

PUH „OVERT-KD” mgr inż. Krzysztof Detyna
35-060 Rzeszów, ul. PCK 8/6, tel. 17 85 344 97, kom. 606 71 76 76

OPIS TECHNICZNY BIEŻĄCEJ KONSERWACJI POWIERZCHNI ŚCIAN I SUFITÓW
HALLU, KLATKI SCHODOWEJ I SANITARIATÓW, W ZABYTKOWYM BUDYNKU
WOJEWÓDZKIEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W RZESZOWIE

OBIEKT: WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA W RZESZOWIE

ADRES: 35-010 RZESZÓW, UL. SOKOŁA 13

INWESTOR: WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
35-010 RZESZÓW, UL. SOKOŁA 13

BRANŻA: OGÓLNOBUDOWLANA

FAZA: BIEŻĄCA KONSERWACJA POWIERZCHNI ŚCIAN I SUFITÓW
HALLU ORAZ SANITARIATÓW

DATA OPRACOWANIA: LIPIEC 2022 R.

PROJEKTANT:

PODPIS

Projektant: mgr inż. arch. **Elżbieta Podwińska**
upr. bud. A - 13 / 93 architektniczna

Opracował: mgr inż. **Krzysztof Detyna**
upr. bud. B - 17 / 82 konstr. - budowlana

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

- Strona tytułowa	str. 1
- Spis treści	str. 2
CZĘŚĆ FORMALNO - PRAWNA	
- Uprawnienia projektantów	str. 3 - 7
OPIS TECHNICZNY BIEŻĄCY KONSERWACJI	
- część opisowa	str. 8 - 9

CZĘŚĆ OPISOWA

1. Lokalizacja budynku

Budynek Wojewódzkiej i miejskiej Biblioteki Publicznej zlokalizowany jest w Rzeszowie w południowej pierzei ulicy Sokoła. Usytuowany na niewielkim spadku terenu. Do elewacji wschodniej przylega kamienica nr 11, od strony zachodniej trasa śródmiejska (Al. Łukasza Cieplińskiego). Działkę od strony południowej zamyka parking.

2. Przedmiot i zakres bieżącej konserwacji

Przedmiotem opracowania jest planowana bieżąca konserwacja powierzchni ścian i sufitów hallu na parterze i piętrze budynku oraz zabytkowej klatki schodowej. Zakres bieżącej konserwacji obejmuje również sanitariaty na parterze budynku oraz metalową kuta balustradę schodów z parteru na pierwsze piętro.

Stan techniczny i wizualny elementów przeznaczonych do bieżącej konserwacji pozostaje dostateczny, z uwagi na liczne pęknięcia tynków i powłok malarskich oraz przebarwienia. Okładziny ścian sanitariatów z płytek ceramicznych, wykazują duże zużycie techniczne, estetyczne i wizualne.

Przedmiotem planowanej bieżącej konserwacji jest następujący zakres robót:

2.1. Ściany i sufity

- zeskrabanie i zmycie mydłem technicznym powierzchni ścian i sufitów
- usunięcie powierzchni odparzonych tynków i uzupełnienie ubytków zaprawą renowacyjną (np. Thermopal firmy Remmers lub inna)
- przeżyłowanie i rozkucie istniejących rys na powierzchni tynków i uzupełnienie zaprawą renowacyjną
- szpachlowanie całości ścian i sufitów syntetyczną szpachlą renowacyjną o strukturze ziarnistej
- jednokrotne gruntowanie i dwukrotne malowanie farbami krzemianowymi w kolorach jak w stanie istniejącym

2.2. Balustrada metalowa kuta

- oczyszczenie elementów metalowych balustrady schodów z powłok malarskich a następnie malowanie farbą podkładową i farbą nawierzchniową czarną
- oczyszczenie i przeszlifowanie drewnianego dębowego pochwyty balustrady schodów i pomalowanie lakierem do drewna (matowym bezbarwnym)

2.3. Sanitariaty

- skucie istniejących okładzin z płytek ceramicznych ścian i posadzek
- skucie źle przylegających tynków i podkładów cementowych pod posadzki
- rozebranie starych sufitów podwieszonych modułowych z płytami mineralnymi
- uzupełnienie ubytków tynków poprzez wykonanie nowych

- wyrównanie powierzchni starych tynków ścian poprzez skucie nierówności
- wykonanie nowych podkładów cementowych pod płytki posadzkowe
- wykonanie nowych okładzin z płytek ceramicznych ścian i posadzek
- wykonanie nowych sufitów modułowych podwieszonych z płytami mineralnymi

2.4. Stolarka drzwiowa

- wymiana trzech istniejących drewnianych drzwi łazienkowych na nowe

3. Program prac konserwatorskich

Na pochwytach drewnianych balustrady schodowej, zachowany naturalny kolor drewnianych elementów, poprzez stosowanie lakierów o bezbarwnych o właściwościach pozwalających zachować ich pierwotny kolor.

Zachowanie istniejącej kolorystyki ścian i sufitów

Stosowanie materiałów dedykowanych do renowacji zabytków

Dokumentowanie fotograficzne prowadzonej konserwacji

4. Uwagi końcowe

- Prace powinny być prowadzone z udziałem przedstawiciela Konserwatora Zabytków
- W zespole Wykonawcy powinna znaleźć się osoba posiadająca doświadczenie związane z konserwacją zabytkowych elementów
- Kierujący robotami musi posiadać doświadczenie w kierowaniu robotami w obiektach zabytkowych
- Wskazane w opracowaniu materiały należy traktować jako przykładowe, dopuszczalne są inne rozwiązania materiałowe, jedna o parametrach nie gorszych niż zaproponowane
- Bieżącą konserwację należy wykonać i odebrać zgodnie z warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano - montażowych, sztuką budowlaną, zasadami wiedzy technicznej i przepisami BHP.

projektowała:
mgr inż. arch. Elżbieta Podwińska
upr. bud. A - 13 / 93