 23-24

Wiek 7-10 lat. Na podstawie książki „Cudowny chłopak” R. J. Palacio.

92. OSTAREK EWA: Gry bez przygotowania // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 5, s. 22-28

93. OSTAREK EWA: Tangramy w edukacji wczesnoszkolnej // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 6, s. 25-29

94. PACYNA-DAWID PAULINA: Rozmowy twarzą w twarz nie tylko o pogodzie // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 22-23

Szkoła ponadpodstawowa.

95. PELKA WITOLD: Wszystko śpiewa. Scenariusz spektaklu poświęcony Stanisławowi Moniuszce // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 4, s. 36-40

Szkoła ponadpodstawowa.

96. PIŃCZUK BOGUMIŁA: Róbmy swoje i grajmy w zielone... Scenariusz programu o Wojciechu Młynarskim // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 2, s. 31-33
- Szkoła ponadpodstawowa.
97. PODZIEWSKA LUIZA: Dzień głośnego czytania. Scenariusz zajęć czytelniczych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 12, s. 30-31
- Szkoła podstawowa.
98. POJEDYNYEC ANNA: Czytelnicze projekty edukacyjne // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 8-10
- Szkoła ponadpodstawowa.
100. POLIŃSKA BARBARA: Moja własna wojna. Scenariusz zajęć z wykorzystaniem technik biblioterapii oraz arteterapii // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 1, s. 44-47
- Szkoła podstawowa, kl. VII-VIII, szkoła ponadpodstawowa.
101. RUTA-BALIŃSKA GRAŻYNA: Dziecięca Akademia czytania Bajek – projekt edukacyjny dla najmłodszych // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 22-27
- Szkoła podstawowa.
102. RYBAK JOANNA, ŻYCZYŃSKA BEATA: Kilka sposobów na ekobibliotekę // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 9, s. 11-14
103. SADOWSKA-BUJAK URSZULA: Krakowskie opowieści – pytania konkursowe z powieści Antoniny Domańskiej „Paziowie króla Zygmunta” // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 9, s. 26-27
- Szkoła podstawowa.
104. SADOWSKA-BUJAK URSZULA: Szczęśliwy świat Muminków – pytania konkursowe z książki Tove Jansson „W Dolinie Muminków” // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 7/8, s. 14
- Szkoła podstawowa.
105. SADOWSKA-BUJAK URSZULA: W krainie duchów. Test ze znajomości lektury „Opowieść wigilijna” Karola Dickensa // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 12, s. 34-35
- Szkoła podstawowa.
106. SADOWSKA-BUJAK URSZULA: W świecie fantazji. Test ze znajomości książki J. K. Rowling „Harry Potter i Komnata Tajemnic” // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 11, s. 34-36
- Szkoła podstawowa.

107. SCENARIUSZ ZAJĘĆ DO KSIĄŻKI „INNY NIŻ WSZYSCY” PER NILSSON // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 3, s. 42-43

Wiek 11-13 lat.

108. SIEROTA AGATA: Do góry nogami – scenariusz zajęć dotyczący uzależnień // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 26-27

Szkoła ponadpodstawowa.

109. SIEROTA AGATA: Pokaż mi swoją książkę. Scenariusz zajęć na temat znaczenia czytelnictwa // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 12, s. 24-26

Szkoła podstawowa.

110. SIMONJETZ MONIKA: Inność. Każdy z nas jest inny, ale za to wyjątkowy – scenariusz zajęć z elementami biblioterapii // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 5, s. 25-26

Wiek 4-5 lat.

111. SIMONJETZ MONIKA: Liczy się tylko zewnętrznosc? Scenariusz zajęć z elementami biblioterapii // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 14-15

Szkoła podstawowa, kl. VII-VIII. Na podstawie książki M. Fox „Kaśka podrywaczka”.

112. SIMONJETZ MONIKA: Zdrowo i owocowo – wakacyjna bomba witaminowa w bibliotece // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 7/8, s. 51-53

113. SIMONJETZ MONIKA: Zrób to sam! Czytelnicy i gry z przeszkodami // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 12, s. 6-8

114. SIWIK WIOLETTA MARIA: Tajemniczy świat biblioteki. Program edukacji czytelniczej // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 11, s. 14-17

Szkoła podstawowa, kl. I-VIII.

115. SOBAŃSKA ALEKSANDRA: Mapa bibliotecznych inicjatyw // *Biblioteka Publiczna*. 2019, nr 9, s. 16-17; nr 11, s. 10-11

116. SOBAŃSKA ALEKSANDRA: W zgodzie z naturą – ekologiczne inspiracje // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 9, s. 8-10

117. SOBCZYŃSKA EWA: Balladyna trochę inaczej. Scenariusz na motywach dramatu Juliusza Słowackiego // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 31-33

Szkoła podstawowa.

118. SOBCZYŃSKA EWA: O pierwszym rogaliku. Scenariusz inspirowany opowiadaniem Hanny Łochockiej // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 12, s. 36-37

Szkoła podstawowa.

119. SOWADA RENATA: W krainie lodu. Zajęcia z edukacji czytelniczej i medialnej dla uczniów klasy 2 // *Poradnik Bibliotekarza*.- 2019, nr 1, s. 34-35

120. STANISZEWSKI DARIUSZ: Licho nie śpi? Pal licho! Scenariusz zajęć o lękach i obawach // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 24-25

Szkoła podstawowa, kl. VII-VIII, szkoła ponadpodstawowa.

121. STANISZEWSKI DARIUSZ: Niech nam się zazieleni! Scenariusz zajęć o tym, jak ważna jest ochrona środowiska naturalnego // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 8-11

Szkoła podstawowa, kl. II-III. Na podstawie książki Staniszewski D. „Grudka i Przyjaciele”.

122. STASIEWICZ RENATA: Wielcy renesansu – scenariusz uroczystości szkolnej // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 35-37

Szkoła podstawowa.

123. STRĄGOWSKA JOANNA, ŚCISŁOWSKA ŻANETA: Przygody Pinokia – drewnianego pajacyka. Powiatowy konkurs literacki // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 11, s. 23-26

Klasa IV.

124. ŚWIECZKOWSKA KINGA: Jaskinia wróżb – pomysł na Andrzejkę w bibliotece // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 10, s. 28-30

125. ŚWIECZKOWSKA KINGA: Maraton czytania Hobbita. Scenariusz obchodów Światowego Dnia Czytania Tolkiena // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 1, s. 30-31

Szkoła podstawowa.

126. TOBOLSKA URSZULA: Tolerancja – jestem taki sam jak ty, czy może inny? Cz. 1 // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 1, s. 36-39

Szkoła podstawowa, kl. IV-V.

127. TOBOLSKA URSZULA: Tolerancja – jestem taki sam jak ty, czy może inny? Cz. 2 // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 2, s. 35-37

Szkoła podstawowa, kl. VI-VII.

128. TROJANOWSKA MARTA WIKTORIA: Witajcie w naszej bajce – poznamy Ambrożego Kleksa // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 7/8, s. 47-48

Wiek 7-10 lat.

129. WERPACHOWSKA BARBARA: Uratujmy Narnię! Propozycja gry literackiej // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 6, s. 24-25

Szkoła podstawowa, kl. III-IV.

130. WESTPHAL MARCELINA: Scenariusz lekcji do filmu „Biuro detektywistyczne Lassego i Mai. Stella Nostra” (reż. Pontus Klänge, Walter Söderlund, Szwecja 2015) // *Polonistyka*. – 2019, nr 5, s. 24-27

Szkoła podstawowa, kl. IV-VI.

131. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Kolorowe pacynki // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 6, s. 49-50

132. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Kolorowe pompony i statek piracki // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 4, s. 47-48

133. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Kolorowy ptak – karnawałowa maska // *Życie Szkoły*. 2019, nr 1, s. 47-48

134. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Kreatywna Wielkanoc // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 2, s. 71-72

135. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Kwiatowy zawrót głowy // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 2, s. 69-70

136. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Liście w roli głównej, czyli jesienne pomysły na prace plastyczne // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 7, s. 48-50

137. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Mikołajkowe Diy, czyli 5 pomysłów na 15-minutowe prace plastyczne // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 9, s. 48-50

138. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Podwodny świat // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 5, s. 47-48

139. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Rowerowy Diy // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 3, s. 50-52

140. WIŚNIEWSKA KATARZYNA: Sylwestrowe akcesoria // *Życie Szkoły*. – 2019, nr 9, s. 48-50

141. WITEK MARZENA, ZASTAWNA JOANNA: Randka z książką w szkolnej bibliotece // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 1, s. 43

Szkoła podstawowa. Walentynki.

142. WRÓBLEWSKA BEATA: Książka dotykowa wykonana w bibliotece szkolnej // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 28-29

Szkoła ponadpodstawowa.

143. ZAKRZEWSKA-OKROJEK AGATA: Lekturowy bigos, czyli komiks na lekcji języka polskiego // *Polonistyka*. – 2019, nr 4, s. 53-56

Komiks Janusza Christy „Kajko i Kokosz. Szkoła latania”.

144. ZIELIŃSKA URSZULA: Książniczki Disneya – warsztaty inscenizowane dla grupy przedszkolnej // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 5, s. 35-37

Wiek 5 lat. Na podstawie książek: „Pocahontas”, „Piękna i bestia”, „Kopciuszek”, „Królewna Śnieżka”.

145. ZIELIŃSKA URSZULA: W bibliotece od juniora do seniora – pomysły na zajęcia dla osób w różnym wieku // *Biblioteka Publiczna*. – 2019, nr 5, s. 31-34

146. ZIELIŃSKA-GODEK KRYSZYNA: Wieczór poezji – pomysł na uczczenie patrona szkoły // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 6, s. 22-23

Szkoła podstawowa.

147. ZWIERZYŃSKA BOŻENA: Wędrówka pewnego hobbita. Krzyżówkowy konkurs czytelniczy // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 1, s. 32-34

148. ZYBURA-ZADWORNA URSZULA: Co zrobisz z pomysłem? Scenariusz biblioterapeutyczny // *Biblioteka w Szkole (Biblioterapia w Szkole)*. – 2019, nr 10, s. 17-19

Szkoła podstawowa, wiek 12-15 lat.

149. ŻOŁĄDŹ IWONA, KAMISIŃSKA AGNIESZKA: Świat baśni i bajek – program edukacyjny dla najmłodszych czytelników // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 9, s. 22-23

Szkoła podstawowa.

150. ŻUCHOWSKA DOROTA: Libros legamus – czytamy książki! Szkolny konkurs łacińskich sentencji o książkach // *Biblioteka w Szkole*. – 2019, nr 3, s. 16-18

IV. TWÓRCY KSIĄŻKI – PISARZE, ILUSTRATORZY, BADACZE

A. DRUKI ZWARTE

1. GAWRYLUK BARBARA: Ilustratorki i ilustratorzy. Motylki z okładki i smoki bez wąsów. – Warszawa : Marginesy, 2019

Sylwetki i twórczość malarzy, grafików i ilustratorów, którzy kształtowali dziecięcą wyobraźnię.

B. ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. BIELEŃ ZDZISŁAW: Srebrny jubileusz Nagrody im. Anny Platto // *Bibliotekarz*. – 2019, nr 12, s. 18-22

Sylwetka Anny Plato, bibliotekarki pracującej z dziećmi i młodzieżą, cenionej postaci lubelskiego środowiska bibliotekarskiego oraz historia Nagrody.

2. BLIUJ-STODULSKA PATRICIJA: Wystawa grafiki i ilustracji. Sto lat A i E / rozm. Julita Kraińska // *Ryms*. – 2019, nr 34, s. 36-37

Rozmowa z Patricją Bliuj-Stodulską, graficzką i ilustratorką o wystawie na temat wybranych właściwości języka.

3. CZERNOW ANNA MARIA: Cenię autentyczność / rozm. Dagmara Olesińska // *Ryms*. – 2019, nr 35, s. 28-29

Rozmowa z Anną Marią Czernow, prezes PS IBBY o czytaniu, ulubionych i wartościowych książkach dla młodych odbiorców.

4. GRALEWICZ-WOLNY IWONA: Stawiamy na Niziurskiego. Głosy i głosy prozaików polskich // *Guliwer*. – 2019, nr 3, s. 5-12

Rozważania na temat twórczości Edmunda Niziurskiego, twórcy popularnych książek dla młodzieży.

5. GRUDA EWA: Bohdan Butenko (1931-2019) // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej)*. – 2019, nr 12, s. 3-4

Wspomnienie o Bohdanie Butence, wybitnym rysowniku, ilustratorze i grafiku, autorze komiksów i książek dla dzieci.

6. GRUDA EWA: Z książką przez lata / rozm. Hanna Diduszko // *Poradnik Bibliotekarza*. – 2019, nr 7/8, s. 19-22

Rozmowa z Ewą Grudą, kierownik Muzeum Książki Dziecięcej o promocji i kondycji literatury dziecięcej.

7. IŁCZYK ANNA: Polki – nauczycielki i pisarki na przełomie XIX i XX wieku // *Guliwer*. – 2019, nr 2, s. 13-21

Zapomniane sylwetki kobiet piszących dla dzieci i młodzieży (Klementyna Hoffmanowa, Zofia Urbanowska, Jadwiga Papi, Maria Julia Zalewska, Władysława Izdebska, Zuzanna Morawska).

8. JEWIARZ BEATA: Dobre rzeczy się nie starzeją / rozm. Dagmara Olesińska // *Ryms*. 2019, nr 34, s. 38-39

Rozmowa z Beatą Jewiarz, aktorką i dziennikarką, autorką programów radiowych o ulubionych twórcach i książkach dla dzieci.

9. JĘDRZEJEWSKA-WRÓBEL ROKSANA: Po co robić adaptacje? / rozm. Dagmara Olesińska // *Ryms.* – 2019, nr 34, s. 12-13

Rozmowa z Roksana Jędrzejewską-Wróbel, autorką książek dla dzieci o adaptacjach teatralnych i filmowych utworów literackich.

10. KASIŃSKA PAULINA: Ukryte biografie. Ewy Szelburg-Zarembiny i Danuty Wawiłow drogi do poezji // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 25-33

Biografia i twórczość literacka dla dzieci i młodzieży Ewy Szelburg-Zarembiny i Danuty Wawiłow.

11. KISAŁA AGNIESZKA: O mistrzach, którzy pomalowali czytelnicy świat // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 64-65

Recenzja książki Barbary Gawryluk „Ilustratorki, ilustratorzy. Motylki z okładki i smoki bez wąsów”.

12. KLEBAŃSKA IZABELLA: „Hej zagrajcie siarczyście!” / rozm. Monika Simonjetz // *Poradnik Bibliotekarza.* – 2019, nr 9, s. 21-23

Rozmowa z Izabellą Klebańską, autorką książek o tematyce muzycznej dla dzieci.

13. KLIMEK-MICHNO KATARZYNA: Zabawy z książką / rozm. Renata Ciesielska-Kruczek // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej).* – 2019, nr 5, s. 24-27

Rozmowa z Katarzyną Klimek-Michno, autorką książki „Zabawy z książką. W przedszkolu, w domu i w szkole” o rozwijaniu nawyków czytania wśród najmłodszych.

14. KMIEĆ JOANNA: Życie usłane książkami // *Guliwer.* – 2019, nr 2, s. 39-45

Joanna Kmieć, pedagog i autorka książek dla dzieci opowiada o dzieciństwie i kontaktach z książkami.

15. KOŁOMYCKA BERENIKA: Po co nam komiks? – o emocjach i kolorach z perspektywy autorki komiksów // *Biblioteka Publiczna.* – 2019, nr 11, s. 30-31

Berenika Kołomycka, autorka komiksu dla dzieci „Malutki Lisek i Wielki Dzik. Tamtędy” opowiada o komiksie.

16. LIPCZYŃSKA-GIL MARTA: The Very Hungry Caterpillar’s 50th Birthday Storytime // *Ryms.* – 2019, nr 35, s. 16

Twórczość Erica Carle’a, amerykańskiego pisarza i ilustratora książek dla dzieci.

17. LIPKA-SZTARBAŁŁO KRYSZYNA: Zdzisław Witwicki (1921-2019) // *Poradnik Bibliotekarza (Świat Książki Dziecięcej).* – 2019, nr 12, s. 1-2

Wspomnienie o Zdzisławie Witwickim, autorze ilustracji do ponad 70 książek dla dzieci.

18. MŁODZI ZDOLNI: Monika Trypuz // *Ryms.* – 2019, nr 35, s. 17

Sylwetka Moniki Trypuz, ilustratorki, autorki książki „Jeżozwierze”.

19. NIEDZIELA STANISŁAWA: Na ścieżkach zawodowych fascynacji twórczością i działalnością Joanny Papuzińskiej // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 13-19

Wspomnienia o twórczości i działalności Joanny Papuzińskiej, prozaik, poetki, autorki utworów dla dzieci, pomysłodawczyni i pierwszej naczelnej czasopisma *Guliwer.*

20. NOWAKOWSKI ARTUR: Minkowski ilustrowany // *Bibliotekarz.* – 2019, nr 7/8, s. 4-7

Sylwetka i twórczość Aleksandra Minkowskiego, autora powieści dla młodzieży.

21. OLEK-REDLARSKA ZOFIA: Styl groteskowy i humorystyczny Bohdana Butenki w ilustracjach dla dzieci // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 7-17

Sylwetka i twórczość Bohdana Butenki, rysownika, autora ilustracji do książek dla dzieci i młodzieży.

22. ORLIŃSKA ZUZANNA: Podróże śladami książek // *Guliwer.* – 2019, nr 3, s. 82-85

Rozważania Zuzanny Orlińskiej, autorki powieści i opowiadań dla dzieci i młodzieży na temat głośnego czytania i literackich podróży.

23. OSTROWICKA BEATA: Wszystko, tylko nie Alicja... // *Guliwer.* – 2019, nr 4, s. 47-50

Wspomnienia lekturowe Beaty Ostrowickiej, autorki książek dla dzieci i młodzieży.

24. PIEPIÓRKA ARIADNA: Baśnie jak pudełka / rozm. Monika Ślizowska // *Guliwer.* - 2019, nr 2, s. 51-54

Rozmowa z Adrianą Piepiórką, autorką książek dla młodych czytelników o bohaterach książek i o tym co w życiu ważne.

25. SENIUK ANNA: Dźwiękiem robię scenografię / rozm. Karolina Felberg // *Ryms.* – 2019, nr 34, s. 3-4

Rozmowa z Anną Seniuk, aktorką na temat teatralnej adaptacji „Pchły Szachrajki” Jana Brzechwy.

26. SKARŻYCKI RAFAŁ: Wierna czy piękna? / rozm. Dagmara Olesińska // *Ryms.* – 2019, nr 34, s. 14-15

Rozmowa z Rafałem Skarżyckim, scenarzystą o adaptacji telewizyjnej „Kacperiady” Grzegorza Kasdepke.

27. THORE MARIA NILSSON: Mrówkojad, orzesznica i inne szwedzkie opowieści / rozm. Paulina Bandura // *Ryms.* – 2019, nr 34, s. 22-23

Rozmowa z Marią Nilsson Thore, szwedzką ilustratorką o literaturze, inspiracjach i pracy nad książkami obrazkowymi dla dzieci.

28. TYSZKA AGNIESZKA: Odważne bohaterki to moja specjalność / rozm. Edyta Antoniak-Kiedos // *Guliwer.* – 2019, nr 2, s. 46-50

Rozmowa z Agnieszką Tyszką, autorką książek dla dzieci i młodzieży o bohaterach książek, spotkaniach z czytelnikami i planach literackich.

29. ZABORSKA RENATA: Janusz Grabiański mistrz ilustracji dla dzieci. Tajemnice „Elementarza”. Pamięci Janusza Grabiańskiego (1929-1976) w 90. rocznicę urodzin // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 42-51

Wspomnienie o Januszu Grabiańskim, grafiku, autorze ilustracji do książek dla dzieci i młodzieży.

30. ZAŁĘSKA-OLSZEWSKA INES: Joanna Papuzińska – kiedyś mała bohaterka, dziś wielki autorytet // *Guliwer.* – 2019, nr 1, s. 19-27

Temat wojny w twórczości Joanny Papuzińskiej, prozaik, poetki, autorki utworów dla dzieci.

31. ŻAK JOANNA: Między książką a ekranem // *Ryms.* – 2019, nr 34, s. 8-9

Rozmowa z Joanną Żak, dyrektorką Festiwalu Filmowego Kino Dzieci, koordynatorką programu o znaczeniu adaptacji filmowych w edukacji dzieci.

Oprac. Małgorzata Sierżęga
Dział Instrukcyjno-Metodyczny
WiMBP w Rzeszowie

**Strony internetowe, serwisy, portale i blogi
poświęcone literaturze oraz ilustracji dla dzieci i młodzieży**

<http://www.calapolskaczytadzieciom.pl>
<http://www.instytutksiazki.pl/dladzieci.html>
<http://www.ibby.pl>
<http://www.polskailustracjadladzieci.pl>
<http://www.ilustratorzy.art.pl>
<http://www.iczytam.pl>
<http://www.kiedybylammala.art.pl>
<http://www.biblionetka.pl>
<http://www.audioteka.pl>
<http://www.qlturka.pl/literatura.html>
<http://www.czasdzieci.pl/ksiazki>
<http://www.przecinekikropka.pl>
<http://www.ryms.pl>
<http://www.swierszczyk.pl>
<http://www.lubimyczytac.pl>
<http://www.mamaczyta.pl>
<http://www.kotpiotrek.pl>
<http://www.ksiazka.net.pl>
<http://www.junior.reporter.pl/ksiazki>
<http://www.kula.gov.pl>
<http://www.kulturalnyplaczabaw.pl>
<http://www.miastodzieci.pl>
<http://www.nakanapie.pl>
<http://www.papierowypies.pl>
<http://www.cudanakiju.pl>
<http://www.ksiazkozaur.pl>
<http://www.czytaniemieszkodzi.pl>
<http://www.strefaczytacza.pl>
<http://www.strefapsotnika.pl>
<http://www.bibliotekakruka.pl>
<http://www.pstrobazar.blogspot.com>
<http://www.jarmila09.wordpress.com>
<http://www.ja-czytam.blogspot.com>
<http://www.parkliteracki.pl>
<http://www.czytaniemieszkodzi.pl>
<https://www.madreksiazki.org>
<http://www.gramiejska.pl>
<http://www.questing.pl>
<http://www.egmont.pl/dla-bibliotek/>
<http://www.planszomania.pl>
<http://czytanki-przytulanki.blogspot.com>
<http://ksiazkisportowe.blogspot.com>
<http://poczytajmi.blox.pl/html>
<http://poleczkazksiazkamibeel2.blox.pl>
<http://brulionbeel.blox.pl/html>

<http://tralaloskop.blogspot.com>
<http://stara-szafa.blogspot.com>
<http://kufferek.blogspot.com>
<http://trolleimisie.blogspot.com>
<http://ksiazkiobrazkowe.blogspot.com>
<http://czterystronybajek.blogspot.com>
<http://abrewiacje.wordpress.com>
<http://krytycznymokiem.blogspot.com>
<http://poczytajka.blogspot.com>
<http://ksiazkimlodziejowe.pl>
<http://zaczytani.blox.pl/html>
<http://kultur-alnie.blogspot.com>
<http://literacka-kanciapa.blogspot.com>
<http://wieczorzksiazka.blogspot.com>
<http://nasze-czytanie.blogspot.com>
<http://molksiazkowy.blogspot.com>
<http://miedzysklejonymikartkami.blogspot.com>
<http://wcienuksiazek.blogspot.com>
<http://papierowyazyl.blogspot.com>
<http://przygody-mola-ksiazkowego.blogspot.com>
<https://dybuk.wordpress.com>
<https://gronek-gry.pl>

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Rzeszowie
Rzeszów, ul. Sokoła 13